

الحركة العلمية في مدينة سلا في عصري الموحدين وبنو مرين

أ. م. د محمد عبدالله المعموري
كلية التربية للعلوم الانسانية
غالب محمود حمزة المصراع

المقدمة

تعد مدينة سلا من المدن المهمة في المغرب الأقصى لاسيما في عصري الموحدين وبنو مرين حيث كان لها اثراً كبيراً في الاحداث السياسية المهمة في المغرب والاندلس لاتخاذها قاعدة لتجمع القوات الموحدية المتجهة الى الشمال الافريقي او للجهاد ضد النصارى في الاندلس لما تمتاز به هذه المدينة من موقع جغرافي مهم فهي حلقة الوصل بين شمال المغرب الأقصى وجنوبه ناهيك عن مينائها المتميز فضلاً عن وجود وادي ابي رقرق الذي تقع عليه المدينة المذكورة الذي يشكل مورداً اقتصادياً للسكان من خلال كثرة الاسماك فيه ، ناهيك عن تلك الخلفية التاريخية للمدينة منذ تأسيسها ، ثم اتخاذها عاصمة للمغرب الأقصى حتى تأسيس مدينة فاس .

ظلت مدينة سلا حاضرة في كل عصور التاريخ المغربي بنشاطها الاقتصادي ودورها العسكري ومساهمتها الحضارية والفكرية لاسيما عصري الموحدين وبنو مرين التي حرص فيها كل من الموحدين وبنو مرين على الاهتمام بالمدينة وبناء المؤسسات التعليمية والمدنية فيها لاسيما عصر بني مرين التي احتلت فيه المدينة المركز الثاني بعد مدينة فاس في عدد المؤسسات التعليمية مثل المساجد والمدارس والزوايا في بلاد المغرب الأقصى ، ناهيك عن رعاية العلوم والآداب فازدهرت فيها الحياة العلمية والادبية وشهدت ظهور العديد من العلماء الذين انجبتهم مدينة سلا ، كما كانت مدينة سلا مأوى للمتدينين و الصالحين من مدن المغرب الأقصى والاندلس لذلك عرفت ببلد الصالحين ، ناهيك عن تصدرها مدن المغرب الأقصى في علوم الطب في عصر بني مرين ، كل هذا كان له اثراً هاماً في ارتفاع شأن المدينة وبروزها واتخاذها من قبل الموحدين وبنو مرين من بعدهم عاصمة ثانية لهم بعد مراكش وفاس . ومن خلال ما تقدم اصبحت دراسة (الحركة العلمية في مدينة سلا في عصري الموحدين وبنو مرين) موضوعاً متميزاً للبحث والدراسة لاسيما اذا ما علمنا أن الحركة العلمية في هذه المدينة العريقة لم تحظى بعناية الباحثين ويبدو أن سبب ذلك يرجع الى قلة المصادر التاريخية المتاحة امام الباحثين مما ادى الى عزوفهم عن دراستها .

وتكمن اهمية البحث انه درس احوال مدينة سلا العلمية للفترة من (٥٤٠-٥٦٩هـ / ١١٤٥-١٤٦٥م) للتعرف على الحياة العلمية في مدينة سلا خلال تلك المدة ، اقتضت طبيعة البحث تقسيمه الى تمهيد وثلاثة مباحث فضلاً عن المقدمة والخاتمة ، اذ تناول التمهيد دراسة الاوضاع السياسية في مدينة سلا في العصر الاسلامي ، وتناول المبحث الاول اثر الحكام والمجالس العلمية في الحركة الفكرية ودراسة المؤسسات التعليمية في مدينة سلا ، اما المبحث الثاني فقد تناول دراسة العلوم الدينية التي شملت علم القراءات وعلم التفسير وعلم الحديث وعلم الفقه والتصوف مع ذكر اهم العلماء الذين برزوا في كل مجال من هذه المجالات سواء كان من اهل سلا او من استوطن سلا ونشر علومه فيها او نهل من علمائها ، وتطرق المبحث الثالث الى العلوم الانسانية والصرافة وتم ذكر اهم العلماء الذين برزوا في كل مجال من المجالات من اهل سلا او من دخل اليها .

لم تخل هذه الدراسة من الصعوبات ، تأتي في مقدمتها قلة المصادر التي تناولت مدينة سلا فضلاً عن ان بعض المعلومات التي قدمتها المصادر عن الحركة الفكرية في المدينة المذكورة اتسمت بكونها مقتضبة ومتناثرة في بطونها مما تطلب الصبر والتأني بغية توظيف كل نص في المكان المناسب لاسيما تلك المعلومات التي تطرقت الى المؤسسات التعليمية التي اعتمدنا في دراستها على ضوء المؤسسات التعليمية في بلاد المغرب الأقصى عامة وتطبيقها على مدينة سلا مستعينين في ذلك على استنباط بعض المعلومات من خلال ما ذكرته بعض مصادر التراجم من معلومات متناثرة تخص علماء ومؤسسات مدينة سلا .

واخيراً اسأل الله ان يجنبني الخطأ والزلل

التمهيد : الاوضاع السياسية في مدينة سلا في العصر الاسلامي

سلا / يفتح السين واللام وفي آخرها الف (i) ، ولقد وردت في المصادر اللغوية بمعان عدة فقال الجوهري (ii) : " سلا : سلوت عنه سلواً او سليت بالكسر سليا مثله ويقال هو في سلوه من العيش اي في رغد " ، وسلاني فلان من همي تسلياً واسلاني اي كشفه عني وأسلى عنه الهم وتسلى بمعنى اكتشف (iii) .

واما ابن منظور (iv) فذكر ان " سلا تعني : سلاه وسلا عنه وتسلياً تسلوا وسلوا وسليا وسليا وسلوانا . نسيه واسلاه عنه وسلاه فتسلى " ، وذكر الحموي (v) " ان سلا (vi) بلفظ الفعل الماضي سلا يسلو ... مدينة متوسطة في الصغر والكبر على زاوية من الارض قد حاذها البحر والنهر فلبحور شماليها والنهر غربيها جار من الجنوب وفيه نهر كبير تجري فيه السفن اقرب منه الى البحر ... " ولقد عرف موضع سلا القديمة بأسماء عدة عبر تاريخها فلقد كانت تعرف في زمن الفينيقيين (vii) بأسم : شالة او شلة او شلا (viii) ، وكلمة شالة كلمة بربرية قديمة معناها كثير . وهي كذلك في اللغة الآرامية (ix) ، ثم أنشأ الفينيقيون بها متجراً عرف باسم : سلفيس ، ثم احتلها الرومان (x) في مطلع القرن الاول الميلادي واطلقوا عليها اسم سلا - كولونيا (xi) وتعني عمارة سلا ، وسلا معناها باللغة الفينيقية الصخرة ، ثم اختصروا الاسم الى سلا فقط ولكنه اصبح يشمل المنطقة الممتدة حتى ساحل المحيط الاطلسي والمنطقة اليمنى لمصب وادي ابي رقرق (xii) في المحيط الاطلسي (xiii) وعندما تم انشاء مدينة سلا الجديدة في الجهة اليمنى للوادي حملت نفس الاسم (xiv) وبذلك يمكن القول ان هنالك مدينتين تحملان اسم سلا ، احدهما سلا القديمة (شالة) على الضفة اليسرى لوادي ابي رقرق (xv) ، اما الاخرى فهي سلا الحديثة الواقعة على الضفة اليمنى للوادي المذكور (xvi) فبالنسبة الى الاولى اندثرت واصبحت مجرد اثار (xvii) ، اما الثانية فقد استمرت في الوجود حتى وقتنا الحاضر وهي موضوع دراستنا في هذا البحث ، وعلل عثمان (xviii) سبب تسميتها من قبل الرومان بـ : سلا بدلا من شالة او شلا " ان اللغة الرومانية كانت من اللاتينية ، واللغة اللاتينية ليس بها تشديد كالموجود في كلمة شالة ولهذا نطقها الرومان سالة ، وبمساعدة تحويل الشين الى سين على تخفيف التشديد فتتطوق شلا ثم تحولت بمرور الزمن الى سلا " واغلب الظن ان مدينة سلا الحديثة قد اسست في زمن الادارسة (xix) (١٧٢ - ٣٧٥ هـ / ٧٨٨ - ٩٨٥ م) بعد انتقال سكان مدينة سلا القديمة اليها نتيجة الحروب المستمرة بين الادارسة و البرغواطيين (xx) ، اذ اتخذ الادارسة من الموقع الجديد رباطا لمقاتلة امارة الكفر برغواطة (xxi) ، ومما يعزز ما ذهبنا اليه هو اقتران اسم سلا الحديثة بجملة الادارسة اذ ذكرت بعض المصادر الاسلامية (xxii) ان الامير محمد بن ادريس (xxiii) (٢١٣ - ٢٢٢ هـ / ٨٢٨ - ٨٣٥ م) زعيم دولة الادارسة جعل مدينة سلا الحديثة من نصيب اخاه عيسى عندما قام بتوزيع دولته على اخوته ، واستوطنها بعد ذلك بنو عشرة (xxiv) وهذا ما اكده صاحب الاستبصار (xxv) عندما قال : " ... اتخذ ارباب البلد العشريين وأولياؤهم مدينة بالعودة الشرقية ، وهي المعروفة الآن بسلا ، فيها ديارهم بحومة الجامع " ، ثم خضعت المدينة لحكم بني يفرن (xxvi) بعد انسحابهم مع اميرهم يدو بن يعلى من مدينة فاس على اثر الخلاف الذي نشب بين يدو بن يعلى وزيري بن عطية (xxvii) على زعامة قبيلة زناتة واقام امارته فيها (xxviii) وقام بني يفرن بأعمارها واتخذوها عاصمة لهم (xxix) ، واستمروا بحكمهم لمدينة سلا حتى سقوط امارتهم على يد المرابطين (xxx) سنة ٤٦٢ هـ / ١٠٦٩ م) ، وفي عصر المرابطين شهدت المدينة المذكورة تطورا عمرانيا ملحوظا اذ قام الامير يوسف بن تاشفين (xxxi) (٤٥٣ - ٥٠٠ هـ / ١٠٦١ - ١١٠٦ م) ببناء جامع الشعبة في مدينة سلا وقد نقل اعمده الرخامية الصفراء من مدينة سلا القديمة وقد اندثر هذا المسجد (xxxii) ، وكذلك قاموا ببناء قسبة سلا الواقعة على الضفة اليسرى عند مصب ابي رقرق ، اما في عصر الموحدين (xxxiii) (٥٤١ - ٦٦٨ هـ / ١١٤٦ - ١٢٦٩ م) فقد نالت المدينة المذكورة اهتماما كبيرا حتى بلغت عصرها الذهبي لان الموحدين اتخذوها عاصمة

ثانية لهم بعد مراكز وكقاعدة عسكرية لانطلاق الجيوش العربية الاسلامية الى الاندلس ، وقاموا ببناء مدن المهديّة والرباط التابعين لها في الضفة اليسرى لمصبّ ابي رفرق وايصال المياه اليها من عين البركة وعين غبولة (xxxiv) (xxxv) وشيدوا الاسوار والجسور للمدينة (xxxvi) وشهدت المدينة في عهدهم توافد المهاجرون الأندلسيين من مدن الاندلس مثل بلنسية وشاطبة وشقرا بعد سقوطها بأيدي النصارى (xxxvii) ، كما كانت مدينة سلا مأوى للمتدينين والصالحين من مدن المغرب الأقصى والاندلس لذلك عرفت ببلد الصالحين (xxxviii) ، استمرت مدينة سلا بعد ذلك وبالتحديد في عصر بني مرين (xxxix) (٦٦٨- ٨٦٩ هـ / ١٢٦٩- ١٤٦٤ م) في اداء واجبهما الجهادي كمحطة لعبور الجيوش العربية الاسلامية الى الاندلس ، وكانت المدينة موضع اهتمام ورعاية سلاطين بني مرين فقد شهدت المدينة المذكورة مراسيم تعيين اول ولي عهد في الدولة المرينية وذلك سنة (٦٦٩ هـ / ١٢٧١ م) اذ قام السلطان يعقوب المنصور (xl) (٦٥٦- ٦٨٥ هـ / ١٢٥٨- ١٢٨٦ م) بتعيين ولده ابي مالك عبد الواحد ولياً للعهد (xli) كل ذلك ادى الى ان تكون مدينة سلا احدى المدن المهمة في بلاد المغرب الاسلامي ، ولم يخل هذا الازدهار من اثاره الاطماع نحو المدينة فقد تعرضت الى هجوم من ملك قشتالة الفونسو العاشر الملقب بـ: الحكيم (xlii) سنة (٦٥٨ هـ / ١٢٥٩ م) وقتل رجالها وسبي نساؤها واطفالها فكانت اول مدينة مغربية تتعرض لهجوم الاوربيين (xliii) .

ان النهضة التي شهدتها بلاد المغرب الأقصى في عصري الموحدين وبني مرين قد انعكست بشكل ايجابي على مدينة سلا اذ شهدت المدينة المذكورة بناء المؤسسات التعليمية والمدينة فيها لاسيما عصر بني مرين التي احتلت فيه المدينة المركز الثاني بعد مدينة فاس في عدد المؤسسات التعليمية مثل المساجد والمدارس والزوايا في بلاد المغرب الأقصى (xliiv) الامر الذي اثر الحركة العلمية في المدينة المذكورة واصبحت محط انظار الدارسين سواء كانوا من اهل المغرب او الاندلس ، وقد تنوعت اشكال المعرفة في مدينة سلا وشملت مختلف الاختصاصات العلمية ، وهذا ما سوف نحاول ان نلقي عليه الضوء من خلال بحثنا هذا .

المبحث الاول

المؤسسات التعليمية في مدينة سلا واثرها في تطور الحركة العلمية

حث الاسلام على طلب العلم والاستزادة منه فقد كانت اول آية من القران الكريم نزلت على الرسول (ص) " اقرأ باسم ربك " (xlv) وفضل الله الذين اتوا العلم درجات قال تعالى " يا ايها الذين امنوا اذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا ففسحوا الله لكم واذا قيل انشروا فانشروا يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير " (xlvii) ووردت احاديث كثيرة عن الرسول محمد (ص) تحث على طلب العلم والرحلة في سبيله فقال (ص) : " من سلك طريقاً يلتمس فيه علماً سهل الله له طريقاً الى الجنة " (xlviii) . كان للعلم اثر كبيراً في حياة المسلمين فقد قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام : " تعلموا العلم ، فان تعليمه حسنة وطلبه عبادة والبحث عنه جهاد ، وتعليمه لمن لا يعلمه صدقة " وقال (xlviii) : " ان العلم حياة القلوب ومصائب الابصار من الظلم وقوة الابدان من الضعف ، ويبلغ بالعباد منازل الاخيار والدرجات العلى " (xlviii) ، وكان من ثمار هذه الدعوات ان اقبل المسلمون على طلب العلم والاستزادة منه ومن اجل ذلك كان لا بد من ايجاد مؤسسات تعليمية تساعد على نشر العلوم والمعارف بين المسلمين فشهد العالم الاسلامي ظهور مؤسسات تعليمية واماكن ووسائل لنشر العلم .

وقيل ان ندخل في الحديث عن المؤسسات التعليمية في مدينة سلا لا بد ان نتعرف عن اثر الحكام والمجالس العلمية في الحركة الفكرية .

اثر الحكام والمجالس العلمية في الحركة الفكرية

شهدت الحركة الفكرية والعلمية في المغرب نشاطاً شاملاً ومتميزاً في زمن الموحدين (٥٤١- ٦٦٨ هـ / ١١٤٦- ١٢٦٩ م) وكان عصر الموحدين افضل العصور بالنسبة للعلوم في المغرب لذلك وصف هذا العصر بأنه حامي العلوم والآداب وهو عصر الحرية الفكرية المطلقة وكان وراء هذه النهضة عدة عوامل منها الاستقرار السياسي للمنطقة وتشجيع الحكام للعلوم ناهيك عن الوحدة السياسية للمغرب والاندلس التي لعبت دوراً فعالاً في النهضة فضلاً عن رغبة سكان المغرب في طلب العلم .

لقد كان مؤسس الدولة الموحدية الروحي المهدي محمد بن تومرت ت (٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م) من اقطاب علماء عصره (xlix) حافظاً للحديث والفقہ وكان يعقد جلسات العلم والمعرفة في قصر بني عشرة في مدينة سلا بحضور اهل العلم ويأمرهم بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وحث اهل العامة على ذلك (l) وكان اول خلفاء المهدي هو عبد المؤمن بن علي (٥٢٤- ٥٥٨ هـ / ١١٢٩- ١١٦٢ م) عالماً من المع علماء عصره يلتفت حوله العلماء والشعراء ويبسط عليهم رعايته (li) وهذا ما أكد المراكشي (lii) عندما ذكره فقال : "... مؤثراً لأهل العلم ، محباً لهم ، محسناً اليهم ، يستدعيهم من البلاد الى السكن وعنده الجوار بحضرته ، ويجري عليهم الارزاق الواسعة ... " وكان الخليفة عبد المؤمن يعقد جلسات العلم واول ما يفتح به الخليفة مجلسه مسئلة من العلم يلقيها بنفسه او تلقى بموافقه (liii) وكان للحضور من العلماء حرية الطرح بشرط ان يرعى فيها الالتزام الادبي والاخلاقي ففي احد المجالس التي حضرها ابو بكر محمد بن عبد الله القرطبي (liv) وهو من العلماء المقريين الى الخليفة عبد المؤمن القى ابیات شعر يتغزل من خلالها بشاب ، الامر الذي اغضب الخليفة عبد المؤمن ومنعه من حضور مجلسه على اثر ذلك ومنع اولاده عن القراءة عليه (lv) وكان الخليفة عبد المؤمن حريصاً على تعليم ابناء الاهالي فقام باستدعاء الصبيان الصغار من مدن المغرب والاندلس الى حضرته في مراكز ليعلمهم ويحفظهم القران الكريم والحديث النبوي ويتحمل الخليفة كافة تكاليف الدراسة والملابس الخاصة بالطلبة وجعل التعليم اجبارياً على الرجال والنساء والزم نوابه ان يختاروا علماء امناء من قبلهم ليعلموا الناس (lvi) وشهدت مدينة سلا في سنة (٥٤٦ هـ / ١١٥١ م) مجلساً للخليفة عبد المؤمن حضره قضاة وعلماء وفقهاء اهل الاندلس الفت فيه الخطب والقصائد (lvii) وازداد اهتمام الدولة الموحدية بالجانب العلمي وخصوصاً في عهد الخليفة يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨- ٥٨٠ هـ / ١١٦٢- ١١٨٤ م) فقد كان اثاره للعلم شديداً اضافة الى انه كان عالماً بالحديث واللغة ومشاركاً في علوم كثيرة حافظاً للقران شرحه وناسخه ومنسوخه ومتفناً في العلوم الشرعية (lviii) وجمع حولة اعظم علماء عصره ومفكره في كافة الاختصاصات العلمية والفقهية (lix) بعد ان جلبهم الى عاصمته والاستفادة من علمهم وأشار المراكشي (lx) الى ذلك فقال : "... ويبحث عن العلماء وخاصة اهل علم النظر الى ان اجتمع له منهم مالم يجتمع لملك قبله ... " .

وفي عهد الخليفة ابو يوسف يعقوب المنصور (٥٨٠- ٥٩٥ هـ / ١١٨٤- ١١٩٨ م) ازدادت اعداء المجالس العلمية التي كان يحرص على عقدها في قصره بحضور اعيان الدولة وطلبة الموحدين فقد عرف بحبة للعلم والعلماء (lxi) او اكرامهم (lxii) وشهد جوائزهم واستدعائهم الى مراكز ومنهم ابو محمد عبد الله بن سليمان بن حوط الله (lxiii) ت (٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) قاضي سلا وخطيب جامعها ومعلم مدرستها . كان الخليفة يعقوب المنصور يخصص لكل نوع من انواع العلوم يوماً من ايام الاسبوع فيعقد على اثرها مجلساً علمياً لمناقشة اساسيات ذلك العلم بحضور عدد من العلماء المختصين في ذلك العلم وكان لا يسمح لأي من العلماء الحضور الى تلك المجالس الا بعد اجتياز امتحان الكفاءة العلمية الذي ينظمه بنفسه للتأكد من اهليتهم لنيل هذا الشرف (lxiv) كان يلقي المسائل في المجالس بنفسه او تلقى بأذن منه (lxv) ، كانت المجالس الموحدية لها نظام حتى في ترتيب جلوس الحضور فكان يجلس الى جانب الخليفة خطيبه ثم قاضي الجماعة بمراكش فريسي الاطباء ثم اكبر العلماء وبعده الاعلام الحاضرين (lxvi) واهتم سلاطين بني مرين (٦٦٨- ٨٦٩ هـ / ١٢٦٩- ١٤٦٤ م) بالمجالس العلمية التي كانت ندوات علمية رفيعة وكان الدافع من وراء ذلك حبهم وشغفهم بالعلم وهذا ما أكده الكتاني (lxvii) عند ذكرهم فقال : "... والملوك المرينيون كانوا من احسن الملوك سيرة وسياسة ونباهه وكان فيهم الفقهاء ويلازمون مجالسة العلماء ... فكانوا مقر العلوم والاخبار الشرقية والمغربية ... " ، عقد سلاطين بني مرين مجالس العلم للمناظرة ومحاورة الشعراء فقد شهدت مدينة سلا مجلساً عقده السلطان يعقوب (٦٥٦- ٦٨٥ هـ / ١٢٥٨- ١٢٨٦ م) في سنة ٦٧١ هـ / ١٢٧٢ م لأخذ البيعة لولده يوسف الذي عرف بحبه للأدب

ومجالسة العلماء والادباء والشعراء وحضره عدد من العلماء والشعراء منهم الشاعر عبد العزيز الملزوزي الذي القى قصيدة (lxviii) ، خص بها مدينة سلا بالذكر فوصفها ووصف جمالها ومبائنها وحركة السفن فيه وشجاعة ابنائها فقال :

لله درك يا سلا من بلـدة
قد حزت برا ثم بحرا طاميا
وإذا زدت ملاحه وتزخرفا
طيراً يحوم على الورد مرفرا (lxix)

وقد عرف البلاط المريني في عهد السلطان ابي الحسن المريني اعظم مجالس العلم التي شهدتها الدولة المرينية حيث احتضن البلاط المريني في عهده عدداً كبيراً من العلماء (lxx) ويكفي للدليل على ذلك ان عدد من توفي من علماء ذلك البلاط عندما رحل من افريقية سنة (١٣٤٨هـ/١٣٤٨ م) بسبب غرق الاسطول الذي كان يقلم بحوالي اربعمئة عام (lxxi) .

كان السلطان يختار الكتاب الذي يقرأ في المجالس ومن الكتب التي قرأت كتاب البخاري وصحيح مسلم ومن علماء مدينة سلا الذين كانوا يحضرون هذه المجالس الفقيه احمد ابن الحفيد السلوي (lxxii) قاضي سلا (lxxiii) ، اما السلطان ابو عنان المريني فقد كان فقيهاً يناظر العلماء وكان عارفاً بالمنطق واصول الدين وله معرفة بالحساب علاوة على حفظه للقران عارفاً بناسخه ومنسوخه حافظاً للحديث عارفاً برجاله كاتباً بليغاً وشاعراً كان يعقد المجالس كل يوم بعد صلاة الصبح ويحضر لذلك العلماء والفهاء وبعض الطلبة ويقرأ في حضرته تفسير القران الكريم والحديث النبوي وفروع مذهب مالك وكتب التصوف (lxxiv) ، وشجع سلاطين بني مرين حركة التأليف والعلماء واجزلوا لهم الهبات والعطايا على مؤلفاتهم تشجيعاً على مواصلة التأليف حيث كان العلماء يعرضون على سلاطين بني مرين انتاجهم العلمي والادبي طمعاً في نيل مكافأته (lxxv) ، ان هذه المجالس العلمية التي كان يعقدها الحكام في دورهم وقصورهم تسمى (المجالس العلمية الخاصة) اما المجالس العلمية العامة فهي تلك المجالس التي كان يعقدها رجال العلم في بيوتهم او في المساجد للمذاكرة والمناظرة في العلوم والآداب وكان حضورها سهلاً وميسوراً لعامة الناس على مختلف مستوياتهم العلمية والثقافية والاجتماعية (lxxvi) .

شهدت مدينة سلا عقد مثل هذه المجالس والمناظرات ومن اشهرها تلك التي وقعت بين الشيخ العقباني (lxxvii) ت (١٤٠٨هـ/١٤٠٨ م) والامام القباب (lxxviii) (ت ٧٧٨ هـ / ١٣٧٨ م) وهي التي حظيت باهتمام كبير وبالغ من لدن المؤلفين وكبار المشايخ والعلماء نظراً للسمعة العلمية الكبيرة التي تمتع بها العالمان المذكوران وتضمنت هذه المناظرة الاجابة على مجموعة من المسائل (lxxix) مثل مسألة تجار اهل البز مع الحاكة بمدينة سلا (lxxx) كان للحكام دوراً كبيراً في تنشيط الحركة العلمية في مدينة سلا من خلال اهتمامهم بالمؤسسات التعليمية وانشاء العديد منها مثل المساجد والمدارس والزوايا لاسيما في عصر بني المرين التي احتلت فيه مدينة سلا المركز الثاني بعد مدينة فاس في عدد المؤسسات التعليمية في بلاد المغرب الاقصى (lxxxi) وكذلك اهتمامهم بالعلماء واقامة المجالس العلمية العامة والخاصة والتي كان لها دوراً لا يقل أهمية عن الدور الذي لعبته المؤسسات التعليمية الاخرى في تشجيع وازدهار الحركة العلمية في مدينة سلا .

المؤسسات التعليمية في مدينة سلا :

اولا- **الكتاتيب (lxxxii)** : مفردها الكُتَّابُ والكُتَّابُ والمُكْتَبُ : مكان تعليم الكُتَّابِ والمُكْتَبِ المعلم والكُتَّابِ الصبيان (lxxxiii) قال الجوهري (lxxxiv) : " الكُتَّابُ : هم الكتبة . والكُتَّابُ والمُكْتَبُ واحد والجمع الكتاتيب" وقد اشتق اسم الكُتَّابِ من التكتيب وتعليم الكتابة وهو المكان الذي يتعلم فيه الصبيان القران والقراءة والكتابة (lxxxv) ، ان هذه الكتاتيب هي اسبق انواع المعاهد التعليمية وجوداً في العالم العربي (lxxxvi) . اذ كانت معروفة لدى العرب قبل ظهور الاسلام على نطاق ضيق (lxxxvii) وكانت من اهم المؤسسات التربوية في الاسلام وكانت تقوم مقام المدارس الابتدائية في وقتنا الحاضر حيث يبدأ الصبي حياته العلمية بتعلم القران الكريم تلاوة وحفظاً ومبادئ القراءة والكتابة ثم ينتقل بعد ذلك الى اكمال تعليمه في المسجد وانتشرت الكتاتيب في المغرب في النصف الثاني من القرن الاول الهجري (lxxxviii) اما مكان الكتاتيب فقد وردت توصيات حارة لا يكون في المسجد لان الصبيان لا يتحفظون من النجاسة (lxxxix) . كان الكتاب عبارة عن مكان مستقل او غرفة في منزل او حجرة مجاورة للمسجد او ملحقة به (xc) او في دكان وكانت الغرفة على هيئة المربع او المستطيل تخلو جدرانها من الزخرفة والتنميق واثاثه بسيط جداً حيث كان مفروشاً بالحصر التي يجلس عليها الصبيان متربعين حول المعلم الذي يجلس على سرير او كرسي مرتفع (xci) . لم يحدد عمر الصبيان للالتحاق بهذه الكتاتيب وعادة ما تكون بين السنة الخامسة والسابعة من العمر (xcii) وينتهي من التعلم في الكتاتيب عند سن البلوغ (xciii) .

كان التعليم في الكتاتيب المغربية يقتصر على تعليم القران فقط مع العناية برسمه واختلاف حملة القران فيه ولا يخلطون ذلك بالحديث او الفقه او الشعر (xciv) وقد استحسن ابن خلدون (xcv) هذه الطريقة في التعليم الابتدائي واتى عليها واعتقد ان تعلم القران وحفظه هو اصل التعليم وهو اول ما يجب تعليمه للصبيان لان به يبني ما يحصل بعد ذلك من الملكات حسب تعبيره ، ورأى ابن خلدون ان المغاربة تفوقوا في حفظ القران تفوقاً تاماً وجعلهم يكونون اقوى على حفظه وادراك رسمه من بقية الامصار .

كانت الدراسة في الكتاب تبدأ من يوم السبت صباحاً حتى يوم الخميس ظهراً ، ويكون عصر الخميس والجمعة عطلة للصبيان وكان الصبيان يبدأون يومهم الدراسي بحفظ القران لانهم يكونون بكامل نشاطهم ويستمر ذلك الى الضحى ثم ينتقلون بعد ذلك الى تعلم الكتاب حتى الظهر ثم ينصرفون الى بيوتهم وكان يوم الخميس يخصص عادة للمراجعة (xcvi) كما كانت الدراسة تعطل في ايام الاعياد ، كان الصبي تتم دراسته في الكتاب عادة بحفظ القران كله وهو ما يسمى (بالختمه) اي ان الصبي يختم القران كله ، وتعد هذه مناسبة سعيدة قد تشهد احتفالاً بذلك ويرسل الاب هدية للمعلم تشمل على مبلغ معين من المال بهذه المناسبة

واحياناً كثيرة كان بعض الصبيان يكتفون وفقاً لقدراتهم بحفظ نصف القران او ثلثه او ما تيسر منه (xcvii) ، ان من اهم الشروط التي ينبغي توفرها في المعلم ان يكون حافظاً للقران الكريم عالماً بأمور الدين وعارفاً بالقراءة والكتابة والنمو فضلاً عن المامه بالحساب واللغة والادب وان يكون تقياً ورعاً قائماً بفروض دينه مشهوداً له بالخلق الكريم ، وان يكون رقيقاً بالصبيان رحيماً بهم وان يعدل بينهم في المعاملة (xcviii) ، كان المعلم يتقاضى اجرا عن التعليم ام شهرياً او سنوياً وذلك بالاتفاق مع اباء الصبيان وحياناً يترك تحديد الاجر بما تجود به انفسهم (xcix) ، ومن معلمي الكتاتيب في مدينة سلا : قاسم بن الحاج محمد بن : صنعة التجويد صنف في القراءات السبع كتاب (البديع) وكان يحتوي على

ابن عبد الملك (cii) فقال : " ... كان مقرئاً مجوداً متقدماً في صنعة التجويد صنف في القراءات السبع كتاب (البديع) وكان يحتوي على طرق القراءات وكان كثير من الشيوخ يؤثرونه على معظم ما صنف في فنه اقرأ كثيراً بسلا ... " و احمد بن عاشر السلاوي (cii) ت (٧٦٥ هـ/١٣٦٤ م) الذي كان يعلم الصبيان قراءة القران بزواية عبد الله الياجوري (civ) في مدينة سلا (cv) و ابو الحسن علي بن موسى بن اسماعيل المطماطي (cvi) السلوي (cvii) ت (٧٧٣ هـ/١٣٧١ م) يعد من علماء مدينة سلا واساتذتها المشاهير ، اشتغل بالتدريس والقراء حتى وصف بانه مقرئ سلا فكان الرجوع اليه في درس القراءات والنحو وغيرها (cviii) ، ومنهم ابو محمد بن عبد العزيز السلاوي (cix) (من اعلام القرن الثامن الهجري / القرن الرابع عشر الميلادي) واحمد بن محمد نور الله السلاوي (cx) ت (٨٦٥ هـ/١٤٦٠ م) الذي كان يعلم الصبيان بطالعة فاس في مدينة سلا (cxii) وغيرهم .

ثانيا - **المسجد (cxiii)** : يعد المسجد اهم مؤسسة تعليمية اسلامية في الدولة العربية الاسلامية وقد تطورت اهدافه بتطور الفكر العربي الاسلامي فصار المسجد ليس مركزاً دينياً وتعليمياً فحسب بل دار للقضاء والشورى ومكاناً لاستقبال السفراء (cxiv) ، قام المسجد بدوره في التعليم منذ صدر الاسلام وظل يحتفظ بهذا الدور قرونًا متتالية (cxv) وكانت حلقات العلم تعقد في المسجد منذ عهد الرسول محمد (ص) واستمرت وتعمقت بعد نمو المجتمع الاسلامي واتساع الدولة العربية الاسلامية بعد الفتوحات العربية الاسلامية (cxvi) .

قام المسجد بدور تعليمي ليس في المغرب فحسب بل في العالم الاسلامي وهذا يرجع الى ان الدراسات في صدر الاسلام وما تلاها كانت دراسات دينية تتضمن تعليم الدين الاسلامي الجديد وتفسيره وشرحه وتوضيح احكامه وتلك العلوم الاسلامية ترتبط بالمسجد

ارتباطا وثيقا (cxvii) ولذلك حرص المسلمون على بناء المساجد عند افتتاحهم للمدن او عند التخطيط لبناء مدينة جديدة مقتدين بالرسول محمد (ص) الذي اتخذ مسجداً في المدينة عند اول نزوله فيها بعد الهجرة من مكة (cxviii) يعد التعليم في المسجد بمثابة المرحلة الثانية في التعليم بعد اكمال مرحلة الكتاتيب (cxix) ولم يكن هناك سن محددة للدخول الى هذه المرحلة بل كانوا يخضعون الى ضوابط معينة منهم اكمال المقرر في المرحلة الاولى وامكانات الطلبة العقلية وقابلياته العلمية ورغبة الطالب وما دامت المرحلة الاولى في الكتاب في بلاد المغرب تمتد الى سن البلوغ فيكون هذا هو السن القريب للالتحاق بالدراسة في المسجد (cxx) اما نظام التعليم فيكون الطالب حراً في اختيار العلوم ودراستها والتنقل بين حلقات من احب من العلماء دون قيد او شرط (cxxi)

لم يكن هناك وقت محدد للمحاضرة يتقيد به الطالب او الاستاذ ، بل كانت هناك عوامل تتحكم في وقت المحاضرة منها ظروف الاستاذ و اوقات فراغه لان من الاساتذة من كان يمارس اعمالاً حرة يكسب من خلالها قوته وعليه فالاستاذ هو من يقرر اوقات محاضراته حسب ظروفه ورغبته وكذلك كانت مواقيت الصلاة ورغبة الطلبة وظروفهم المعاشية لها دور في تحديد وقت المحاضرة (cxxii) ، اما ساعات المحاضرة فكانت تعتمد على قدرات العلماء العلمية واستعداد الطلبة لتلقي المادة (cxxiii) ولم يكن الطالب ملزماً بحضور الدرس من بدايته الى نهايته الا ما يقتضيه ادب التعليم والمنفعة العلمية (cxxiv) وكان الطلبة يجلسون على شكل حلقة حيث يجلس المعلم وحوله الطلبة يسمعون منه وهو يشرح ويفسر لهم (cxxv) وقد يكون عدد الطلاب كثيراً في حلقة منه في اخرى تبعاً لشهرة المعلم وقدرته العلمية في مادته (cxxvi) وهذا ما يؤكد على ان طلاب الحلقة لم يكن محددًا . ومن العلوم التي كانت تدرس في المساجد هي العلوم الدينية والشريعة والنحو واللغة والحساب والتاريخ والجغرافية (cxxvii) . اولي الموحدون (٥٤١ - ٦٦٨ هـ / ١١٤٦ - ١٢٦٩ م) الذين اقاموا دولتهم على اسس دينية اهمية كبيرة للمساجد التي تعد مؤسسة تعليمية اعتمدوا عليها في نشر افكارهم وعقائدهم لا سيما اذا علمنا ان محمد بن تومرت مؤسس الدولة الموحدية كان منذ صغره ملازماً للمساجد وقد تلقى فيها العلم ولا بد ان يكون له اهتمام بتلك المساجد وهذا ما اكدته تسميته :- أسفوه ومعناه الضياء لكثرة ما كان يسرح من القناديل بالمساجد (cxxviii) التي تربي بها وبذل الحكام الموحدون عناية كبيرة بالمساجد في بلاد المغرب ومنها مدينة سلا وامر الخليفة عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ / ١١٢٩ - ١١٦٢ م) ببناء المساجد في جميع انحاء البلاد (cxxix) وترميم بعض المساجد وتوسيعها وقاموا بإدخال علوم المهدي الى المناهج الدراسية مثل العقيدة (cxxx) وكتاب الموطأ (cxxxi) الذي صنفه ابن تومرت لكي يظهر للمجتمع ان الدولة الموحدية حريصة على اشاعة الثقافة الدينية بمعناها الصحيح (cxxxii) وكذلك اهتم بنو مرين (٦٦٨ - ٨٦٩ هـ / ١٢٦٩ - ١٤٦٤ م) ببناء المساجد الجديدة وترميم المساجد القديمة واصلاحها وتزويدها باحتياجاتها حرصاً منهم على تهئية المساجد في دولتهم كي تؤدي دورها على اتم وجه (cxxxiii) ففي عهد السلطان ابي عنان المريني (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٧ م) امر بأن يوضع في اعلى المآذن في المساجد سارية من خشب ويرفع عليها علم في اوقات الصلاة في النهار وفي الليل يوقد سراج ليستدل بها من لم يسمع نداء المؤذن على اوقات الصلاة اما في يوم الجمعة فأمر بأن يوضع علم ازرق على السارية ليعلم الناس ان اليوم هو يوم جمعة (cxxxiv) ان هذه الاعمال تدل على مدى اهتمام السلطان المريني بالروح الدينية والتزامه بها .

كانت المساجد على نوعين :

- ١ - المساجد الكبيرة الجامعة : وهي التي تقوم بأنشائها الحكومة وتتولى الانفاق عليها ويقوم بأمرها السلطان او من يفوض اليه شؤونها .
- ٢ - المساجد الصغيرة الخاصة : وهي غير تابعة للحكومة ولا دخل لها في ادارتها ويقوم بأدارة هذه المساجد اهالي الاحياء التي تقع بها يتولون الانفاق عليها وترتيب الأئمة للصلاة فيها (cxxxv) .

ومن اهم المساجد في مدينة سلا هي :

- ١ - جامع الشعب (cxxxvi) : وهو من المساجد القديمة في مدينة سلا حيث اسس في عهد الامير يوسف بن تاشفين (٤٥٣ هـ / ١٠٦١ م - ١١٠٦ م) وسمي :- جامع الشهباء ايضا لكون امراة شهباء او تسمى الشهباء كانت تعلم النساء فيه تعاليم الدين الاسلامي وهذا دليل على ان التعليم في مساجد مدينة سلا لم يقتصر على الرجال بل شمل حتى النساء ، انتقلت اليه صلاة الجمعة في مدينة سلا بعد انهيار مسجد الطالعة (cxxxviii) الذي كانت تقام فيه صلاة الجمعة في المدينة (cxxxix) الذي ذكره صاحب الاستبصار (cxl) بانه قد زاره سنة ٥٧٤ هـ / ١١٧٨ وانه لم يبق منه سوى صومعة الجامع .

- ٢ - مسجد القصبه العتيق : يعتبر من اقدم المساجد الموحدية بالمغرب بعد المسجد الاعظم بتازا ومسجد الكتبية بمراكش فقد اسسه الخليفة عبد المؤمن (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ / ١١٢٩ - ١١٦٢ م) وكانت تقام فيه صلاة الجمعة بحضور الخلفاء الموحدون عند اقامتهم بمدينة سلا (cxli) ولم يكن المسجد مزخرفاً لان الخليفة عبد المؤمن لم يكن في بداية حكمه يقبل الزخرفة في المساجد لان ذلك مما يشعل افكار المصلين ويصرفهم احياناً عن روح الخشوع والخضوع لله تعالى وكتب بالمرحاب نقشاً الآية القرآنية التالية" فسبح بحمد ربك وكن من الساجدين واعبد ربك حتى يأتي اليقين (cxlii) (cxliii) .

- ٣ - المسجد الاعظم : هو المسجد الذي اسس من قبل الخليفة يعقوب المنصور الموحد (٥٨٠ هـ - ٥٩٥ هـ / ١١٨٤ - ١١٩٨ م) سنة ٥٩٣ هـ / ١١٩٦ م) امتاز بمساحته الكبيرة التي تزيد على خمسة الاف وسبعمائة متر مربع واقواسه العالية واتبع في بنائه الفن المعماري السائد في معابد اوربا في العصور الوسطى لان المهندسين والعاملين فيه كانوا من الاسرى النصارى والاندلسيين البالغ عددهم سبعمائة اسير من اسرى معركة الأرك (cxliii) وهذا ما اكده الحميري (cxliv) عندما قال: "رجع المنصور إلى اشبيلية ظافراً فاقام مدة ثم غزا ... ونزل على بلنسية ففتحها عنوة وقبض على قائدها يومئذ مع مائة وخمسين من أعيان كفارها ووجههم إلى خدمة بناء الجامع الكبير بسلا مع أسرى الأرك" ، ولما تم بناء الجامع استدعى الخليفة يعقوب المنصور القاضي ابا محمد عبد الله بن سليمان بن داود ابن حوط الله وولاه قضاء سلا واسند اليه الخطبة والقائه الدروس في الجامع والتدريس بمدرسته الجوفية المضافة اليه وكان يدرس فيه كتاب النحو لسبويه (cxlvi) وكتاب المستصفي للغزالي (cxlvii) ، ثم خلفه علي بن الحسن الصديني الفاسي واستمر القضاء والفقهاء والولاة بالقائه الدروس فيه لاسيما في القرن السابع الهجري/ الثالث عشر الميلادي (cxlviii) .

- ٤ - جامع حسان : يعد جامع حسان الشهير من مآثر الدولة الموحدية برباط الفتح من مدينة سلا يرجع بناءه الى عهد الخليفة يعقوب المنصور عندما امر ببنائه مع مدينة رباط الفتح سنة ٥٩١ هـ / ١١٩٥ م (cl) وسخر في بنائه ونقل حجراته سبعمائة اسير من اسارى معركة الأرك (cli) ويرجع اسمه الى اسم المهندس حسان الاندلسي الذي وضع تصميم الجامع والذي دفن في مقبرة قريبة من المسجد (clii) وقد تعرض هذا المسجد الى التخريب والنهب وبدء ذلك على يد الموحدين تصفهم اذ ان في سنة ٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م نقل السعيد اخشابه وصنع بها سفناً حربية لم تلبث ان احترقت في مدينة ازمور (cliii) (cliv) ، ومن المساجد التي اسست في عصر بني مرين في مدينة سلا الجامع المريني في حي باب حسين وكذلك جامع الزرقاء الكائن بحي زناتة ويقال انه سمي بجامع الزرقاء لكون اسطوانة كان مفروشا بالحجارة الزرقاء الصلبة المنقولة اليه من انقاض مدينة سلا القديمة (clv) والمسجد الذي شيده السلطان ابو يوسف يعقوب المنصور المريني (٦٥٦ - ٦٨٥ هـ / ١٢٥٨ - ١٢٨٦ م) في مدينة سلا القديمة (clvi) ومسجد ابي الحسن الذي شيده السلطان ابو الحسن علي بن ابي سعيد عثمان بن يعقوب بن عبد الحق (٧٣١ - ٧٥٢ هـ / ١٣٣٠ - ١٣٥١ م) في مدينة سلا القديمة (clvii) وشهدت مدينة سلا في العصر المريني تشييد عدد من المساجد من قبل العلماء كمسجد الحاج عبد الله ومسجد الشيخ ابن عباد ومسجد

الشيخ ابي العباس احمد بن عاشر وغيرهم (clviii)

ثالثا- المدارس: اشتقت كلمة المدرسة من لفظ (درس) ويدل على معاني ومدلولات مختلفة (clix) والمدارس الموضع الذي يدرس فيه القرآن وغيره (clx) ولفظ المدرسة له مدلولان احدهما عام اطلق على كل المؤسسات العلمية من مساجد وكتاتيب وغيرها ، اما المدلول الثاني خاص يعد المدرسة من مستحدثات القرن الرابع الهجري اذ أسست مؤسسات لتدريس العلوم الدينية وغيرها وفق نظام علمي وتعليمي وتربوي واهداف معينة نتجت عنها المدارس (clxi) وكانت في بداية الامر مدارس اهلية ثم تحولت الى مؤسسات حكومية من حيث التأسيس والرعاية والانفاق من اجل تحقيق اهداف فكرية تخدم توجهات الدولة (clxii) فضلاً عن هدفها التعليمي. ظهرت المدارس في بداية الامر في الشرق الاسلامي في القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي (clxiii) ثم انتشرت في ارجاء الدولة العربية الاسلامية بعد بناء المدرسة النظامية ببغداد عام ٤٥٧ هـ / ١٠٦٤ م على يد الوزير السلجوقي نظام الملك (٤٥٦-٤٨٥ هـ / ١٠٦٤-١٠٩٢ م) التي عدتها بعض المصادر (clxv) أول مدرسة في الدولة العربية الاسلامية كونها أول مدرسة ذات نظام تعليمي واداري ومالي حيث كانت لهذه المدرسة اوقاف (clxvi) كثيرة محبسة للانفاق عليها وعلى المعلمين والطلبة (clxvii) وقد ساعدت عوامل عدة على ظهور المدارس منها كثرة العلوم التي كانت تدرس في المسجد وتطور القسم الآخر بتطور الزمن واصبحت هناك مواد تستدعي دراستها الكثير من النقاشات والجدل كعلم الكلام والمنظرات وهذا يتنافى مع وظائف المسجد فضلاً عن اقبال الناس على حلقات العلم حتى حفلت المساجد بعدة حلقات دراسية بعد ان كانت حلقة واحدة فقط وكانت تتعالى اصوات الطلبة اثناء المناقشات مما ينتج عنه ضجيج يمنع الصلاة والعبادات واصبحت صعوبة التوفيق بين وظائف المسجد المتعددة فضلاً على عدم اتساع المساجد لهذه الاعداد الكبيرة من الطلبة الذي كانوا بحاجة الى مستلزمات اخرى كالمأكل والملبس وغرف النوم فكان لابد من تهيئة بنايات خاصة لممارسة النشاط العلمي (clxviii) وازداد جرجي زيدان (clxix) سبب اخر لانشاء المدارس هو لترويج وتأييد المذهب الذي يتبعه السلطان او الامير .

تحتوي المدرسة على ايوان وهو قاعة كبيرة للدرس مماثلة لقاعة المحاضرات الحالية فضلاً عن اماكن اقامة المدرسين والطلاب وما يتطلبه ذلك من مرافق خاصة ، وكان المدرس يعين من قبل الدولة على عكس المسجد الذي طالما جلس به مدرسون دون ان يعينوا للتعليم فيه فضلاً عن ان عدد الطلاب بالمدارس محدوداً وتوزع عليهم الرواتب من الاوقاف التي توقف على المدارس (clxx) ، اما المغرب الاقصى فلم يشهد ظهوراً متميزاً للمدارس بمفهومها الاصطلاحي الا في عصر الموحدين (٥٢٤ هـ / ١١٣٠ م - ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م) فقد اسس الموحدون مدارس في مراكش وسلا وسبتة انتجت مدرسين بارعين واقترب اسم الخليفة عبد المؤمن بن علي وحفيده يعقوب المنصور بكثير من المدارس المنشأة في هذا العصر فقد اسس الخليفة عبد المؤمن بن علي مدارس بمراكش واستدعى ابن رشد الحفيد (clxxi) (٥٢٠ - ٥٩٥ هـ / ١١٢٦ - ١١٩٨ م) ليستعين به على تنظيمها (clxxii) ومن هذه المدارس المدرسة العامة لتخريج الموظفين (clxxiii) والمدرسة الملكية لتخريج الامراء الموحدين (clxxiv) ومدرسة تعليم فن الملاحة وتخريج الملاحين بمدينة سلا وهي المدرسة البحرية الاولى من نوعها في العالم الاسلامي (clxxv) واولى الخليفة عبد المؤمن بن علي الطلبة رعاية كبيرة تشمل توفير مؤنتهم وملابسهم وكافة تكاليف دراستهم واقامتهم فضلاً عن دفع السلف الخاصة لهم حين شعر بضعف حالتهم المادية فقال: " لاشياخ الموحدين هؤلاء طلبة غرباء ضعفاء والاقفال عليهم ظاهر فنرى ان ندفع اليهم مالا تقارضهم فيه ويتجرون به ويردون السلف لنا فقالوا نعم" فأسلفهم من مال الدولة الف دينار لكل واحد منهم (clxxvi).

اما الخليفة يعقوب المنصور فقد اسس مدارس في المغرب والاندلس وفي افريقية (clxxvii) ووزع المرتبات على الفقهاء وطلبة العلم كل على قدر مرتبته (clxxviii) اما في مدينة سلا فقد شيد مدرسة المسجد الاعظم بطالعة سلا التي سلمها للامام ابي العباس السبتي (clxxix) (clxxx) ، وذكرت بعض المصادر (clxxxi) ان الخليفة يعقوب المنصور قد بنى مدرسة اخرى في مدينة رباط الفتح من مدينة سلا وكان من مناهج التعليم في المدارس ان الطلبة كانوا احراراً في لقاء الاسئلة على الاستاذ فضلاً عن حريتهم في اختيار الاساتذة اللذين يقرأون عليه (clxxxii) وتصدرت علوم الحديث والمنطق واصول الدين والنحو وعلوم القرآن في التعليم (clxxxiii) أما نظام بناء المدارس عند الموحدين فكانت تتكون المدرسة من طابقين وفي وسطها صحن مكشوف فيه حوض للماء وكانت بعض المدارس متصلة بالمساجد المجاورة لها بينما كان البعض الاخر مستقلاً وتشمل على عدة غرف وعلى قاعة كبيرة للدرس (clxxxiv) ، يبدأ الدوام في المدارس عادة بعد صلاة الفجر وينتهي بأذان العصر (clxxxv) وقد تستغرق مدة الدراسة للطلبة سبع سنوات يتمتع الطالب خلالها بعدد من ايام العطل عدا العطلة الاسبوعية في يوم الخميس والجمعة فضلاً عن العطلة الصيفية على ان تلك العطلة لم تكن تعني انقطاعاً تاماً عن جميع انواع العلوم ، كان الطلبة يأخذون اثنائها بعض المواد كالاداب وسير اعلام التاريخ.

أهتم سلاطين بني مرين باستكمال كافة لوازم المدارس ومتطلباتها وجاء اهتمامهم بها لأنهم اتخذوها ميداناً لتدريس الفقه المالكي من اجل التخلص من مذهب التوحيد الذي فرضه الموحدون وانشأ سلاطين بني مرين عدة مدارس في عاصمتهم فاس وسائر بلاد المغرب ومنها مدينة سلا (clxxxvi) ويتولى الاشراف على صلاة المدارس مقدم يخضع لمراقبة قاض المدينة بعد ان يختاره الطلبة وكان على المقدم ان يجمع بين مهام المؤذن والبواب والخادم والمدرسة مسجد في داخلها وكانت الهدايا والتبرعات تأتي الى المدارس من المحسنين وتقام على شرف الطلبة مأدب داخل المدرسة بمناسبة احتفال عائلي او ايام الاعياد ، ويبدو ان في عهد بني مرين بدأت مرحلة جديدة وهي التخصص في المدارس المختلفة ، وهذا ما أكدته بعض المراجع (clxxxvii) عندما ذكرت اسما بعض المدارس مثل مدرسة السبعين في فاس ودعيت كذلك لأنها كانت تدرس القراءات السبع (clxxxviii) ومدرسة الطب في مدينة سلا لأنها تدرس علوم الطب وكانت المناهج التعليمية في المدارس المرينية تشمل التفسير والحديث والتوحيد والفقه الذي تصدر العلوم التي تدرس في تلك المدارس فضلاً عن النحو والبلاغة والرياضيات والفلك والمنطق ، اما العلوم الطبيعية والاجتماعية لأنها لم تحتل مكاناً كبيراً في مناهج الدراسة في عهد بني مرين (clxxxix) لان تمويل هذه المدارس كان عن طريق الاحباس اي ان هذه المدارس لا تمول من بيت المال وانما عن طريق الهبات والاعانات فضلاً عن اموال الجزية التي (cxc) تحصل من اليهود توجه احياناً على المؤسسات التعليمية لذلك خضع المتعلمون لشروط المحبسين الذين كانوا لا يحسبون الا على تدريس العلوم الدينية (cxci) ومن اهم المدارس في مدينة سلا هي :

المدرسة الجوفية: وهي المدرسة التي بناها الخليفة ابو يوسف يعقوب المنصور سنة ٥٩٣ هـ / ١١٩٦ م (cxcii) واول من درس بها من العلماء العلامة القاضي ابو محمد عبد الله بن حوط الله ودرس بها كتاب سيبويه والمستصفي للشيخ ابي حامد الغزالي وغيرهما من الكتب المهمة (cxci) وذكر المنوني (cxci) ان الخليفة المنصور قد سلمها الى الامام ابي العباس السبتي كما ذكرنا سابقاً وقد تعرضت للتخريب اثناء الهجوم الذي تعرضت له المدينة سنة (٦٥٨ هـ / ١٢٥٩ م) من قبل النصارى في الاندلس .

المدرسة المرينية: تعد المدرسة المرينية من المدارس الشهيرة التي بناها السلطان ابو الحسن المريني (٧٣١ - ٧٥٢ هـ / ١٣٣٠ - ١٣٥١ م) (cxcev) بطالعة سلا مقابل المسجد الاعظم وقد شيدت على انقاض قصر بني عشرة في مدينة سلا بدأ العمل بها سنة ٧٣٣ هـ / ١٣٣٣ م وتميزت بهندسة بدیعة اذ توجد على ساحة مستطيلة يتم الدخول اليها عبر باب ارضيتها المرصوفة بالزليج (cx cvi) وتتكون من صحن كبير تتخلله افواس يؤدي الى قاعة كبيرة رئيسية في الطابق الارضي كانت تقام فيها الصلاة وتلقى فيها الدروس للطلاب وتتوسط الحصن نافورة كبيرة تظفي على المكان جماً وفي الجانب الايمن يوجد درج يؤدي الى الطابق العلوي فضلاً عن ٢٤ غرفة كانت تستخدم كمساكن للطلاب (cxvii) ان اول من تولى التدريس فيها هو الشيخ علي بن ابراهيم بن علي الانصاري (cxviii) واول من درس فيها اللغة العربية والفقه والتفسير هو الشيخ ابو الحسن علي بن موسى المطمطي السلوي (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٧ م) في مدينة سلا عند باب **مدرسة الطب:** وهي المدرسة التي اسسها السلطان ابو عنان فارس المريني (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٧ م) في مدينة سلا عند باب حسين لتكون متخصصة في علوم الطب (cc) ومن ابرز المدرسين فيها ابن غياث السلوي (cci) وابي عبد الله بن المجراد السلوي

(ccii) ، أشتهر علماء مدينة سلا باختصاصهم بعلوم الطب خلال القرن الثامن الهجري /الرابع عشر الميلادي مما جعل علماء المدن المغربية الاخرى يرحلون اليها لدراسة تلك العلوم (cciii) ويبدو ان اختصاص علماء مدينة سلا بعلوم الطب هي التي شجعت السلطان ابو عنان المريني على بناء تلك المدرسة . لقد اسهمت هذه المدارس في تنشيط الحركة الثقافية في مدينة سلا خلال القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي مما ادى الى ظهور عدد كبير من العلماء والفقهاء في شتى العلوم اسهموا في تطور الحركة العلمية ولم يقتصر دورهم على مدينة سلا بل ساهم عدد منهم في النهضة الثقافية والعلمية في البلاد العربية والمدن المغربية الاخرى من خلال التدريس في مساجدها ومدارسها منهم على سبيل المثال محمد السلوي النحوي (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) الذي اظهر تفوقا واضحا في تدريس علم النحو في مدينة فاس ، ومن الكتب الذي كان يهتم بتدريسها في مدينة فاس كتاب سيبويه (ccv) وابو عبد الله محمد السلوي (ccvi) الذي استدعاه السلطان ابو تاشفين الاول (ccvii) (٧١٨ - ٧٣٧ هـ / ١٣١٨ - ١٣٣٦ م) للتدريس في المدرسة التاشفينية (ccviii) في مدينة تلمسان (ccix) وكان من ابرز المدرسين فيها ، وهذا ما اكده ابن خلدون (ccx) فقال : "...أبي عبد الله محمد السلوي ... وبني السلطان أبو تاشفين مدرسة بتلمسان ، فقدمه للتدريس بها ، يضاهاى به أولاد الإمام (ccxi) ، وتفقه عليه بتلمسان جماعة كان من أوفرهم سهما في العلوم أبو عبد الله المغربي (ccxii) " .

رابعا- الزوايا:

ومفردتها زاوية وهي تعني لغة :الركن وهي من زوى الشيء يزويه زيا فانزوى ، نحاه فتنحى ، وزواه : قبضه ، وزويت الشيء جمعته وقبضته (ccxiii) وتعرف الزاوية اصطلاحا بانها: المكان الذي يجتمع فيه الزهاد حول شيخ من الشيوخ او حول ضريح من اضرحة احد مشاهير الشيوخ (ccxiv) اما في المغرب الاسلامي فالزوايا مدلول اوسع مما تعنيه في المشرق فالزاوية في المغرب تعني مدرسة دينية او دار مجانية للضيافة فهي مكان معد للعبادة وايواء الواردين وابناء السبيل واطعامهم (ccxv) ولم تظهر الزاوية في المغرب الا بعد القرن الخامس الهجري /العاشر الميلادي حلت محل الرباط وسميت في البداية (دار الكرامة) كالتي بناها الخليفة يعقوب المنصور (٥٨٠ هـ - ٥٩٥ هـ / ١١٨٤ - ١١٩٨ م) في مراكش وفي عهد السلطان ابو عنان المريني (٧٤٩ هـ - ٧٥٩ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٧ م) سميت دار الضيوف (ccxvi) ، تعد الزاوية مرحلة وسطى بين الكتاب الذي هو بمثابة مدرسة ابتدائية وبين المدارس التي هي معهد ثانوية فالزاوية تشبه ما نسميه الان مدرسة اعدادية (ccxvii) ، اما السائح (ccxviii) فقد عدها بمثابة جامعة عليا تلقى فيها الدروس الشرعية على ايدي كبار العلماء والفقهاء وكان يؤمها الناس لمعرفة شتى العلوم ، والزوايا في المغرب كانت ذات خصائص معينة جعلتها تنقسم الى ثلاثة اقسام :-

١- **الزاوية البسيطة** : وهي عبارة عن مجموعة من الابنية منها سكن الطلبة وهي عدة عزم حول صحن كبير والكتاب وقاعة المحاضرات والمكتبة والمسجد ثم المرافق اللازمة لذلك وتكون الاراضي التي حولها وفقاً لثقافتها منها ومن الهبات والعطايا التي تصلها من اهل الخير .

٢- **زوايا ذات الولي** : وهي الزوايا التي انشأت حول ضريح احد الاولياء .

٣- **الزوايا الطرقية** : وهي الزوايا الخاصة بأصحاب الطرق الصوفية والتي فيها ولي يعيش فيها مع تلاميذه وتعاليمه وطريقته الصوفية وعرفت بهذا الاسم لأنها تقوم اساسا على طريقة صوفية معينة وتعتمد في منهاجها التعليمي شأنها شأن باقي الزوايا على تعليم القرآن الكريم فضلا عن تدريس الطريقة الصوفية التي تتبعها تلك الزاوية (ccxix) وظهرت الزوايا بالمعنى الصوفي في القرن السابع الهجري /الثالث عشر الميلادي بمبادرة من الرغبة ثم تبنتها الدولة بعد ذلك (ccxx) وانتشرت الزوايا في المغرب في القرن الثامن الهجري /الرابع عشر الميلادي وانشأت بها كتاتيب لتحفيظ القرآن وتعلم الدين ومبادئ العلوم الاخرى الذي جعل سلاطين بني مرين يطوروا هذا الكتاتيب الى مدارس وكنيات ليرفدوا بها الحركة العلمية في الدولة المرينية (ccxxi) .

اما منهاج الدراسة كان يشمل مستويات مختلفة ، كان اليوم الدراسي فيها عامة يبدأ بعد صلاة الصبح مباشرة ثم يستمر طيلة اليوم ولا يتوقف الا من اجل الصلاة او بعض الضروريات ماعدا الصبيان فيبدأ بعد صلاة الصبح ويتوقف قبل الظهر ثم يعودون قبل صلاة العصر حتى المغرب وبعض طلاب المتوسطة كان يقتصر حضورهم على الحصة الصباحية فقط نظراً لانشغالهم بأعمال الحياة الاخرى من اجل توفير القوات لعوائلهم الا انه يجب عليهم الحضور بين صلاة المغرب والعشاء لغرض معرفة ما حفظوه سابقاً ، اما الكبار فكانوا ينشغلون بالعلم طيلة ايام الاسبوع فضلاً عن حضور المجالس العلمية التي يعقدها علماء الزاوية (ccxxii) وهناك نوعين من الزوايا هما :-

١- **الزوايا الرسمية** : والتي تتكفل الدولة بتأسيسها وتمويلها عن طريق الاوقاف الخاصة بها وتعيين الشيوخ والعلماء للتدريس بها واطعام الواردين والقاصدين لذلك كانت تسمى دار الضيافات (ccxxiii) .

٢- **الزوايا الشعبية** : وهي التي ينشئها احد الشيوخ لإيواء الزوار وطلبة العلم واطعام الصالحين وتقديم المؤونة للزوار اثناء اقامتهم بها كل هذه الاعمال يقوم بها شيخ الزاوية فضلاً عن القاء الدروس في الزاوية (ccxxiv) .

ومن اهم الزوايا في مدينة سلا :

١- **زاوية السلطان ابي الحسن المريني** : اسسها السلطان ابو الحسن المريني (٧٣١ - ٧٥٢ هـ / ١٣٣١ - ١٣٥١ م) داخل سور مدينة سلا القديمة وكانت زاوية حسنة التخطيط (ccxxv) مكتوب على بابها الغربي الكبير العجيب البناء بخط كوفي رائع بعد الافتتاح بالتعود والبسلة والصلاة على النبي صلى الله عليه واله وسلم "امر بهذا مولانا السلطان الاجل الصالح العادل المجاهد امير المسلمين ناصر الدين ابي يوسف يعقوب بن عبد الحق خلد الله وكان الفراغ منه في اخر ذي الحجة عام ٧٣٩ هـ / ١٣٣٩ م " (ccxxvi) وهي مستطيلة الشكل بها بيوت للطلبة وخزان ماء للوضوء وبيت للصلاة (ccxxvii) ، وقاعات كبيرة تحيط بها الحدائق والبساتين الجميلة (ccxxviii) ومن خلال الرسالة التي بعثها ابن الخطيب (ccxxix) ت (٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م) عندما كان في سلا الى السلطان المريني ابا سالم (ccxxx) (٧٦٠ - ٧٦٢ هـ / ١٣٥٨ - ١٣٦٠ م) كان يوجد بها عدد من الطلبة والفقراء يقرأون القرآن عندما ذكر في رسالته "... ثم قلت للطلبة : ايها السادة بني وبينكم تلاوة كتاب الله تعالى منذ ايام ... " (ccxxxi) واطلق عليها مدرسة الزاوية (ccxxxii) لأنها كانت تجمع بين تعليم الطلبة ودار للضيافة تنزل بها الضيوف والزوار والوفود الزائرين لمدينة سلا والفقراء (ccxxxiii) .

٢- **الزاوية الشريشية بسلا** : تأسست في زمن بني يحيى باب حسين ويبدو انها سميت بهذا الاسم لأن بني مرين بنوا قبة الزاوية على قبر الشيخ ابي علي الحسن الشريشي (ccxxxiv) احتراماً وصوناً لضريحه واتخاذ كمزمار (ccxxxv) .

٣- **زاوية الياهوري** : اسسها الشيخ ابو عبد الله الياهوري بعد وصوله الى مدينة سلا ونزوله في رباط الفتح منها قادماً من يابورة احدى مدن الاندلس (ccxxxvii) وكان يدرس فيها قراءة القرآن ومن تلاميذه احمد بن عاشر الذي نزل في هذه الزاوية بعد وصوله الى مدينة سلا ثم اجازته تعليم الصبيان قراءة القرآن فيها (ccxxxviii) .

٤- **زاوية النساك** (ccxxxix) : اسسها السلطان ابو عنان المريني سنة (٧٥٧ هـ / ١٣٥٦ م) (ccxl) وهي السنة التي وصل فيها الى مدينة سلا لمقابلة الفقيه ابي العباس احمد بن عاشر (ccxli) وكانت تعرف بالمسجد العناني وتقع خارج باب فاس على بعد ستمائة متر شمال شرق مدينة سلا (ccxlii) كانت كغيرها من الزوايا التي اسسها ابو عنان في المغرب منزلاً ينزل به الغرباء والمسافرين وابناء السبيل ويأوي اليها النساك من اهل الخير والفقراء والمتطوعين ولذلك سميت بزاوية النساك فضلاً عن كبار الموظفين ورجال الدولة والاعيان عند مرورهم بمدينة سلا فيجدون فيها الضيافة الجيدة والاکرام يوميا واما موارد صرفيتها فكانت من الاوقاف المخصصة لها والمنح السلطانية وكانت تحتوي على ساحة مفروشة بالزليج ولها بابان وغرفة للصلاة بوسطها محراب مثنى الزوايا عليه قبة

وهي على طابقيين وبها عدة غرف لإيواء الوافدين عليها (ccxliii) وكان مكتوب على الباب المقابل لسلا القديمة بالخط المغربي " الحمد لله : امر ببناء هذه الزاوية المباركة امير المؤمنين المتوكل على رب العالمين ، ابو عنان بن موالينا الخلفاء الراشدين الملوك الطاهرين ، بني عبد الحق اعلا الله اثارهم وشدها" ثم بالخط الكوفي " اعوذ بالله من الشيطان الرجيم . بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وصلی الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وسلم تسليما " وبعدها عدة آيات قرآنية منها "وما توفيقي الا بالله عليه توكلت واليه انيب" (ccxliiv) وعين الشيخ الفقيه ابا حجة للتدريس فيها ولكنه بمجرد وصوله اليها ادركته المنية ، ومن العلماء الذين نزلوا في هذه الزاوية الشيخ ابن قنفذ (ccxlv) ت (٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م) وهو الذي سماها المسجد العناني فضلاً عن ابن الخطيب ت (٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م) أيام استقراره في مدينة سلا حيث كان يقرأ القرآن فيها (ccxlvii) ووصف الزاوية في احد مؤلفاته (ccxlviii) بقوله: "... والزاوية كأنها البستان ... " بينما وصفها ابن الحاج النميري (ccxlix) بقوله : "... فجاءت من ابداع الزوايا وانفس الخبايا وخصها الحسن بأرفع المزايا وحياتها الجمال بالمرباع والصفايا فما شئت من ترتيب فائق ومنظر رائع رائق ، ووثاقة مباني واطواع حسان... ومحاسن كأنها درر في اسماط كاحله المرافق ، منفسحة الطرق للطارق ... وللفقراء والمساكين بها ما يشتهون من اكل هني وعيش رضي وخير غير منذور ولا بلي ومواصله اذكار ودعاء بأسمار ، وتسبيح يعيش وابكار ... " وقد تهدمت زاوية النساك عقب حريق نشب فيها ولا يعرف تاريخه وما زالت اطلالها باقية الى الان (ccl).

٥- زاوية الشيخ ابو زكريا (ccli): وهي من الزوايا القديمة المشهورة في مدينة سلا تقع غربي المسجد الاعظم في حي الطالعة يرتادها اهل الخير والصلاح والزهاد والمنقطعون فيجدون ما يحتاجون من طعام واعانه (cclii) ونزل بها الشيخ ابو العباس احمد بن عاشر عندما انتقل من زاوية شيخه ابي محمد عبد الله الياقوري بعد وفاته برباط الفتح (ccliii) وذكرها ابن قنفذ (ccliiv) عندما قال "...وله زاوية بمقربة من الجامع الاعظم يأوي اليها الاخيار المنقطعون للعبادة وهو واقف لخدمتهم ... دخلت زاويته وانزلني في بيت كتبه وناولني مفتاح خزانتها فتمتعت بدعائه ولقائه" ان الزاوية في مدينة سلا اسهمت مساهمة فعالة الى جانب المسجد في نشر العلم ونشر طرق الخبر بين ابناء المجتمع السلاوي .

خامسا - المكتبات :

المكتبة : موضع بيع الكتب والادوات الكتابية ومكان جمعها وحفظها (cciv) ، تعد المكتبات الاسلامية من اهم المؤسسات الثقافية التي يفخر بها الاسلام والتي كان لها دور كبير في نشر الثقافة والعلوم في الدولة الاسلامية (ccv) ، وقد حظيت بالكثير من الاهتمام لأن الكتاب كان يشكل اهمية بالغة عند المسلمين بعد ان اتسع افهم العقلي وازدهر تقدمهم الحضاري وتنوعت الاهتمامات فازدادت عدد المكتبات وتعددت اغراضها التي اسست من اجلها (ccvii) ويرجع تأسيس المكتبات بالمغرب الى اواخر العهد الموحي فقد اسس ابو الحسن علي بن محمد الغافقي (ccviii) ت (٦٤٩ هـ / ١٢٥١ م) اول مكتبة عمومية بالمغرب اوقفت على اهل العلم ، ويستبعد ان يتأخر تأسيس المكتبات العامة بالمغرب الى هذا العهد من الدولة الموحدية من غير ان يكون للخليفة عبد المؤمن بن علي (٥٢٤ - ٥٥٨ هـ / ١١٢٩ - ١١٦٢ م) وابنائهم من بعده اثرا في انشاء المكتبات لما عرف من اهتمامهم بالتعليم ، يبدو ان تأسيس المكتبات العامة بالمغرب كان قبل هذا العهد في اوائل العصر الموحي على الاقل اذ اسست آنذاك مكتبات عامة اهملها التاريخ (cclix) ، أولى الموحدون المكتبات العامة والخاصة عناية خاصة منذ بداية حكمهم وازداد على عهدهم اقتناء الكتب وازدهرت المكتبات بالكتب المختلفة وقد جمع الخليفة الموحي يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ / ١١٦٢ - ١١٨٤ م) اعداد كثيرة من الكتب الثمينة وخاصة كتب الفلاسفة (ccix) ، ولم تقف همة الموحدين في هذا الميدان عند حد اقتناء الكتب الموجودة بل كانوا يقترحون تأليف الكتب الجديدة لفائدة المكتبة العربية واهتموا بوقفها على عامة الناس (ccxi) ، وفي عهد بني مرين (٦٦٨ - ٨٦٩ هـ / ١٢٦٩ - ١٤٦٤ م) نشطت الحركة العلمية وزاد المتعلمون وطلاب المعرفة واتخذ العلماء والادباء اماكن يجتمعون فيها للتزود من العلم وكثرت المكتبات التي تزدهر بالكتب الدينية والعلمية والادبية وغيرها منها مكتبة السلطان ابو عنان المريني (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٧ م) التي شيدها سنة ٧٥٠ هـ / ١٣٤٩ م في الركن الشمالي لجامع القرويين في مدينة فاس (٨).

والمكتبات في العالم الاسلامي نوعان من حيث الجهة التي تولتها وهما :-

المكتبات العامة: وهي المقياس الحقيقي لرفي الشعوب وان كثرتها وسهولة ارتيادها دليل على ثقافة الشعب وتعلمه وحبه للعلم ، والمكتبات العامة تكون فائدتها للناس كافة على عكس مكتبات الخلفاء والوزراء والحكام التي تكون للاستعمال الشخصي في الاغلب وبذلك تقتصر فائدتها على فئة قليلة ، ان المكتبات العامة كانت منتشرة في البلاد الاسلامية (ccxii) ومن اهمها مكتبات المساجد التي اصبحت ملازمة لأغلب المساجد بعد ظهور الاسلام فقد جرت العادة من اقدم عصور الاسلام على ان يودع الناس في المساجد عدداً من نسخ القرآن الكريم وغيره من الكتب الدينية النافعة وتكون وفقاً لفائدة المطالعين والمصلين ، من الواضح ان مكتبة المسجد قد ظهرت الى حيز الوجود منذ ان استخدم المسلمون المسجد مكاناً للدراسة حيث لا تكون دراسة بدون كتب لاسيما اذا ما علمنا ان الدراسة كانت تتم بكل فروعها في المسجد استطعنا ان ندرك اهمية المكتبة الملحقة بالمسجد (ccxiii) ، ان هذا النوع من المكتبات كثيرة جداً فلا يخلو مسجد من مساجد بلاد المغرب من مصاحف القرآن الكريم وتفسيره وكتب الحديث وغيرها من الكتب الدينية الأخرى (ccxiv) ، ان مدينة سلا من المدن التي كثرت فيها المساجد وبما ان الباحثين اتفقوا على ان المساجد لا تخلو من مكتبات فمن هذا يمكن ان نستدل على وجود عدة مكتبات عامة في مدينة سلا على الرغم من ان المصادر المتوفرة لدينا لم تذكر وجود مكتبات في مساجد المدينة ومع ذلك لا يمكن ان نقطع بأن الخليفة يعقوب المنصور الموحي (٥٨٠-٥٩٥ هـ / ١١٨٤-١١٩٨ م) الذي انشأ المدارس والمساجد في مراكش وزودها بالمكتبات وجمع لها الكتب النادرة (ccxv) لم ينشأ مكتبة في المساجد التي شيدها في مدينة سلا ، وكذلك ابو عنان المريني (٧٤٩ - ٧٥٩ هـ / ١٣٤٨ - ١٣٥٧ م) الذي شيد المكتبات في مدينة فاس (ccxvi) لم يشيد مكتبة في المسجد او الزاوية او المدرسة التي شيدها في مدينة سلا . ان مدينة سلا ليست بعيدة عن التطور والاهتمام الذي عرفته مدن المغرب الأخرى من ناحية انشاء المكتبات والاعتناء بالكتب وهي التي عرفت حركة علمية تمثلت بوجود العديد من العلماء وطلبة العلم وهذا ما أكدته الحافي (ccxvii) عند ذكر بان عدد الطلبة في مدينة سلا كان وفيراً ، وان أكثر من ١٠٠ اديب بالمدرسة المرينية في سلا ووجود الوراقين الحاذقين في تلك الصناعة الذين يسروا على طالبي العلم اقتناء الكتب في شتى مجالات العلوم لاسيما وان الوراقة (ccxviii) والوراقين كانوا من اسباب تطور الحركة العلمية ، لاقت مهنة الوراقة رواجاً عند علماء مدينة سلا على ان هذه المهنة لم تقتصر على العلماء فقط بل عدت مصدراً اقتصادياً للذين يرغبون ان يكسبوا رزقاً حلالاً (ccxix) ومن علماء مدينة سلا الذين مارسوا مهنة النسخ وكان لهم دوراً رئيسياً في تطوير مقتنيات المكتبة السلاوية من الكتب من خلال عملية النسخ التي تعد اهم الطرق للحصول على الكتب في تلك الفترة منهم:

يوسف بن يحيى بن الحاج علي المهري السلوي (ccxx) كان شيخ الكتب المشهورة (ccxxi) ، وابو يحيى ابن فاخر العبدري السلاوي (ccxxii) الذي نسخ اهم الكتب في الحديث وكتب ما يقارب من ٢٠ نسخة من القرآن الكريم (ccxxiii) وابو العباس احمد بن عمر بن محمد بن عاشر الذي داب على نسخ كتاب العمدة في الحديث النبوي وكان ينسخ منها ثلاث نسخ في السنة ، وابو عبد الله محمد بن ابي العباس احمد الزهري (ccxxiv) قاضي سلا (ccxxv) ان عملية نسخ الكتب كان لها دوراً فاعلاً في النهضة العلمية في البلاد الاسلامية وفي تكوين مكتبات عامرة بالإنتاج العلمي لعلماء المسلمين .

المكتبات الخاصة : هي المكتبات التي انشأها الحكام والعلماء والادباء في منازلهم لاستعمالهم الخاص . وهذا النوع من المكتبات تسمى خاصة لا نها تخص افراداً معينين ويكون الصنف عليها من اموالهم الخاصة وهي اول المكتبات ظهوراً مع مكتبات المساجد وهذا النوع واسع الانتشار في البلاد العربية الاسلامية (ccxxvi) ومن هذه المكتبات في مدينة سلا مكتبة الشيخ ابي زكريا التي انشأها في

زاويته وهذا ما اشار اليه ابن قنفذ^(cclxxvii) فقال: " ... وهي زاوية الشيخ ابي زكريا ... ودخلت زاويته وانزلني في بيت كتبه ، وناولني مفتاح خزانتهما ... " .

المبحث الثاني : ميادين الحركة العلمية في مدينة سلا
أ - العلوم الدينية :

أولاً- علوم القرآن الكريم : يعد القرآن الكريم المحور الاساسي للدراسات الدينية والاسلامية فهو " كلام الله المنزل على نبيه المكتوب بين دفتي المصحف وهو متواتر بين الامة "^(cclxxviii) ، لقد اهتم المسلمون بهذه العلوم بسبب حاجتهم اليها في حياتهم اليومية^(cclxxix) اذ ان قراءة القرآن الكريم وحفظه كانت من ابرز واجبات المسلمين اتجاه دينهم الذي يستقي منه الشرع والدين واللغة والعبر والمواعظ وغير ذلك ، لذلك حرص المسلمون على دراسة ما جاء به القرآن الكريم مستندين بقوله تعالى : " كتاب انزلناه اليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر اولوا الالباب "^(cclxxx) وقال تعالى: " ... يتلو عليكم آياتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون "^(cclxxxi) ، كما أكد الرسول (ص) على دراسة القرآن الكريم وتعلمه بقوله: " خيركم من تعلم القرآن وعلمه "^(cclxxxii) . اما ابرز العلوم القرآنية فهي :

أ- علم القراءات : وهو علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجود الاختلافات المتواترة ، والغرض منه ضبط تلك الاختلافات من اجل صون كلام الله تعالى من التحريف والتغيير^(cclxxxiii) والقرآن الكريم متواتر بين الامة الا ان الصحابة رووه عن رسول الله (ص) على طرائق مختلفة في بعض الفاظه وكيفيات الحروف في ادائها ، وتتوغل ذلك واشتهر الي ان استقرت منها سبع قراءات معينة تواتر نقلها ايضاً بأدائها وأختصت بالأنساب الي من اشتهر بروايتها فصارت هذه القراءات اصولاً للقراء ، وربما زيدت بعد ذلك قراءات اخرى لحقت بالسبع ، الا انها عند ائمة القراء لا ترتق الي مستوى القراءات السبع وهكذا اصبحت تلك القراءات هي المعتمدة في الامصار الاسلامية المختلفة ومنها المغرب حيث سادت فيه قراءة نافع^(cclxxxiv) وهذا ما أكده المقدسي^(cclxxxv) عندما تحدث عن اقليم المغرب فقال: " واما القراءات في جميع الاقليم فقراءة نافع... " . كان للخلفاء الموحدين عناية بهذا العلم ، فالخليفة يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨-٥٨٠ / ١١٦٢-١١٨٤م) كان من احسن الناس الفاظاً بالقرآن^(cclxxxvi) وكان يلزم افراد الشعب بقراءة القرآن عقب صلاتي الصبح والمغرب^(cclxxxvii) . وقام الموحدون بتأسيس مدرسة السبعين بفاس والتي كانت تهتم بدراسة علم القراءات بالروايات السبع^(cclxxxviii) . واهتم سلاطين بني مرين ايضاً بالقرآن الكريم باعتباره المصدر الرئيس للتشريع الاسلامي وازدهر في عصرهم علم القراءات^(cclxxxix) ونال علم القراءات اهتمام اهل سلا فبرزت شخصيات كثيرة في هذا العلم فيها تركت اثراً في الحركة العلمية ومنهم :

- القاسم بن الحاج محمد بن مبارك الاموي^(ccxc) ت (٥٥٩هـ/ ١١٦٣م) ويعرف بـ: ابن الحاج وابن الطويل يكنى ابو محمد اصله من اشبيلية^(ccxc) سكن في مدينة سلا ، مقرئ مجود اخذ القراءات عن ابي الحسن شريح^(ccxcii) ومنصور بن الخير^(ccxciii) ذكره ابن عبد الملك^(ccxcv) فقال " ... كان مقرئاً مجوداً متقدماً في صنعة التجويد ... " . صنف في القراءات السبع كتاب (البديع) وكان يحتوي على طرق القراءات وكان كثير من الشيوخ يؤثرونه على معظم ما صنف في فنه اقرأ كثيراً بسلا واشبيلية وفاس وغيرها اخذ عنه القراءات ابنه علي وقاسم بن محمد بن عبد الله القضاعي^(ccxcvi) وابن خروف^(ccxcvii) توفي في مدينة سلا سنة ٥٥٩هـ / ١١٦٣م^(ccxcviii) .

- يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن بقي الواعظ ت (٥٦٣هـ / ١١٦٧م) من أهل سلا يكنى ابو بكر ، يعد واحداً من ابرز علماء مدينة سلا كونه اتقن اكثر من علم ، كان من بينها علم القراءات ، ولد سنة ٥١٠هـ / ١١١٦م ونشأ في مدينة سلا واخذ القراءات عن مشيخته فيها رحل الي الاندلس وسكن مرسية متقدماً في طريقة الوعظ والتذكير صحب ابا العباس بن الحلال^(ccxcix) و ابا العباس بن ادريس^(ccc) وغيرهما توفي سنة ٥٦٣هـ / ١١٦٧م وصلى عليه ابو القاسم ابن حبيش^(cccii) .

- علي بن عبد الصمد بن محمد بن يعيش الغساني ت (٥٩٣هـ / ١١٩٦م) من اهل منكب^(ccciii) قرأ على ابيه ابي محمد وعلي ابي بكر الكتندي^(ccciv) و ابي القاسم بن سمجون^(cccv) وغيرهم توفي في مدينة سلا سنة ٥٩٣هـ / ١١٩٦م^(cccvi) .

- عبد الله بن محمد الفهري المقرئ يكنى ابو محمد (من اعلام القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي) من اهل سلا ، رحل الي الاندلس واخذ القراءات بقرطبة عن ابي القاسم ابن النخاس المقرئ^(cccvii) و ابي الحسن عبد الجليل بن عبد العزيز^(cccviii) ثم عاد الي مدينة سلا واقام فيها ثم عاد مرة ثانية واستوطن قرطبة من تلاميذه ابو الحسن علي بن موسى^(cccix) بن القرائت الذي اخذ عنه القراءات لم نجد تاريخ وفاته ولكن يمكننا ان تستنتج ذلك من خلال تاريخ وفاة شيوخه وتلاميذه ونجد انه عاش في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي .

- الحافظ الامام المحدث ابو محمد عبد الله بن سليمان بن داود بن حوط الله الانصاري ت (٦١٢هـ / ١٢١٤م) الاندلسي الاندي^(cccxi) ولد سنة ٥٤٩هـ / ١١٥٤م وتلا القراءات السبع على ابيه وعن ابي الحسن نجبة بن يحيى^(cccxi) وابو زيد السهيلي^(cccxi) وابن بشكوال^(cccxiv) وآخرون تصدر للقراءات والعربية واجاز له ابو طاهر الخشوعي^(cccxv) . اقرأ بقرطبة القرآن والنحو^(cccxvi) وسمع في عدة بلاد قال السبوطي^(cccxvii) : " حصل من السماع ما لا يحصل لاحد من اهل المغرب ... " ، تولى القضاء بعدد من المدن منها مدينة سلا^(cccviii) وهو اول من درس في المدرسة الجوفية التي بناها الخليفة يعقوب المنصور (٥٨٠-٥٩٥هـ / ١١٨٤-١١٩٨م) سنة ٥٩٣هـ / ١١٩٦م في مدينة سلا^(cccix) .

- علي بن محمد بن يوسف بن عبد الله اليايري^(cccxx) ت (٦١٨هـ / ١٢٢١م) ابو الحسن الفهري يابري الاصل ، سكن مدينة سلا ، قرأ في اشبيلية بالسبع على ابي بكر بن خير^(cccxxi) و ابي الحسن نجبة وبغرناطة على ابي عبد الله بن عروس^(cccxxii) و ابي عبد المنعم بن الخلوف^(cccxxiii) سنة ٥٦٨هـ / ١١٧٢م واجاز له في الاندلس ابو زيد السهيلي وابن بشكوال روى عنه ابن علي البطلوسي^(cccxxiv) كان حافظاً للقرآن الكريم مجوداً له عارفاً بالقراءات قائماً عليها حسن الصوت وهذا ما اكده ابن الابار^(cccxxv) عندما ذكره فقال : " ... كان من أهل المعرفة بالقراءات والقيام عليها مع الفهم والتهيؤ والذكاء... " كان يقرأ القرآن بحرف عاصم^(cccxxvi) ويؤثره على غيره ، استخلصه الخليفة يعقوب الموحدي (٥٨٠-٥٩٥هـ / ١١٨٤-١١٩٨م) لتعليم اولاده^(cccxxvii) ولما توجه المنصور الي سلا مستصحباً اولاده امرهم بالسير مع ابو الحسن والحرف به فلما خرج اهل سلا للقاء الخليفة رأى بعضهم ابا الحسن هذا يحف به اولاد المنصور ويعظمونه ويوقرونه فقال هكذا ينبغي ان يرجع الغريب الي وطنه والا فلا^(cccxxviii) توفي في مراکش سنة ٦١٨هـ / ١٢٢١م^(cccxxix) .

- تاج الدين ابو العباس ، احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن خلف السلوي ت (٦٤١هـ / ١٢٤٣م) ولد في مدينة سلا سنة

٥٨١/هـ ١١٨٥م يعد أبو العباس واحداً من أبرز علماء مدينة سلا ومن عائلة علمية برع في عدة علوم ومنها القراءات ، وصفه السيوطي (cccxxx) فقال: "... الامام العارف العلامة ... " ، رحل الى مراکش واخذ من علمائها (cccxxxi) وحفظ القرآن الكريم واخذ مبادئ علومه ومعارفه اللغوية والشريعة وقام بالتدريس والاقراء في بلاد المغرب والاندلس (cccxxxii) ، من شيوخه محمد بن علي الكتاني (cccxxxiii) اخذ عنه في مدينة فاس ، وابي دار مصعب بن ابي ركب الخسني (cccxxxiv) ، ومن تلاميذه محمد بن ابراهيم السلوي (cccxxxv) له عدة مصنفات منها كتاب توحيد الرسالة ، ورسالة التوجية في اصول الدين وكتاب اسرار الدين وكتاب اسرار الرسالة (cccxxxvii) .

-**ابو الحسن علي بن موسى بن اسماعيل المظاطي السلوي** ت (٧٧٣هـ/١٣٧١م) ولد سنة ٦٧٧هـ/١٢٧٨م يعد من علماء مدينة سلا واساتذتها المشاهير اخذ عن عدة علماء منهم القاضي ابن عبد الملك (cccxxxviii) والاديب ابن المرحل (cccxxxix) وآخرون جمع ترجمتهم في كتاب عنوانه (برنامج مشيخته) اشتغل بالتدريس والاقراء حتى وصف بانه مقرئ سلا وشيخ مدرستها فكان الرجوع اليه في درس النحو والقراءات وغيرها ، من تلاميذه ابو عبد الله محمد بن سعيد الرعيبي (cccxl) الذي لقبه بمدينة سلا واجازه اجازة عامة ، الف كتاباً عديدة منها شرح (الجمل) في ثلاثة اسفار وسماه غاية الاهل في شرح الجمل وبرنامج مشيخته ومختصر فهرسة ابن جابر الوادي اشفي توفي عام ١٣٧١/٧٧٣م (cccxli) .

- **يحيى بن ابي بكر بن عمر السلوي** ت (٦٧٤هـ/١٢٧٥م) ذكره الذهبي (cccxliv) فقال: " صالح زاهد - خير - مقرئ - معروف توفي في دمشق عن سبع وثمانين سنة وكان امام مسجد الزلافة " .

-**علي بن ابراهيم بن علي الانصاري المالقي** (cccxliv) (من اعلام القرن الثامن الهجري/القرن الرابع عشر الميلادي) يكنى ابا الحسن ، قرأ ببلده علي ابي عمرو بن منظور (cccxliv) وتلا القرآن على المقرئ ابي محمد بن ايوب (cccxliv) استوطن بمدينة سلا واقرأ بها . درس في مدرستها المرينية وتولى مشيخة المدرسة (cccxlvi) ويعرف بمدينة سلا باسم سيدي علي الغرناطي (cccxlvi) .

ب - التفسير: التفسير لغة : هو الكشف والاطهار (cccxlvi) وهو مأخوذ من الفسر اي الابانة والكشف والفسر البيان فسر الشيء بفسره والتفسير كشف المراد عن اللفظ المشكل والتأويل (cccxlvi) وقد ورد التفسير في القرآن الكريم في قوله تعالى " ولا يأتونك بمثل الا جئناك بالحق واحسن تفسيراً " (ccc) . اما اصطلاحاً فالتفسير هو : " علم نزول الآيات وشؤونها واقاصيصها والاسباب النازلة فيها ثم ترتيب مكياها ومدنيها ومحكمها ومتشابهها وناسخها ومنسوخها وخصها وعمها ، ومطلقها ومقيدتها ومجملها ومفسرها وحلالها وحرامها ، ووعدها ووعيدها ، وامرها ونهيها وغيرها وامثالها " (ccccli) ، وعرفه ابن حيان الاندلسي (ccccli) فقال : " التفسير علم يبحث فيه عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ، ومدلولاتها ، واحكامها الافرادية والتركيبية ، ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب " وقال الزركشي (ccccli) : " التفسير علم يعرف به فهم كتاب الله المنزل على نبيه محمد ﷺ وبيان معانيه ، واستخراج احكامه وحكمه ، واستمداد ذلك من علم اللغة والنحو والتصريف وعلم البيان واصول الفقه والقراءات ويحتاج الى معرفة اسباب النزول والناسخ والمنسوخ " ، وقال الزرقاني (ccccliv) : " التفسير علم يبحث فيه عن القرآن الكريم من حيث دلالاته على مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية " .

ان هذه التعاريف تتفق كلها على ان علم التفسير هو دراسة القرآن الكريم وشرح معانيه واستنباط الاحكام الشرعية على وجه الصحة ، ان التفسير من اجل علوم الشريعة وارفعتها قدراً ، وهو اشرف العلوم موضوعاً وغرضاً وحاجة اليه لان موضوعه كلام الله تعالى الذي هو ينبوع كل حكمة ومعادن كل فضيلة ، فيه اخبار الماضي والحاضر والمستقبل ولان الغرض منه هو الاعتصام بالعرفوة الوثقي والوصول الى السعادة الحقيقية ، واشتدت الحاجة اليه لان كل كمال ديني او دنيوي لا بد وان يكون موافقاً للشرع وموافقته على العلم بكتاب الله (ccccliv) وهذا ما اكده الطبرسي (cccclvi) عندما قال " علم التفسير هو اجل العلوم قدراً ، لانه الموصل الى فهم مراد الله من كتابه ، ومعرفة احكام الله في وحيه ، وما فرضه على عبادته ، وهذه الغاية ... هي اشرف الغايات ، واحسن الطرق لنيل السعادات " لقد كان النبي محمد (ص) المفسر الاول للقران وقد جاء هذا في قوله تعالى " ... وانزلنا اليك الذكر لتبين للناس ما نزل اليهم ولعلهم يتقون " (cccclvii) وكان " يبين المجل ويميز الناسخ من المنسوخ ويعرفه اصحابه فعرفوه وعرفوا سبب نزول الآيات " (cccclviii) واستخراج الاحكام والعبادات التي لا يمكن ادراكها من قبل الصحابة (cccclix) واستمر تناقل تفسير القرآن شفاهاً الى اواخر القرن الاول الهجري / السابع الميلادي ثم دون بما تم نقله عن الصحابة والتابعين واتجه المفسرون في تفسير القرآن الكريم اتجاهين اولهما : التفسير بالمأثور وهو ما اثر عن الرسول (ص) وكبار الصحاب وثانيهما باسم التفسير بالرأي : وهو ما كان يعتمد على العقل اكثر من اعتماده على النقل (cccclx) وهو ما يرجع الى اللسان من معرفة اللغة والاعراب البلاغة والمجاز والتأويل في تأدية المعنى بحسب المقاصد والاساليب (cccclxi) .

ازدهرت حركة التفسير في زمن الموحدين (٥٤١ - ٦٦٨هـ/١١٤٦-١٢٦٩م) لاهتمامهم بالقران الكريم باعتباره مصدر التشريع في دولتهم مما زاد من اقبال العلماء على دراسته وتفسيره (cccclxii) لا سيما بعد منعهم الناس من الرجوع الى كتب الفروع واعادة العمل بالاصول (cccclxiii) . وقام الموحدون باستدعاء المفسرين من الاندلس ليتعاونوا مع المفسرين المغاربة (cccclxiv) واهتم بنو مرين بالقران الكريم وتفسيره وفهمه فعلى سبيل المثال كان السلطان ابو عنان (٧٤٩-٧٥٩هـ/١٣٤٨-١٣٥٧م) حافظاً للقران عارفاً بناسخه ومنسوخه (cccclxv) . وكان لمدينة سلا مساهمة فعالة في مجال التفسير فظهر فيها عدد من المفسرين منهم :

-**ابو بكر يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن بقي الواعظ** ت (٥٦٣هـ/١١٦٧م) كان من اهل العلم بالتفسير والاصول والمعرفة بالأدب متقدماً في طريقة الوعظ والتذكير (cccclxvi) ذكره ابن الجبار (cccclxvii) فقال: " من اهل سلا ... كان من اهل العلم بالتفسير والاصول والمعرفة بالأدب له حظ نزر من قرص الشعر " .

-**عمران بن موسى بن ميمون الهواري** (cccclxviii) ت (٦٤٠هـ/١٢٤٢م) يكنى ابو موسى من اهل سلا روى عن ابي عبد الله بن الفخار المالقي (cccclxix) وابي الحسن محمد بن جابر بن ذي النون (cccclxx) وابي القاسم بن سمجون (cccclxxi) اخذ عنهما في غرناطة واقرأ العربية عن ابي الحسن خروف ، كان مفسراً وحافظاً (cccclxxii) وهذا ما اكده السيوطي (cccclxxiii) حينما ذكره فقال: " ... كان مفسراً حافظاً اديباً نحوياً واقرأ العربية بغرناطة روى عنه ابو العباس بن فرتون (cccclxxiv) عندما لقبه بسببته في سنة (٦٣٧هـ/١٢٣٩م) راجعاً من الاندلس ... " ، توفي في مدينة سلا سنة (٦٤٠هـ/١٢٤٢م) (cccclxxv) .

-**علي بن ابراهيم بن علي المالقي** (اعلام القرن الثامن الهجري /الرابع عشر الميلادي) يكنى ابا الحسن كان اماماً في تفسير كتاب الله حيث كان يفسر كتاب الله بين العشاءين بفصاحة بالغة (cccclxxvi) وهذا ما اكده ابن الخطيب (cccclxxvii) عندما وصفه فقال : " ... اية الله في الحفظ ، وثقوب الذهن ، ... وفصاحة الالقاء ... قائم على التفسير ، مقصود للفتيا ، ... يفسر كتاب الله بين العشاءين ، شرحا كثير العيون ، محذوف الفضول ، بالغاً اقصى مبالغ الفصاحة ... " من شيوخه ابا عبد الله بن تير والقاضي ابا عمرو بن منظور سكن مدينة

سلا واقراً فيها اللغة والتفسير (ccclxxviii) كان رئيس المدرسة المرينية في مدينة سلا وكان يدرس فيها العربية والفقه (ccclxxix) وعاصر ابن الخطيب في مدينة سلا .

-**ابو القاسم بن داود السلاوي** ت (٨٠٠هـ/١٣٩٧م) ، يعد احد اعلام مدينة سلا ومن اكابر تلامذة ابن عرفة (ccclxxx) واخذ ايضاً من احمد بن ادريس البجائي (ccclxxxi) ، من تلاميذه ابو القاسم بن ناجي (ccclxxxii) ، له كتاب تفسير جليل باسم (تقييد في التفسير عن ابن عرفة) في مجلدين واكمل الاكمال على صحيح مسلم في مجلد واحد اقتصر فيه غالباً على ابحاث ابن عرفة واصحابه (ccclxxxiii) توفي سنة ١٣٩٧هـ/٨٠٠م (ccclxxxiv) .

ثانياً - علم الحديث :
وهو علم يعرف به اقوال النبي محمد (ص) وافعاله واحواله ومما اقر على قومه من افعال لم ينكرها عليهم (ccclxxxv) . ويعد علم الحديث علماً مهماً لكونه المصدر الثاني للتشريع الاسلامي بعد القرآن الكريم (ccclxxxvi) لكونه يوضح الكثير من المسائل التي لم يفصلها القرآن و يقسم علم الحديث الى قسمين هما :

أ-علم الرواية : هو " علم يبحث فيه عن كيفية اتصال الاحاديث بالرسول (ص) من حيث احوال روايتها ضبطاً وعدالة ومن حيث كيفية السند اتصالاً وانقطاعاً وغير ذلك " (ccclxxxvii) .

ب - علم الدراية : هو " علم يبحث عن المعنى المفهوم من الفاظ الحديث ، وعلى المعنى المراد منها ، مبيناً على قواعد اللغة العربية ، وضوابط الشريعة ، ومطابقاً لأحوال النبي (ص) ... وغايته التحلي بالأداب النبوية والتخلي عما يكرهه وينهي عنه " (ccclxxxviii) .
ازدهر علم الحديث في عصر الموحدين ازدهاراً لم يكن له من قبل نتيجة اهتمامهم بهذا العلم (ccclxxxix) ويبدو ان اهتمام الموحدين بدراسة علم الحديث كان نابغاً من مذهبهم الديني حيث فرضت الدولة على المواطنين الدراسات الاجبارية للحديث وجعل لمن يحفظ الحديث الجوائز (cccc) ، ناهيك عند استدعائهم علماء الحديث من الاندلس (cccci) ومن الدوافع التي شجعت على دراسة الحديث ما امر به الخليفة عبد المؤمن بن علي (٥٢٤-٥٥٨هـ/١١٢٩-١١٦٢م) من رد الناس الى قراءة كتب الحديث وحرقة كتب الفروع (ccccii) وامر الخليفة يعقوب (٥٨٠-٥٩٥هـ/١١٨٤-١١٩٨م) العلماء ان يجمعوا احاديث الجهاد وامر بدراستها من قبل كبار رجال الدولة واخذ الخليفة يملئها بنفسه على الناس (cccciii) ودعى الناس الى الاخذ بالقران والسنة النبوية فقط وامر بأحراق كتب المذهب المالكي بعد ان جمع ما فيها من احاديث الرسول (ص) على نحو الاحاديث التي جمعها محمد بن تومرت (ت ٥٢٤هـ/١٢٩م) وكان يملئ تلك الاحاديث بنفسه على الناس ويأمرهم بحفظها وانتشر الامر في جميع المغرب وحفظها الناس من العامة والخاصة (cccciv) . وازدهر علم الحديث في عصر بني مرين (٦٦٨-٨٦٩هـ/١٢٦٩-١٤٦٤م) باعتباره المصدر الثاني للتشريع الاسلامي وقد لقي علم الحديث رواجاً كبيراً في مدن المغرب ومنها مدينة سلا واصبحت كتب الحديث اوسع انتشاراً من غيرها من المؤلفات الأخرى (ccccv) حيث كان بعض العلماء من المتصوفة مثل احمد بن عاشر السلاوي يتكسبون من نسخ كتب الحديث وبيعها (ccccvi) وعني اهل سلا كغيرهم بهذا العلم وبرز العديد من المحدثين بها منهم :

-**عبد الله بن علي** ت بعد (٥٤٠هـ/١١٤٥م) ، من اهل شنترين يكنى ابا محمد ، روى بها عن ابي اسحاق ابراهيم الشاطبي (ccccvii) وغيره حدث عنه ابو الحسن بن النقرات (ccccviii) وابو محمد بن فليح (ccccix) استوطن مدينة سلا وتوفي بعد سنة (٥٤٠هـ/١١٤٥م) (cd) .

- **قاسم بن الحاج محمد بن مبارك الاموي** ت(٥٥٩هـ/١١٦٣م) ويعرف بـ: ابن الحاج وابن الطويل ، يكنى ابو محمد ، اصله من اشبيلية (cdi) سكن سلا ، روى عن ابي جعفر بن المرخي (cdii) وعباد بن سرحان (cdiii) واخرون ، كان محدثاً حافظاً مسنداً ، اديباً نحوياً (cdiv) ، روى عنه ابو اسحاق بن سيد ابيه (cdv) وابن خروف الاندلسي واخرون . توفي في مدينة سلا سنة ٥٥٩هـ/١١٦٣م (cdvi) .

- **يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن بقي الواظظ** ت(٥٦٣هـ/١١٦٧م) يكنى ابا بكر من علماء سلا ، سبق ذكره فقد برع في عدة علوم ومنها الحديث ، اخذ الحديث من شيوخ مدينة سلا (cdvii) .

- **ابراهيم بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الله بن باديس** ت(٥٦٩هـ/١١٧٣م) يكنى ابا اسحاق ويعرف بـ: ابن قرقول اصله من حمزة (cdviii) موضع بناحية المسيلة (cdix) في بجاية ولد بالمرية سنة ٥٠٥هـ/١١١١م ونشأ بها وسمع من جدة لامة ابو القاسم بن ورد (cdx) واخرون روى عنه طائفة كبيرة وجيليلة كان رحالاً في العلم فقيهاً اديباً ، حافظاً ، يبصر الحديث ورجاله انتقل من مالقة الى مدينة سلا (cdxi) وهذا ما اكده الذهبي (cdxii) عندما ذكره فقال : " وكان رحالاً في العلم نقالاً فقيهاً ، نظاراً اديباً نحوياً ، عارفاً بالحديث ورجاله ، بديع الكتابة " وكان رفيقاً لأبي زيد السهيلي وعندما رحل الى مدينة سلا نظم السهيلي قصيدة وبعثها اليه مطلعها :

سلا عن سلا ان المعارف والنهي ... بها ودعا ام الرباب وما سلا
بكيت الى ايام كان بسببنة ... فكيف التأسى حين منزلة سلا
وقال اناس ان في البعد سلوة ... وقد طال هذا البعد والقلب ما سلا (cdxiii)

- **ابو العباس احمد بن عبد الله بن موسى بن مؤمن** ت (٥٧١هـ/١١٧م) من اشبيلية سكن مدينة سلا ، روى عن ابي بكر بن عبد الله بن العربي (cdxiv) وكان من اهل العفاف والزهد والانقباض معروفاً بالصالح والخير ولي الصلاة والخطبة بجامع مدينة سلا (cdxv) .

- **ابو الحجاج يوسف بن علي بن عشرة السلوي** (من اعلام القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي) ، ذكره ابن عبد الملك (cdxvi) فقال : " روى عن ابي عبد الله بن المواق (cdxvii) كان ذو حظ من رواية الحديث والفقه ... " لم يحدد تاريخ وفاته ولكن يمكن ان نعه من ضمن اعلام القرن السادس الهجري الثاني عشر الميلادي لان شيخه ابن المواق توفي سنة ٥٠٣هـ/١١٠٩م .

-**عبد الله بن محمد الفهري يكنى ابو محمد** ت (من اعلام القرن السادس الهجري/الثاني عشر الميلادي) من علماء مدينة سلا احد علماء الحديث رحل الى الاندلس لطلب العلم ، من شيوخه ابي محمد بن عتاب (cdxviii) وابي الحسين سراج بن ابي مروان بن سراج (cdxix)

واخرون ثم عاد الى مدينة سلا وروى فيها (cdxx).

-احمد بن محمد بن احمد بن خلف بن سليمان بن خالد بن بهلول بن عبد الرؤف بن مخارق بن احمد العديري ت (٦١٠هـ/١٢١٣م) يكنى ابا الوليد من اهل رندة (cdxxi) في بلنسية (cdxxii)، روى بالاندلس عن بعض شيوخها (cdxxiii) ثم رحل الى المشرق وادى فريضة الحج وسمع بمكة صحيح البخاري من ابي محمد يونس بن يحيى (cdxxiv) وسمع في دمشق من ابي جعفر القرطبي (cdxxv) الذي قرأ عليه كتاب الجليلين الصالح الكافي والانييس الناصح الشافعي لابن طرارا (cdxxvi) وكتبه بخطه مع غيره من كتب الحديث والفقه وصحب ابا الحسين بن جبير (cdxxvii) ثم عاد الى المغرب واستوطن سلا وحدث بها واخذ عنه وتوفى في مدينة سلا في شعبان سنة ٦١٠هـ/١٢١٣م (cdxxviii).

-احمد بن محمد بن احمد البكري ت (٦١١هـ/١٢١٤م) يكنى ابا العباس اصله من شريش روي عن ابي اسحاق بن يوسف ابن قرقول الذي قابله بمدينة سلا ، استوطن في مدينة سلا وولي بها القضاء توفي سنة ٦١١هـ/١٢١٤م (cdxxix).

- عبد الله بن سليمان بن داود عبد الرحمن بن سليمان بن عمر بن حوط الله ت (٦١٢هـ/١٢١٥م)، اخذ من ابي محمد بن عبيد الله ما بين سماع وقراءة نحو ستة وثلاثين تأليفاً منها الصحيحان ومسند الزوار (cdxxx) والاستيعاب (cdxxxii) وفي مرسية سمع الحديث من ابي القاسم بن حبيش والسهيلي وغيرهم (cdxxxiii) ذكره ابن الابار (cdxxxiii) فقال : " يروي الحديث عن المسندين ومن اعلام من لقي بقرطبة ابو القاسم بن بشكوال فكثر عنه ... وكان اماماً في صناعة الحديث مقيداً ضابطاً بصيراً بها معروفاً بالاتقان لها حسن الخط حافظاً لاسماء الرجال ... الف كتاباً في تسمية شيوخ البخاري ومسلم وابي داود (cdxxxiv) والنسائي (cdxxxv) والترمذي (cdxxxvi) " .

-علي بن محمد بن عبد الرحمن بن هشام الانصاري ت (٦٢٢هـ/١٢٢٥م) اصله من قرطبة سكن رباط الفتح من مدينة سلا ، وصفه ابن عبد الملك (cdxxxvii) فقال: "كان محدثاً راوية عدلاً ، وولي بعض الاعمال السلطانية ، فسار فيها احمد سيرة ، ولم ينتقل عن عدالة وفضل وجلالة ... " ، روى عن ابي عبدالله بن الفخار وابن بشكوال ، وروى عنه ابنه ابو عبدالله شيخ (cdxxxviii).

-ابو عيسى يوسف بن عيسى بن لب السلوي ت (٦٢٩هـ/١٢٣١م او ٦٣٠هـ/١٢٣٢م) شريشي الاصل رحل الى الاندلس فروى بها عن ابي الحجاج يوسف بن عبد الله (cdxxxix) ، ثم رحل الى المشرق فأخذ بالاسكندرية عن ابي عبد الله الكركنتي (cdxli) وابي الفضل محمد بن يوسف الغزنوي (cdxlii) ثم رحل الى الحج . روى عنه ابو بكر عتيق بن الحسن (cdxliii) وابو الحسن الشاري (cdxliiii) واخرون ، كان فقيهاً حافظاً متمكناً بارزاً في معرفة الكلام واصول الفقه ، يعمل على نشر العلم توفي بمدينة سلا سنة ٦٢٩هـ/١٢٣١م (cdxliiv).

-ابو عبد الله محمد بن عمر بن نصر الفزاري (cdxlv) ت (٦٣٠هـ/١٢٣٢م) من أهل سلا رحل الى الاندلس وله رحلة الى المشرق حج فيها ونزل الى الشام وسمع من ابي القاسم بن عساكر (cdxlvii) وابي الطاهر الخشوعي (cdxlviii) وغيرهم حدث عنه ابو الحسين عبيد الله بن عاصم الاسدي (cdxlviii) في مدينة رندة (cdxlix) بعد ان اجاز له بذلك ولبنية من بعده (cdl).

-ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عياش السلاوي ت (٦٦٨هـ/١٢٦٩م) ، درس في مراکش وفاس . سمع من ابو عبد الله بن عبد الملك وابن البين (cdli) وابن صهري (cdlii) روى عنه الديمياطي (cdliii) (cdliv).

-ابن الجنان يوسف بن يحيى بن الحاج علي بن عبد الواحد بن غالب ت (في القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي) ولد بمدينة سلا رحل الى قصر عبد الكريم وسكن فيها ثم رحل الى مالقة (cdlv) ، ذكره ابن عبد الملك (cdlvi) فقال: " روى عن شيوخ عصره ، وكان كاتباً ، شاعراً سيال الفريخ ... عمل نساخاً نسخ الكثير من الكتب ومنها كتاب التقریب في القراءات لابن حرب" (cdlvii).

-ابو عبد الله محمد بن موسى بن عمران بن سلمان السلاوي ت (القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي) يعرف ب: ابن السراج رحل الى اربل (cdlviii) وسكن دار الحديث (cdlix) بها (cdlx).

- ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد بن علي بن هشام بن علي الانصاري السلاوي ت (القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي) رحل الى اربل وسكن دار الحديث (cdlxi).

- محمد بن عمر بن ابي القاسم السلاوي شمس الدين ابو عبد الله دمشقي ت (٧٤٩هـ/١٣٤٨م) ولد سنة ٦٥٨هـ/١٢٥٨م في (cdlxii) مدينة سلا واقام في الزاوية السلاوية (cdlxiii) ثم رحل الى دمشق (cdlxiv) سمع من ابي عبد الدائم (cdlxv) صحيح مسلم وصحيح البخاري وسمع سنن النسائي على التقي اسماعيل بن ابي ايسر (cdlxvi) وغيرهم وحدث بصحيح مسلم والبخاري . وهذا ما اكده التقي الفاسي (cdlxviii) عندما ذكره فقال : " سمع على أحمد بن عبد الدائم صحيح مسلم وصحيح البخاري على ثمانية وعشرين شيخاً مجتمعين ... وسمع من التقي اسماعيل بن أبي اليسر ... " ، سمع منه ابن البناء المدني (cdlxix) (cdlxx) توفي في دمشق سنة (٧٤٩هـ/١٣٤٨م) (cdlxxi).

- ابو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمران الفنزاري (cdlxxii) السلوي ت (٧٧٨هـ/١٣٧٦م) المعروف ب: ابن المجراد الفقيه (cdlxxiii) ، كان محدثاً حافظاً راوية له معرفة بالرجال والمغازي والسير وكان رجلاً صالحاً حسن السيرة كان معلماً للكبار والصغار اشتهر في مدينة سبتة ثم انتقل الى مدينة سلا (cdlxxiv) وهذا ما اكده مخلوف (cdlxxv) عند ذكره " ... الفقيه الصالح المحدث الحافظ الرواية اخذ عن اعلام وعنه اخذ الناس وانتفعوا به وظهرت بركته على من لازم مجلسه او قرأ عليه ... " من مؤلفاته لامية الجمل في النحو سبعون بيتاً شرحها كثيرون منهم علي بن احمد الرسومي (cdlxxvi) والحسن بن محمد (cdlxxvii) وله ايضاً شرح الدرر توفي في مدينة سلا ٧٧٨هـ/١٣٧٦م (cdlxxviii).

- شمس الدين محمد بن محمد بن يحيى بن عثمان بن رسلان البعلبي السلاوي ت (٧٧٩هـ/١٣٧٧م) يعرف ب: ابن شقرا ولد بعد سنة ٧٠٠هـ/١٣٠٠م وسمع سنة ٧٠٧هـ/١٣٠٧م من شمس الدين ابن ابي الفتح (cdlxxix) وبعد ذلك من قطب الدين اليونيني (cdlxxx) ، محدث اخذ عنه الياسوفي (cdlxxxi) وابن حجي (cdlxxxii) وغيرهما كان رجلاً صالحاً (cdlxxxiii).

- ابو عبد الله محمد بن محمد بن احمد بن قاسم بن محمد بن يوسف السلاوي ت (٨٠٣هـ/١٤٠٠م) المالكي ولد سنة ٧١٤هـ/١٣١٤م ، رحل الى تونس وسمع فيها من الوادي اشفي (cdlxxxiv) الموطأ وغيره ثم حج فسمع من الزبير بن علي (cdlxxxv) الاسواني (cdlxxxvi) في المدينة المنورة ورحل بعدها الى حلب (cdlxxxvii) وسمع فيها من محمد بن عبد الكريم بن صلح العجمي (cdlxxxviii) واشتغل بالعلم وسلك طريق التفتش (cdlxxxix) سمع منه عبد الرحمن بن محمد الزين (cdxc) (cdxc) توفي في الاسكندرية سنة ٨٠٣هـ/١٤٠٠م (cdxcii).

- ابو سعيد بن ابي محمد عبد الله بن سعيد السلوي كان حيا سنة ٨٤٦هـ/١٤٤٢م (cdxciii) احد رواة المغرب ومسنديه خلال القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي ، رحل الى المشرق فأخذ من شيوخ مصر ومنهم ابي شامل (cdxciv) الشمي (cdxcv) روى عنه واجازه

فهرسة مروياته ، ذكره المقرئ التلمساني (cdxcvi) فقال " الفقيه ، الرواية ، الخطيب ، القاضي... " رجع الى المغرب فأخذ عنه طلبة عصره منهم ابو الفرج الطنجي (cdxcvii) واجازه سنة ٨٤٦هـ/٤٤٢م (cdxcviii) .
 - ابو عبد الله بن ابي سعيد بن ابي محمد عبد الله بن ابي سعيد السلوي ت (بعد سنة ٨٦٠هـ/٤٥٥م) (cdxcix) ، من اهل الرواية والحديث رحل الى المشرق برفقة والده ابي سعيد فأخذ عن ابي شامل الشمني واجازه وعاد الى المغرب من تلاميذه ابو الفرج الطنجي قرأ عليه الصحيحين واجازه فهرسته وما شملته من رواية شيخة ابي شامل الشمني سنة ٨٥٩هـ/٤٥٤م (d) وادركه ابن غازي (df) وجالسه ولكنه لم يرو عنه الا بواسطة توفي بعد سنة ٨٦٠هـ/٤٥٥م (dii) .

ثالثا- علم الفقه :

الفقه في اللغة تعني الفهم والمعرفة (diii) . اما في الاصطلاح ، فالفقه يعني العلم بالأحكام العلمية من حيث استنباطها من ادلتها التفصيلية (div) وهي القران والسنة والاجماع والقياس (dv) ، والعالم بها فقيه وهذا ما أكده ابن فارس (dvi) بقوله : " ... قيل لكل عالم بالحلال والحرام فقيه ... " وعلم الفقه من اشرف العلوم لان فيه معرفة الحلال والحرام ويتطور فيه تطبيق الشريعة الاسلامية واحكام الله تعالى في الحياة (dvii) ولذلك قال فيه رسول الله (ص) " من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين " (dviii) وروى عن الامام علي قوله " العلم ثلاثة ، الفقه للأديان ، والطب للابدان ، والنحو للسان " (dix) اخص اهل المغرب بمذهب مالك لأن رحلاتهم كانت غالباً الى الحجاز للحج لذلك اقتصر على الاخذ من علماء المدينة وشيخهم الامام مالك الموجود في المدينة وكذلك لتشابه البيئة المغربية البديوية بالبيئة الحجازية (dx) وقد انتشرت مفاهيم هذا المذهب واتسع انتشاره في عصر المرابطين الذين كان لهم اثر في نشره على حساب المذاهب الاخرى (dxi) وازدهر الفقه في عصر الموحدين ازدهاراً كبيراً وتمثل في مذهبين هما المذهب المالكي والمذهب الظاهري (dxii) الذي كان محبوباً من الخلفاء الموحدين (dxiii) وبصفة خاصة لدى الخليفة يعقوب المنصور فقد بلغ حبه به الى درجة انه كان يقول عن ابن حزم (dxiv) احد شيوخ الظاهرية ان كل العلماء عيال عليه (dxv) وقام بأحراق كتب المذهب المالكي واجبر الناس على المذهب الظاهري وتوعد من خالف امره في ذلك والف كتاب الترغيب في الصلاة (dxvi) وكان قصده من هذا الاعمال محو مذهب مالك وحمل الناس على الظاهر من القران والحديث .

لقد استفاد علم الفقه من ظهور المذهب الظاهري ان نبغ عدد من الفقهاء في المغرب عامة و مدينة سلا خاصة يستنبطون الفقه من القران الكريم والسنة النبوية (dxvii) ، ومن الفقهاء الذين برزوا في مدينة سلا هم :

- **عبد الله بن سليمان بن داود بن عبد الرحمن بن سليمان ابن حوط الله** ت (٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) ذكره ابن الزبير (dxviii) فقال : "القاضي المحدث الجليل العالم ... كان فقيهاً جليلاً اصولياً ... يميل الى الاجتهاد في نظرة ويغلب الظاهرية كان مشهوراً بالفضل معظماً عند الملوك معلوم القدر لديهم ... ولي قضاء ... سلا ... فتظاهر بالعدل بما فطن من الدين والفضل ، وكان من العلماء العاملين ، سينا مجانباً لأهل البدع والاهواء ... " .

- **يوسف بن عيسى بن لب** ت (٦٣٠ هـ / ١٢٣٢ م) ، ابو عيسى السلوي الشريشي الاصل ، ذكره ابن عبد الملك (dxix) فقال : "كان فقيهاً حافظاً متقدماً في معرفة الكلام واصول الفقه ، درس ذلك كله ، وكان محرضاً على نشر العلم وبثه حريصاً على طلبه حسن القضاء جميل العشرة برا باخوانه واصحابه مانلاً الى طريقة التصوف موصوف بدين مئين وفضل وحسن مشاركة توفي بسلا ... " .

- **ابو عبد الله محمد بن احمد السلوي** ت (٦٣٧ هـ / ١٢٣٩ م) فقيه من شيوخه في مدينة سلا ابي محمد عبد الله بن سليمان بن حوط الله الحافظ ثم رحل الى القاهرة وتفه فيها على التاج محمد بن الحسين (dxx) الارموي (dxxi) وتوفي بالقاهرة سنة ٦٣٧ هـ / ١٢٣٩م (dxxii) .

- **احمد بن محمد بن خلف البركري** ت (٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م) ، ابو العباس تاج الدين الشريشي ،

السلوي (dxxiii) برع في علم الكلام واصول الفقه ، اخذ علم الكلام عن تقي الدين المعروف ب: ابن المقترح والاصول في الاسكندرية عن ابي الحسن الايباري (dxxiv) ، من تلاميذه محمد بن ابراهيم السلوي (dxxv) (dxxvi) له عدت مؤلفات منها اسرار الرسالة (dxxvii) ولم يقتصر فقهاء مدينة سلا على دراسة الفقه على مذهبي المالكي والظاهري وانما رحلوا الى مدن اخرى لدراسة الفقه على المذهب الحنفي (dxxviii) ومنهم

- **ابو عبد الله محمد بن احمد بن يوسف السلوي** ت (٦١٦ هـ / ١٢١٩ م) رحل الى حلب سنة (٦٠٠ هـ / ١٢٠٣ م) وحدث بسيرة ابن هشام (dxxix) وله عدة مصنفات في الفقه (dxxx) .

وفي عصر بني مرين (٦٦٨ - ٨٦٩ هـ / ١٢٦٩ - ١٤٦٤ م) استعاد المذهب المالكي مكانته التي كان عليها قبل عصر الموحدين (dxxxii) وبلغ هيمنة المذهب المالكي في عصر بني مرين ان احد علمائه وهو عبد الرحمن بن عفان الجزولي (dxxxiii) كان يحضر مجلسه اكثر من الف فقيه مالكي (dxxxiii) وازدهر علم الفقه في العصر المريني وظهرت المؤلفات الكثيرة التي الفت في الفقه وكثر الفقهاء الذين نبغوا في هذا العصر ويبدو ان ذلك كان نتيجة لما تعرض له الفقهاء من الضغط في العصر الموحد الذي دعا الفقهاء الى معاودة نشاطهم بقوة كبيرة في العصر المريني لاسيما بعد الاهتمام بهم من قبل سلاطين بني مرين واصبحت لهم مكانة مهمة في البلاط المريني وفي مجالس العلم كما تولى الفقهاء ارفع المناصب في الدولة وخاصة في مجالات القضاء والخطابة والافتاء (dxxxiv) ومن اشهر الفقهاء الذين برزوا في مدينة سلا في هذا العصر هم :

- **ابو اسحاق ابراهيم بن حكم السلوي** ت (٧٣٧ هـ / ١٣٣٦ م) فقيه مالكي من تلاميذه ابو عبد الله (dxxxv) المقرئ (dxxxvi) الذي وصفه بأنه "مشكاة الانوار التي يكاد زيتها يضيئ ولو لم تمسه نار " (dxxxvii) رحل الى تلمسان بعد سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م وبقي فيها الى ان قتل في سنة (٧٣٧ هـ / ١٣٣٦ م) (dxxxviii) وذكر ابن القاضي (dxxxix) بأنه توفي بتلمسان سنة (٧٣٩ هـ / ١٣٣٨ م) .

- **ابو العباس احمد بن قاسم بن عبد الرحمن الفاسي** ت (٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م) ، الشهير ب: القباب ، القاضي والفقيه المالكي مولده ووفاته بفاس ، ولي الفتوى بها (dxl) ، ذكره ابن الخطيب (dxli) فقال : "تعرفت به بمدينة فاس ، فأعجبتني سيمته ووصل مدينة سلا في غرض اختيار واستطلاع الأحوال السلطانية واستدعيته فاعتذر ببعض ما يقبل ، فخاطبته بقولي :

أبيتم دعوتي إما لثأو ... وتأيي لومه مثلي الطريقة
 وبالمختار للناس اقتداء ... وقد حضر الوليمة والعقيقة
 وغير غريبة أن رق حر ... علي من حاله مثلي رقيقة
 وإما زاجر الورع اقتضاها ... ويأبي ذاك وكان الوثيقة
 وغشيان المنازل لاختبار ... يطالب بالجليلة والدقيقة
 شكرت مخيلة كانت مجازا ... لکم وحصلت بعد على الحقيقة

وتفرغ الكلام على قولي: ويأبي ذاك وكان الوثيقة ، بما دعي إلى بيانه بتصنيفي فيه الكتاب المسمي بمثلي الطريقة في ذم الوثيقة" وقال ابن قنفذ (dxlii) : "شيخنا الفقيه المحقق الحافظ أبو العباس أحمد القباب لازمت درسه كثيراً بمدينة فاس في الحديث والفقه " اخذ عن السطري (dxliii) وابي الحسن بن فرجون (dxliv) واخرون وروى عنه عمر الرجراجي (dxlv) له العديد من المناظرات مع قاضي سلا سعيد العقباني ت (٨١١هـ/١٤٠٨ م) (dxlvi) من اشهرها تلك التي جرت في مدينة سلا وحظيت باهتمام كبير وبالغ من لدن المؤلفين وكبار المشايخ والعلماء نظراً للسمعة العلمية الكبيرة التي تمتع بها العالمان المذكوران وتضمنت هذه المناظرة الاجابة على مجموعة من المسائل مثل مسألة تجار اهل البز مع الحاكة بمدينة سلا (dxlvii) جمعها العقباني وسماها (لب اللباب في مناظرات القباب) (dxlviii) .

- **احمد بن علي بن احمد المغيلي** (dxlix) السلوي ت (٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م) ذكره ابن القاضي (dl) فقال: ((الفقيه الاستاذ الحافظ)) ، اخذ

عن عبد الله بن احمد الزطلي (dlii) واجاز له ، وعن ابي عبد الله محمد الشهير بالصباغ (dliii) ، وعن علي بن موسى المظماطي السلاوي (dliiii)

- ابو سعيد بن ابي محمد عبد الله بن سعيد السلوي كان حيا سنة ٨٤٦ هـ / ١٤٤٢ م (dliiv) يعد من فقهاء مدينة سلا خلال القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي وهذا ما اكده المقرئ التلمساني (dlii) عندما ذكره فقال (...الفتية ، الخطيب ، القاضي ...) رحل الى المشرق واخذ من شيوخ مصر ومنهم ابي شامل الشمخي ، رجع الى المغرب فأخذ عنه طلبة عصره منهم ابو الفرج الطنجي واجازه سنة ٨٤٦ هـ / ١٤٤٢ م (dlii)

كما شغل الفقهاء منصب القضاء في مدينة سلا في هذه الفترة ومنهم :

- عبدالله بن سليمان بن داود بن حوط الله ت (٦١٢ هـ / ١٢١٥ م) الذي كان فقيهاً جليلاً اصولياً (dliiv) ولاه الخليفة يعقوب المنصور الموحدى قضاء مدينة سلا ، ذكره ابن الابار (dliiii) فقال: "استأده المنصور لبنيه بعد إقرائه القرآن والعربية بقرطبة قديماً فحظي لديه ونال من جهتهم وجاهة متصلة ودنيا عريضة وتصرف في الخطط النبوية فولي ... قضاء ... سلا ... وكان حميد السيرة كريم العشرة جامد الراحة محبباً في الناس جزلاً صليبا في الحق مهيبا على حدة ربما أوقعته فيما يكره عالماً مقدماً خطيباً مفوهاً حدث وأخذ عنه الناس وسمع منه الأكابر وفتت أن القاه أو أستجيزه ..."

- ابو عبد الله محمد بن علي بن حماد الصنهاجي ت (٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م) العلامة المحدث الفقيه ، الاديب ، المؤرخ من كبار الأئمة وفضلائهم (dlix) وصفه الغبريني (dliii) فقال : "الشيخ الاجل ، الفقيه الرئيس الاكمل ، العالم الاوحد... " اخذ من ابو مدين (dli) والاشبيلي ابي محمد الحق (dliii) الذي روى عنه الموطأ (dliiii) ، ولي قضاء مدينة سلا (dliiii) له العديد من المؤلفات منها (الاعلام بفوائد الاحكام) وتاريخ في اخبار صنهاجة وبجاية بافريقية وله فهرس جمع فيها شيوخه ومفرداته من الكتب (dliiii)

- ابو المطرف احمد بن عبد الله بن الحسن بن عميرة ت (٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م) اصله من جزيرة شقر ولد في بلنسية سنة (٥٨٠ هـ / ١١٨٤ م) تلقى علومه في الأندلس ثم رحل لدراسة الحديث والفقه وعلم الكلام واللغة ، وصفه الغبريني (dliiii) فقال : "الشيخ الفقيه المجيد المجتهد ، العالم الجليل الفاضل ، المتقن المتقن ، علم العلماء ، وتاج الأديب ، ...فاق الناس بلاغة واربي على من قبله ، وتهادته الدول وولي القضاء ب... سلا... له علم بالفقه واصوله ، وحديث حسن في معقوله ومنقوله... " روى عن ابي الخطاب بن واجب (dliiii) وابي محمد بن سليمان بن حوط وابي علي عمر بن محمد بن الشلوبين (dliiii) وآخرون قرأ عليهم وسمعهم واجازوا له واجاز له من الشرق الاسلامي ابو الفتح نصر بن ابي الفرج ، روى عنه ابنه ابو القاسم وابو الحسن طاهر بن علي الشقري (dliiii) ، توفي في تونس سنة ٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م (dliiii)

- ابو عبد الله محمد بن احمد بن عمر ، ابن الدراج التلمساني ت (٦٩٣ هـ / ١٢٩٣ م) قاض من اعيان فقهاء المذهب المالكي ، اصله من مدينة تلمسان ، انتقل الى مدينة فاس لإتمام دراسته على يد كبار الشيوخ وتنتد تولى مهنة التدريس في المدينة بعد حصوله على الاجازة ونظراً لشهرته العلمية اخص به السلطان المريني يوسف بن يعقوب (٦٨٥ - ٧٠٦ هـ / ١٢٨٦ - ١٣٠٦ م) ثم ولاه مهنة القضاء بمدينة سلا ، له منصفات منها (الامتناع والانتفاع) رتبته على ثلاث ابواب ويقع في مئة وعشرين ورقة الفه في فاس وله كتاب اخر جمع فيه اقوال العلماء في السماع واباحته وتكلم على انواع الآلات جائزها ومكروها ومحرمها (dliiii)

- ابو علي الحسن بن عثمان بن عطية التجاني المكناسي ت (٧٩٠ هـ / ١٣٨٨ م) المعروف ب: الوئشريسي الشيخ الفقيه القاضي ، اديب وشاعر من فقهاء المالكية في المغرب اخذ من ابي البركان بن الحاج البليقي (dliiii) وغيره من العلماء تولى قضاء سلا وفاس ومكناسة ثم ترك مهنة القضاء وتفرغ للتدريس والاقراء بجامع القرويين في فاس توفي بعد عودته من الحج في فاس (dliiii) ، ذكره المقرئ التلمساني (dliiii) فقال: " كان فقيهاً عدلاً من اهل الحساب ، والقيام على الفرائض ، والعناية بفروع الفقه ... ويقرض الشعر وله ارجوزة في الفرائض مسبوطة ، مستوفية المعنى "

- سعيد بن محمد العقباني (dliiii) ت (٨١١ / ١٤٠٨ م) العالم والفقيه على مذهب مالك ولد ونشأ بتلمسان سنة ٧١٢ هـ / ١٤١٢ م ، يعتبر من اكابر العلماء والفقهاء في تلمسان وبلاد المغرب في عهده (dliiii) ، ذكر مخلوف (dliiii) فقال: "العلامة النظار المتحلي بالوقار الفقيه المتقن في علوم شتى" ، تفقه على يد ابني الإمام الشيخين ابي زيد و ابي موسى واخذ الاصول على عبد الله الابلي (dliiii) وغيرهم من الشيوخ والعلماء ، ولي قضاء مدينة سلا ، اخذ عنه ابنه قاسم العقباني وآخرون ، له عدة شروح ، منها شرح الحوفية في الفرائض على مذهب الإمام مالك وتفسير سورتي الانعام والفتح وشرح البردة (dliiii)

رابعا- التصوف: التصوف " هو علم من العلوم الشرعية الحادثة في الملة ... واصلها العكوف على العبادة والانقطاع الى الله تعالى والاعراض على زخرف الدنيا وزينتها .. " (dliiii) فالصوفي من صفا قلبه لله وصفته لله معاملته فصفت له من الله تعالى كرامته (dliiii) ، وكلمة التصوف مشتقة من الصوف لان اصحابها يلبسون الخشن من الصوف (dliiii) كان مذهب الصوفية يقوم على اربعة اصول هي التوكل والصبر والرضا والرجاء (dliiii) ، عرف المغرب التصوف على عصر الموحدين (٥٤١-٦٦٨ هـ / ١١٤٦-١٢٦٩ م) ولكن على نطاق ضيق (dliiii) وترجع الطرق الصوفية بالمغرب الى اصول محلية (dliiii) فقد كانت الملامح البارزة لهذا التصوف هي : الزهد ومجاهدة النفس والاكتثار من العبادة والاذكار ولم يكن تصوفاً فلسفياً يعتمد على علوم الفلسفة والكلام كما جرى بالمشرق الاسلامي (dliiii) ، وشهد عصر بني مرين (٦٦٨-٨٦٩ هـ / ١٢٦٩-١٤٦٤ م) انتشار الافكار الصوفية واهتمام كثير من المتقنين بها وبيدو ان هؤلاء المتقنين أرادوا من خلال هذه الافكار الصوفية بث الروح الدينية في نفوس المسلمين وايقاد شعلتها من جديد ليتمسكوا بعقائدهم ويتحمسوا للدفاع عن الاسلام بعد الخسائر التي لحقت بالمسلمين في بلاد الأندلس وتغلب النصراري عليهم (dliiii) ولذلك امتاز هذا العهد بظهور عدد كبير من اقطاب التصوف واساتذته ومما شجع على ازدهار التصوف في هذا العصر هو اهتمام بني مرين بعلماء التصوف والتقرب اليهم ودأب كثير من سلاطينهم على زيارة قبور هؤلاء المتصوفة تبركاً بهم ولقى المتصوفة الاحياء تقدير سلاطين بني مرين واحترامهم فكانوا يحفظون لهم مكائنتهم ويقدرهم لهم دورهم الديني ومكانتهم العلمية والصوفية وكان بعضهم يضع شروطاً حين يطلب السلطان بلقائه وكانت مكانة هؤلاء الزهاد والمتصوفة تجعل السلاطين الى قبول تلك الشروط بل ان بعضهم رفض لقائهم مثلما فعل احمد بن عاشر السلاوي عندما رفض لقاء السلطان ابي عنان المريني عندما وصل الى مدينة سلا لمقابلته سنة (٧٥٧ هـ / ١٣٥٦ م) (dliiii)

، كانت مدينة سلا مأوى الكثير من علماء التصوف لأنها تميزت عن باقي مدن المغرب العربي بالهدوء الذي تحلو فيه الخلوة وكأنها معبد يلجأ اليه كل متعب (dliiii) وهذا ما أكده ابن الخطيب (dxc) عندما قال : " ...تتأثر بها للعبادة الخلوة وتوجد عندها الهموم السلوة ... " ولذلك سميت ببلد الصالحين (dxc) ومن اشهر الشخصيات الصوفية التي برزت في مدينة سلا هم :

- نجا بن عبدالله الاموي ت (٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م) يكنى ابا الحسن اصله من مدينة لبلبة (dxcii) قدم الى المغرب واستوطن مدينة سلا ، كان رجلاً صالحاً زاهداً في الدنيا منقبضاً عن اهلها ، لا يقبل من احد شيئاً ، من اقواله : "اذا اردت ان تكون شيئاً فلا تكن شيئاً " من شيوخه اب

عبدالله بن خليل (dxciii) درس بسلا وكان قاضياً ابو الحسن علي بن الحسين الصديني يكثر زيارته ويأخذ عنه وكان يكره ان يكثر القاضي زيارته (dxciv)

- ابو الربيع سليمان بن عبد الرحمن ابن المعز الصنهاجي المعروف ب: التلمساني ت (٥٧٩ هـ / ١١٨٣ م) ، كان زاهداً في الدنيا واهلها ورعاً على سنن اهل الفضل والدين ، كان موثقاً (dxcv) بمدينة سلا فاذا اعطاه احد على الوثيقة اكثر من حقها رده اليه . من تلاميذه ابي بكر بن خلف المعروف ب: المواق واحمد بن محمد المعروف ب: الحصار (dxcvi)

- **عبد الحليم بن عبد الله الغماد** ت (١١٩٣/هـ٥٩٠م) ، من اهل سلا انتقل الى مراكش ثم عاد الى مدينة سلا ، كان من صلحاء سلا (dxcvii) وهذا ما اكده المراكشي (dxcviii) فقال " ... كان عبداً صالحاً يطوف على المكاتب ويستوهب الدعاء من الصبيان ويبيكي على نفسه ... " وله كرامات توفى سنة ١١٩٣/هـ٥٩٠م (dxcix) في مدينة سلا وقبره مجاور للمسجد الاعظم قرب بابه الكبير من جهة القبلة (dc)

- **ابو علي الشريشي** (dci) من اعلام القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي ، اصله من شريش وكان من كبار الاولياء شديد الخوف من الله تعالى تهمل عيناه بالدموع اذا سمع اية من كتاب الله تعالى ، رحل الى المشرق وحج نحو عشرين حجة ثم رجع الى المغرب وسكن في مدينة سلا وكان يحث الناس على القبول بما قسمه الله لهم وعدم طلب الحاجات وقال بهذا المعنى : " لو اجتمع اهل السموات والارض على ان يعطوك ما لم يقدر لك لم يقدروا ... " . وعن صلاة النوافل قال: " ... اذا كان لك عمل من النوافل فلا يطلع عليك احد الا الله فانه ابعد من الرياء " (dci)

- **محمد بن سالم الشلبي** (dciii) من اعلام القرن السادس الهجري/الرابع عشر الميلادي ، يكنى ابا عبد الله اصله من شلبي عبر الى المغرب بعد مقتل ابن القيسي (dciiv) فنزل بمدينة سلا وكان ولياً صالحاً ، زاهداً عابداً ، عالماً ، حكيم من افضل الاولياء له كرامات كثيرة كان اكثر كلامه امثالا وحكم (dciiv)

- **ابو عبد الله محمد بن شعيب الجذامي** ت (١٢٠٧/هـ٦٠٤م) ، اصله من بلنسية عبر الى المغرب ونزل مدينة سلا من عباد الله الصالحين (dci) ذكره التادلي (dciiv) فقال: " ... كان جليل القدر كبير الشأن ... " .

من اقواله: " ينبغي للإنسان ان يحاسب نفسه ولا يتركها مهملة " وقال ايضا: " الفقير معلق القلب بالله تعالى واثق بوعده الصدق في ضمان الرزق ، فلا يترك وعد الخالق وضمانه وهو الغني لوعده المخلوق وضمانه هو فقير " (dciiv)

- **ابو العباس تاج الدين احمد بن محمد بن احمد بن خلف البكري السلوي** ت (١٢٤٣/هـ٦٤١م) متصوف مالكي ، رحالة تصوف على يد ابي حفص السهروردي (dci) في مصر ، اشتهر بقصيدته الرائية في التصوف سماها انوار السرائر وسرائر الانوار شرحها الشيخ محمد بن احمد بن محمد الرقاق (dci)

وصفه ابن مخلوف (dci) فقال: " ... كان متقناً في التصوف واليه انقطع وعليه عول وفيه نظم قصيدته الرائية ... " .
وذكره المراكشي (dci) فقال: " ... كان من كبار الاولياء شديد الخوف من الله تعالى لا تكاد ترفء له دعة كان اذا سمع اية من كتاب الله تعالى تهمل عيناه بالدموع ، له كتاب التوجيه الذي شرح فيه كتاب شيخه السهروردي المسمى سني المطالب " ، توفى في مدينة الفيوم في مصر سنة ١٢٤٣/هـ٦٤١م (dciiv)

- **ابو علي عمر السلاوي** ت (١٣٦٢/هـ٧٦٤م) ، كان من عباد الله الصالحين اخذ من علماء مدينة سلا من اصحاب احمد بن عاشر ، وصفه الحضرمي (dci) فقال : " الصالح ، المجد العابد المجتهد صاحب النقش والتقليل الشيخ ... كان مؤثراً لطريقة الشيخ ابي العباس بن عاشر في تشفه وتقله وورعه واحتياظه في جميع اموره وخصوصاً في كسبه حتى ان الشيخ ... كان يحث اطيب ارضه من شدة احتياظه في كسبه ... وكان فيه ايثار على اخوانه وتحنن على الضعفاء والمساكين وما كان يدخر من قوته الا قدر كفاية عائلته ويتصدق بالباقي ... " .

- **محمد بن احمد الزهري** ت (١٣٦٢/هـ٧٦٤م) ، كان ابوه احمد قاضياً لمدينة سلا ، من تلاميذ احمد بن عاشر والمقرب له فكان ينسخ له الكتب التي كان يريدونها (dci) والتي كان يتكسب منها وكان حافظاً لأمر دينه وكان يعد خدمة شيخه واسترضائه من اعظم عبادته (dci) ، كان زاهداً في الدنيا واتباع طريقة شيخه احمد بن عاشر في النقش وهذا ما اكده الحضرمي (dci) فقال: " ... فاقتفى اثره واتباع طريقته من النقش ، فليس المرقع واستغنى من القوت بما يبقى الرمق ، ورفض ما دون ذلك ، فلم يحتوي بيت سكناه الا على مصلاه لا يسعه سواه ، اخبر متولي تجهيزه انه الفى عظام وركبه قد انجرح لرقاده على الحصير وكان من اجتهاده ينام على لوح خشب مضطرب خشية ان يكون ممهداً فيستغرق في النوم فتكفل اضطراب اللوح بيقظته ... فقام لشأنه من عبادته وقرآءة ومطالعة ... " .

- **محمد بن يحيى** ت (١٣٦٢/هـ٧٦٤م) ، يكنى ابا عبد الله ، اخذ عن احمد بن عاشر ، ذكره الحضرمي (dci) فقال: " الشيخ المبارك ، المعلم لكتاب الله تعالى من اصحاب ابي العباس بن عاشر وممن له حظ وافر من الخير ... وكان زكي النفس ، حسن الخلق جميل العشرة كثير التحمل للاذى صابراً محتسباً وكان ممن يوصف بالقناعة ... " .

- **ابو محمد حسين الابله** (dci) ت بعد (١٣٦٣/هـ٧٦٥م) له كرامات كثيرة ، اخذ عن احمد بن عاشر صاحب الاسلوب الغريب حيث كان يرفع صوته عندما يذكر الله وكان يردد دائماً لا ترى الا الله وهذا ما اكده الحضرمي (dci) فقال: " استولى عليه من تعظيم جلال الله سبحانه امر عظيم صرفه عن سواه فاستخلصه لنجواه فكان في اكثر الاوقات لا يلقى الا ذاكرا لله تعالى رافعاً بذلك صوته واكثر ما كان يجري على لسانه قوله لا ترى الا الله ، ما ثم الا مولاي فاذا انكر عليه احد لما يديه من الصياح والزعقات والذكر والجهر بالصوت يقول يا اخي ما هو باختيارى وانما انا عبد مأمور ان امرت بشيء فعلته وكان ... اذا سمع شيئاً من الذكر زعق حتى يظن انه مات ثم يفيق ، وكان مشهود البركات مشهور الكرامات ... اذا لمس بيده مريضاً شفي واذا قرأ في اذن مصروع افاق واذا دعا على احد هلك ... " (dci)

- **احمد بن عمر بن محمد بن عاشر السلاوي** ت (١٣٦٣/هـ٧٦٥م) ، الولي العارف بالله الزاهد المشهور بالمناقب والاحوال (dci) ، ذكره مخلوف (dci) فقال : " ... السلاوي المولد والقرار الشيخ الصالح ، احد العلماء الاخيار من رجال الكمال والاولياء الابدال مشهور بأجابة الدعوة معروف بالكرامات ... " وصفه ابن قنفذ (dci) فقال : " فريداً في الورع ، ميسراً عليه في ذلك أتم تيسير ، محفوظاً من كل ما فيه شبهة ، كثير النفور من الناس ، وخصوصاً أصحاب الولاية في الأعمال ، وخرجت على يده تلامذة نجباء اخيار ، اخذ عنه الكثير من العلماء منهم لسان الدين ابن الخطيب ، وابن عباد والقباب " (dci)

- **عبد العزيز السلاوي** ت (١٣٦٨/هـ٧٧٠م) ابو محمد ، الصالح بن الصالح الصوفي المغالي (dci) وصفه الحضرمي (dci) فقال : " من الطبقة الاولى ، الصادق للهجة ، السالك على اهدى المحجة ... مؤثر الايثار وانس المريدين والزوار ، المكاشف بالمغيبات والاسرار ، معلم القران ، ومنور بصائر الشيب والشبان العريق في الخير والصلاح فهو صالح ابن صالح وقبره بسلا بزار و تلمس منه البركة ... وحاله رضى الله عنه ، النهاية من دماثة الاخلاق ، وسهولة الجانب ولين الانقياد للخير واطعام الطعام وبذل الجهد في قضاء حاجات المسلمين ... وله كرامات ظاهرة ... " .

ذكره ابن القاضي (dci) فقال: " كان معاصراً | معاشراً | لابن عاشر وله خصائص وحالات اخذت بمجامع القلوب وكان كثيراً ما ينشد اذا استشعر من احد عليه انكاراً :

واحبرتي من قلبي القاسي
العز موجود لمن يشتري
ان انكروا دفي وشبابي
وما جرى منه على راسي (dci)
وانما المحنة افلاسي
وهز عطي بين جلاسي

لا غرو ان افتوا على علمهم فانهم ما شربوا كاسي
 - ابو عبد الله السائح (من اعلام القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي) ، من اهل سلا اخذ عن احمد بن عاشر ونظراءه من اهل زمانه وتبرك بهم واقتبس من فرائدهم كان منزلاً عن الناس للعبادة ، سئل عن العزلة فقال: " السلامة في العزلة والراحة في الخلوة والعبادة في السياحة ومن خالط الناس اشتغل والسياحة حالة من حالات الاكابر وهي نوع من مقام لمن غلبت عليه ولازمها وهي من باب العزلة والخلوة ولا تتم الا بشروط هي مقامات مثل الصبر والمجاهدة والصوم والذكر والاعتبار وتحصيل ما لا بد منه من العلم والفقه والعبادات " (dcxxx)

- ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عبد الله بن مالك بن ابراهيم بن محمد بن عباد (ت ٧٩٢ هـ / ١٣٨٩ م) الرندي الشهير ب: ابن عباد الفقيه الصوفي الزاهد الولي العارف بالله (dcxxxii) ، ذكره ابن قنفذ (dcxxxii) فقال : " الخطيب الشهير الصالح الكبير وكان من الخطباء العظامه النجباء ولابي عبد الله هذا عقل وسكون وزهد بالصلاح مقرون وكان يحضر مجلس شيخنا الفقيه ابي عمران العبد وسي (dcxxxiii) . وهومن كبار اصحاب ابن عاشر ومن خيار تلامذته وله كلام عجيب في التصوف وصنف فيه ما هو الان يقرأ على الناس مع كتب التذكير ... " ووصفه مخلوف (dcxxxiv) فقال : " شيخ العلماء والزهاد وامام الصلحاء والعباد الفقيه المتقن العارف بالله المحقق ذو العلوم الباهرة والمحاسن الفاخرة والكرامات الظاهرة " ، اخذ عن والده والابلي واحمد بن عاشر الذي لقيه في مدينة سلا واقام معه واصحابه سنين عديدة وقال عنهم : " قصدتهم لوجدان السلامة معهم " (dcxxxv) . واخذ عنه جماعة منهم لسان الدين ابن الخطيب الف في التصوف مؤلفات كثيرة منها شرح الحكم العطائية ورسائل كبرى وصغرى واجوبة كثيرة في مسائل من العلوم (dcxxxvi) . من كلامه : " الاستئناس بالناس من علامات الافلاس ، وفتح باب الانس بالله تعالى الاستيحاش من الناس " وقال ايضاً : " من لازم الكون وبقي معه وقصر همته عليه ولم تفتح له طريق العيون الملوكية ولاخلص يسره الى قضاء مشاهدة الوجدانية ، فهو محبوس بمحيطاته ، ومحصور في هيكل ذاته " (dcxxxvii)

- ابو العباس احمد بن حسين بن علي بن الخطيب القسنطيني ت(٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م) (dcxxxviii) الشهير ب: ابن قنفذ (dcxxxix) المؤرخ ، له علم بالتراجم والحديث والفلك والفرائض (dcl) اخذ عن جماعة من العلماء منهم ابي عمران موسى العبدوسي وابي العباس القباب ارتحل الى افريقية ثم الى بلاد المغرب الاقصى ومنها مدينة سلا (dclii) التي دخلها عدة مرات وكان في كل مرة يقصد ولها الشهير احمد بن عاشر وقد اخذ عنهم وتلمذ له وحتى بعد وفاته احمد ابن عاشر سنة ٧٦٥ هـ / ١٣٦٣ م بقي يتردد على مدينة سلا لزيارة قبره (dcliii) له مؤلفات عديدة منها كتاب في التصوف سماه (انس الفقير وعز الحفير) (dcliii) يتحدث فيه عن رحلته بالمغرب الاقصى ومن لقي فيها من اهل العلم والصلاح (dcliv)

المبحث الثالث

ب- العلوم اللغوية :

اهتم المسلمون بعلوم اللغة العربية لأنها من العلوم المهمة ومعرفتها من خير الامور لأنها لغة القرآن فقد اختار الله العرب على العالمين وفضل لغتهم على سائر اللغات ، فأرسل افضل انبيائه بأفصح لغة في افسح قوم وانزل القرآن الكريم بتلك اللغة قال تعالى " بلسان عربي مبين " (dcliv) وقال تعالى " انا جعلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون " (dclvi) وجعل الله القرآن الكريم قانوناً لهم وامرهم بما فيه ، ومن اجل فهم هذا القرآن العظيم ومعرفة كلام النبي محمد (ص) تطلب معرفة اللغة العربية ودراستها ، لذلك كان تعلمها من الامور المطلوبة وهذا ما شجع علماء المسلمون على دراسة علوم اللغة العربية لاسيما بعد انتشار الاسلام خارج حدود الجزيرة العربية ودخول شعوب مختلفة تتكلم لغات ولهجات متعددة الى الاسلام وانتشار اللغة العربية بين هذه الشعوب وما طرأ عليها من تغيرات على السنة تلك الشعوب فأخذ علماء المسلمين على التعريف باركان اللغة العربية وهي اللغة والنحو والبيان والادب (dclvii) ، وشهدت هذه العلوم اهتماماً من علماء المغرب عامة وعلماء مدينة سلا خاصة لما لها من اهمية في دراسة الشريعة الاسلامية .

١- اللغة والنحو : اللغة اصلها لغى ولغو وجمعها لغى ولغات ايضاً (dclviii) واللغو النطق يقال : هذه لغتهم التي يلغون بها اي ينطقون (dclix) واللغة : اصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم (dcl) والعالم بها لغوي (dcli) وهي عبارة المتكلم عن مقصوده ، وتلك العبارة فصل لساني ناشئة من العضو الفاعل لها وهو اللسان وهي في كل امة بحسب اصطلاحاتهم (dclii) ، واما علم اللغة: فهو علم باحث عن مدلولات جواهر المفردات وهيئاتها الجزئية وغايتها الاحتراز من الخطأ في فهم المعاني الوضيعة والوقوف على ما يفهم من كلام العرب (dcliii) ، واما علم النحو : فهو القصد والطريق (dcliv) اما اصطلاحاً فهو : " علم باحث عن اصول المركبات الموضوعية وضعاً نوعياً لنوع معين من المعاني التركيبية النسبية من حيث دلالاتها عليها وغايتها ... الاحتراز عن الخطأ في تطبيق التركيب العربية على المعاني الوضيعة الاصلية " (dclv) وبين ابن خلدون اهمية علم النحو فقال : " به تتبين اصول المقاصد بالدلالة فيعرف الفاعل من المفعول والمبتدأ من الخبر ولولاه لجهل اصل الافادة وكان من حق علم اللغة التقدم لولا ان اكثر الاوضاع باقية في موضوعاتها لم تتغير بخلاف الاعراب فانه تغير بالجملة ولم يبق له اثر فذلك كان علم النحو اهم من اللغة اذ في جهله الاخلال بالتفاهم جملة وليست كذلك اللغة ... " وذكر ابن النديم (dclvi) سبب تسمية هذا العلم بعلم النحو فقال: " ... سمي النحو نحواً لأن ابا الاسود الدولي قال علي عليه السلام وقد لقي عليه شيئاً من اصول النحو ، قال ابو الاسود وأستاذنته ان اصنع نحو ما صنع فسمي ذلك نحواً ... " ومن خلال هذا النص يعد الامام علي بن ابي طالب (ع) المؤسس الاول لعلم النحو وواضع قوانينه التي استند عليها ابو الاسود الدولي ، وهذا ما اكده ياقوت الحموي (dclix) فقال : " كان اول من وضع علم العربية وأسس قواعده علي بن ابي طالب عليه السلام وأخذ عنه ابو الاسود " ، اما السبب الذي دفع الامام علي (ع) الى تأسيس علم النحو قال ياقوت الحموي (dclx) نقلاً عن ابو الاسود الدولي قال: " دخلت على امير المؤمنين عليه السلام ورأيت مطراً مفكراً فقلت ، فيم تفكر يا امير المؤمنين قال : اني سمعت ببلدكم هذا لحناً فاردت ان اضع كتاباً في اصول العربية ، فقلت ان فعلت هذا يا امير المؤمنين احببتنا وبقيت فينا هذه اللغة ثم أتيت بعد ايام فألقى الي صحيفة بها : بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الكلام كله اسم وفعل وحرف ، فالاسم ما أتى عن المسمى ، والفعل ما أتى عن حركة المسمى ، والاحرف ما أتى عن معنى ليس باسم ولا فعل قال لي : تتبعه وزد فيه ما وقع لك ... "

ان هذه العلوم كانت منتشرة في عصر الموحدين (٥٤١ - ٦٦٨ هـ / ١١٤٦ - ١٢٦٩ م) لاهتمامهم بها لاسيما وأن الخليفة يوسف بن عبد المؤمن (٥٥٨ - ٥٨٠ هـ / ١١٦٢ - ١١٨٤ م) كان من احفظ الناس للغة العربية واسرعهم نفوذاً في غامض مسائل النحو (dclxi) وتابع علماء اللغة في العصر المريني (٦٨٨ - ٨٦٩ هـ / ١٢٦٩ - ١٤٦٤ م) الجهود التي بذلها علماء اللغة في العصر الموحي تلك الجهود التي كانت تستهدف التعرف على اسرار اللغة ومعانيها وقد زاد من اهتمام العلماء في العصر المريني بعلوم اللغة نشاط حركة البحث في العلوم الدينية من تفسير وقراءات وفقه وحديث وشعورهم بحاجتهم الى دراسة علوم اللغة لأنها الاساس لفهم كثير من مسائل هذه العلوم ، ولذلك كان معظم العلماء في العصر المريني على صلة بالدراسات اللغوية مما أدى هذا الى دعم اللغة العربية (dclxii) ، لم يكن اهتمام علماء مدينة سلا في مجال اللغة والنحو اقل شأناً من باقي العلوم بل كانوا متميزين بعلوم اللغة وبرز منهم علماء تصدروا للتدريس في مؤسسات مدينة سلا وباقي مدن المغرب الاسلامي ودرس على ايديهم طلاب الموا بعلوم اللغة العربية ومن الذين اشتهروا بهذه العلوم في مدينة سلا هم :-

- قاسم بن الحاج بن مبارك الاموي ت(٥٥٩ هـ / ١١٦٣م) يكنى ابو محمد اصله من اشبيلية ، سكن مدينة سلا ، كان ادبياً نحوياً حافظاً (dclxiii) وهذا ما اكده ابن عبد الملك (dclxiv) عندما ذكره فقال : " ... كان متحققاً بالنحو ماهراً فيه ادبياً حافظاً حسن الخلق

متواضعاً لقي مشايخ جله وقيد كثير وعني بالعلم عناية تامة ... " توفي في مدينة سلا سنة ٥٥٩ هـ / ١١٦٣ م (dclxv).

- **عمران بن موسى بن ميمون الهواري** ت (٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م) يكنى ابو موسى من اهل سلا ، نحوياً أقرأ العربية بغرناطة وكان يعرف بها بـ: السلاوي اخذ علم العربية عن ابي الحسن بن خروف وروى عنه ابو العباس بن فرتون (dclxvi)

- **تاج الدين ابو العباس احمد بن احمد بن خلف السلوي** ت (٦٤١ هـ / ١٢٤٣ م) (dclxvii) ، سبق وان ذكرنا بأنه برع في عدة علوم ومنها النحو ، وصفه ابن مخلوف (dclxviii) فقال: " ... كان وافر الحظ في علم البيان نحواً وادباً وشِعراً محققاً لعلم الكلام بارعاً في اصول الفقه ... " من مؤلفاته في علم النحو شرح الجزولية في النحو وشرح كتاب المفصل في النحو (dclxix).

- **علي بن ابي الحسين بن مؤمن بن محمد بن علي بن احمد بن عمر بن عبد الله بن منظور بن عصفور الاشبيلي** ت (٦٦٩ هـ / ١٢٧٢ م) وقيل (٦٧٠ هـ / ١٢٧١ م) (dclxx) يكنى ابا الحسن (dclxxi) ويعرف بـ: ابن عصفور ، اشتهر بالنحو اخذ العربية عن ابي علي الشلوبيين وانتفع منه كثيراً اقرأ ببلده فترة من الزمن ثم رحل من اشبيلية وجال بلاد الاندلس واقرأ بشرى واقبل عليه الطلبة من كل بلد درس كتاب سيبويه ، ثم رحل الى مدينة سلا واقام فيها له عدة مؤلفات منها كتاب (الممتع) في التصريف (dclxxii) وكتاب المفتاح وكتاب الازهار وكتاب المغرب في النحو (dclxxiii).

- **محمد بن موسى السلوي** ت (٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) النحوي الاديب ، قرأ كتاب سيبويه على الاستاذ ابي الحسين ابن ابي الربيع (dclxxiv) وبرع فيه رحل الى مدينة فاس فأقرأ بها النحو وكان وقوراً فاضلاً نزهاً توفي ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م وعمره حوالي ٢٥ سنة (dclxxv).

- **ابو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الفنزاري السلاوي** ت (٧٧٨ هـ / ١٣٧٦ م) المعروف بـ: ابن المجراد الفقيه سبق ذكره فقد برع في عدة علوم ومنها النحو ، له عدة مؤلفات في النحو منها لامية الجمل وهي سبعون بيتاً في النحو شرحها كثيرون منهم (dclxxvi) علي بن احمد الرسموكي والحسن بن محمد الهادجي (dclxxvii) توفي سنة ٧٧٨ هـ / ١٣٧٦ م ، اقرأ العربية في المدرسة المرينية في سلا (dclxxix).

- **علي بن ابراهيم بن علي الانصاري المالقي** ت (اعلام القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي) يكنى ابا الحسن (dclxxx) من شيوخه في مالقة القاضي العالم ابي عبد الله ابن يسر والقاضي النصار ابي عمرو بن منظور وتلا القرآن على المقرئ ابي محمد بن ايوب ، قرأ العربية على ابي عبد الله بن الفخار في غرناطة ، سكن مدينة سلا وأقرأ بها اللغة والتفسير وناظر فيها ، كان اماماً في العربية والتفسير وهذا ما أكده ابن الخطيب (dclxxxii) عندما وصفه فقال: " ... اية الله في الحفظ ، وتقوب الذهن ، والنجابة في الفنون وفصاحة الالقاء ، ... تلميذ نفسه ومُبرز اجتهاده ، امام في العربية لا يشق فيها غباراً حفظاً وبحثاً ، وتوجيهاً واطلاعا ، ... ذاكراً للغات والاداب ، قائم على التفسير ، مقصوداً لفنيتنا ، ... يدرس من الغدوات بالمدرسة ، دولاً في العربية والفقه ... " .

٢- **الادب** : يعرف الادب بأنه الاجادة في فني المنظوم والمنثور ، على اساليب العرب ومناحيهم فيجمعون لذلك من كلام العرب ما عساه تحصل به الكلمة من شعر عالي الطبقة وسجع متساو في الاجادة ومسائل من اللغة والنحو (dclxxxiii) ، مع ذكر بعض من ايام العرب يفهم به ما يقع في اشعارهم منها وكذلك ذكر المهم من الانساب الشهيرة والاحبار العامة (dclxxxiii) وفروعه الشعر والنثر **فالشعر** : " هو الكلام الموزون المقفى ومعناه الذي تكون اوزانه كلها على روى واحد وهو القافية ويشتمل على عدة فنون منها المرح والرتاء والهجاء " (dclxxxiv)

اما النثر : فهو " الكلام غير الموزون ومنه السجع الذي يؤتي به قطعاً ويلتزم في كل كلمتين منه قافية واحدة ومنه المرسل الذي يطلق فيه الكلام اطلاقاً ولا يقطع اجزاء بل يرسل ارسالاً غير تقييد بقافية ولا غيرها ، ويستعمل في الخطب والدعاء وترغيب الجمهور وترهيبهم " (dclxxxv) ، ازدهرت الحركة الادبية في عصر الموحدية نتيجة لتشجيع الخلفاء الموحدية للادب حتى ان بعضهم كان يقرض الشعر ويناقش الشعراء كالخليفة عبد المؤمن بن علي والخليفة يعقوب المنصور يضاف الى ذلك رغبة ادباء المغرب في الوصول الى ما وصل اليه ادباء الاندلس الذين كانوا يفتخرون عليهم بمنزلتهم الادبية وكان الادب في عصر الموحدية يتميز بالبساطة والوضوح ، وازدهر الشعر في عصر الموحدية وحظي باهتمام الخلفاء ولعلمهم به واجزلوا العطاء للشعراء وقربوهم اليهم وهذا يرجع الى تذوقهم للشعر ومعانيه الجيدة (dclxxxvi) ويبدو انهم اتخذوا من الشعر اداة لإظهار انتصاراتهم وبت روح الحماسة في صفوف القوات المسلحة وكذلك لبث الحماسة في شيوخ القبائل العربية المشاركة في الحملات العسكرية في الاندلس (dclxxxvii) . وقد شهد عصر بني مرين حركة ادبية واسعة النشاط ساعد على ازدهارها تشجيع سلاطين بني مرين وامرائهم للادباء والشعراء في دولتهم واجزلوا لهم العطاء واحتل الادباء والشعراء مكانة مرموقة في بلاط بني مرين (dclxxxviii) واشتهر عدد من الادباء في مدينة سلا منهم :

- **ابو عبد الله محمد بن حسين بن عبد الله بن حبوس** (dclxxxix) ت (٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م) الشاعر اصله من فاس ولد سنة ٥٠٧ هـ / ١١١٣ م اخذ الادب عن ابي محمد بن عبد الغفور (dclxxci) تكسب ابن حبوس بالشعر فمدح الامراء الموحدون واصبح شاعر الدولة الموحدية (dclxxcii) ذكره الصفيدي (dclxxciii) فقال : " ... بديع النظم ، سائر القول له ديوان شعر روى شعره عبد العزيز بن زيدان (dclxxciv) ... " ووصفه ابن تاويت (dclxxcv) فقال : " هو شاعر كبير واسع القول ، فخم الكلام متين الاسلوب غزير المعاني متنوع الاغراض " له ديوان شعر ، ومن قصائده التي مدح بها الخليفة عبد المؤمن بن علي قصيدته الرائية التي انشدها وهو برباط الفتح من سلا استهلها مخاطباً البحر والتي مطلعها:

الا ايها البحر جاورك البحر
وجاش على امواك الحلم والحجا
وسال عليك البر خيلا كمتها
ثم قال:

هنياً لاهل الارض ان حلها امرؤ
وبشرى لهذا السيف ماء لحده
لقد بهرت فيه السماحة والبشر
به تصلح الايام ان فسد الدهر (dclxxcvi)

- **ابو عامر محمد بن الحمارة** ت (٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م) الغرناطي الاصل ولد سنة ٥٠٠ هـ / ١١٠٦ م) تتلمذ على ابن باجة (dclxxcvii) وبرع في علم الالحان وكان يصنع العود بنفسه (dclxxcviii) وينظم الشعر ويلحنه ويغنيه واكد ابن سعيد (dclxxcix) ذلك بقوله: " برع في علم الالحان واشتهر عنه انه كان يعمد للشعراء فيقطع العود بيده ثم يصنع عوداً للغناء وينظم الشعر ويلحنه ويغني به " كما وصفه الضبي (dclxxc) فقال : " شاعر اديب مجيد خبيث الهجاء ... " وكان شعره في المدح والرتاء والهجاء الخبيث والغزل الرقيق والوصف (dclxxci) وكان يرتجل شعره

وهذا ما اكده المقري التلمساني (dcccii) عند ذكره فقال: "ولما بنى الفقيه ابو العباس ابن القاسم (dccciii) قصره بسلا وشيده وصفته الشعراء وهنته به ودعت له وكان بالحضرة حينئذ الوزير ابو عامر ابن الحمارة ولم يكن قد اعد شيئاً ففكر قليلاً ثم قال:
يا واحد الناس قد شيدت واحدة
فما كدارك في الدنيا لذي امل
فحل منها محل الشمس في الحمل
ولا كدارك في الاخرى لذي عمل "

-**عمران بن موسى بن ميمون السلاوي** ت (٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م) ، يكنى ابا موسى روى عن ابي عبد الله بن الفخار المالقي وابي الحسن محمد بن جابر بن ذي النون وابي القاسم بن سمجون (dccciv) ، قال ابن الزبير (dcccv): " كان مفسراً حافظاً واديباً نحوياً وقرأ العربية بغرناطة وكان يعرف بها بالسلاوي واطنه اخذ اللغة العربية عن ابي الحسن بن خروف".

- **ابو المطرف احمد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن احمد** ت (٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م) اصله من جزيره شقر قرب بلنسية تلقى علومه في الاندلس ثم رحل لدراسة الحديث والفقه وعلم الكلام لكن ميله الى الادب (dcccvi) فبرع فيها وهذا ما اكده ابن عبد الملك (dcccvii) عندما قال: " ... مال الى الادب فبرع فيها عد بها من كبرى مجدي النظم ، فأما الكتابة فإنه علمها المشهور وواحدها التي عجزت من الاثنيان بثانيه الدهور ... " ، انتقل الى المغرب وتولى قضاء مدينة سلا (dcccviii) كان ابو المطرف ناثراً و شاعراً ومؤرخاً ومؤلفاً ، وصفه مخلوف (dcccix) فقال : " حامل لواء المنثور والمنظوم الشديد العناية بشأن الرواية " انشد في المرح والغزل والشكوى والوصف له عدة مؤلفات منها كتاب التبيان في علم الكلام كتب قصيدة عن بلنسية بعد رحيله عنها منها :

ويندب حظه بالمشقر فاللوى
وتغيير ذاك العهد بعدي واهله
واقفر رسم الدار الا ببقية
فلم يبق الا زفرة اثر زفرة
والا اشتياقي لا يزال يهزني
اقول لساري البرق في جنح ليلة
واين اللوى منه واين المشقر
ومن ذا على الايام لا يتغير
لسائلها عن مثل حالي تخبر
ضلوعي لها تنقذ او تنقطر
فلا غاية تدنو ولا هو يقتر
كلانا بها قد بات يبكي ويسهر (dcccix)

- **عبد العزيز بن عبد الواحد بن محمد الملزوزي** (dcccxi) ت (٦٩٧ هـ / ١٢٩٨ م) الأديب والشاعر ، شاعر الدولة المرينية من اهل مكناس (dcccxi) وصفه ابن الخطيب (dcccxi) فقال : " كان شاعراً مكثرًا سيال القريحة منحت الطبقة ، متجندا ، عظيم الكفاية والجرأة ، جسوراً على الامراء علق بخدمة الملوك من ال عبد الحق وابنائهم ووقف اشعاره عليهم واكثر النظم في وقائعهم وحرورهم ... " له ارجوزة تاريخية سماها (نظم السلوك في ذكر الانبياء والخلفاء والملوك) (dcccxiv) .وانشد قصيدة للسلطان ابو يوسف يعقوب المريني (٦٥٦ - ٦٨٥ هـ / ١٢٥٨ - ١٢٨٦ م) عندما اخذ البيعة لابنه يوسف في مدينة سلا سنة (٦٧١ هـ / ١٢٧٢ م) خص بها مدينة سلا بالذكر فوصفها ووصف جمالها وشجاعة ابنائها فقال :

لله درك يا سلا من بلدة
قد حزت برا ثم بحرا طاميا
فاذا رأيت بها القطائع خلتها
من لم يعلم مثل حسنك ما اشتفا
وبذاك زدت ملاحه وترخرفا
طيراً يحوم على الورد مرفرفا (dcccxi)

-**ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن عيسى بن داود** ت (٧١٦ هـ / ١٣١٧ م) ويعرف ب: **أبن عيسى** اصله من مالقة سكن مدينة سلا ، كان ادبياً حسن الخط جيد النظم (dcccxi) ، ذكره ابن الخطيب (dcccxi) فقال: " ... كان كاتباً مرسلًا وشاعراً مسترسلاً الا ان الكتابة عليه اغلب ... " ومن شعره

يا نازحين ولم افارق منهم
غيبتم عن ناضري وشخصكم
رمت النوى شملي فشت نظمته
وقد اعتدى فينا وجد مبالغاً
شوقاً تأجج في الضلوع ضرامه
حين استقر من الضلوع مقامه
والبين رام لا تطيش سهامه
وجرت بمحكم جوره احكامه (dcccxi)

- **محمد بن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن هشام الانصاري الاوسي** ت (٦٧٠ هـ / ١٢٧١ م) يكنى ابا عبد الله بن هشام اصله من قرطبة ، ولد سنة (٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م) ونشأ بسلا وروى بها عن ابيه (dcccxi) وروى عنه ابن عبد الملك المراكشي (dcccxi) وفي هذا قال: " عرفته بمراكش وصحبته كثيراً واخذت عنه معظم ما كان عنده وكان من اهل الصدق والعدالة ، ، بارع الخط ، سريع البديهة في النظم ، مكثرًا منه محسناً في بعضه ، ... "

- **ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن محمد بن سعيد بن احمد السلماني** (dcccxi) لسان الدين ابن الخطيب ت (٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م) الاندلسي ، ولد في غرناطة سنة ٧١٣ هـ / ١٣١٣ م ونشأ فيها حيث تلقى بها دراسته على ايدي علمائها وأدباءها فقد كانت غرناطة في ذلك العصر اعظم مركز للدراسات العلمية والادبية في المغرب الاسلامي ، عمل كاتباً لأستاذه ابي الحسن علي بن الجياب (dcccxi) رئيس ديوان الانشاء للسلطان يوسف بن اسماعيل بن الاحمر ثم تقلد ديوان الانشاء بعد وفاة استاذ ابن الجياب ، سكن مدينة سلا سنة (٧٦٠ هـ / ١٣٥٨ م) (dcccxi) ، كان لسان الدين واسع الثقافة يحيط بعلم كثير ، برع في الفلسفة والسياسة والطب وكان مؤرخ عصره وكان كاتباً وشاعراً من الطراز الاول (dcccxi) ، له عدة مؤلفات بعضها الفها في مدينة سلا منها كتاب (نفاضة الجراب في علالة الاغتراب) (كتاب للمحة البدرية في الدولة النصرية) و (كناسة الدكان بعد انتقال السكان) و (كتاب السحر والشعر) (و مثلتي الطريقة في ذم الوثيقة) (dcccxi) له شعر يدعو به المسافر الى المرور على مدينة سلا وان يقيم بها بعض الوقت للتمتع بجمالها فقال:

يا حادي الجمال
قد هام بالجمال
عرج على الخليج
في المنظر البهيج
والابطح النسيج
لله من جلال
عرج على سلا
قلبي وما سلا
والرمل والحمى
بالبيض كالدمى
من صنعة السما
تختال من حلا
عنهن معدلا (dcccxi)

ويعد ابن الخطيب من اكبر الشخصيات الادبية التي اقامت في سلا مدة طويلة وانشد عن مدينة سلا قائلاً:
يا نسيم الريح ان جنت الحمى
وتلومت بأكناف سلا
قل لوادي القبط هل من عودة
او على مرج حمام خطرة
بعدما طبق غيم وارتفع
ترفع الروح قليلا وتضع
يصل الانس لديها ما قطع
ما سرت في خاطري الانجم

او بأسمير لنا من سمر
 -علي بن ابراهيم بن علي (من اعلام القرن الثامن الهجري/القرن الرابع عشر الميلادي)
 يكنى ابا الحسن ، سكن مدينة سلا وبرع في عدة علوم ومنها الادب ، ذكره ابن الخطيب (dcccxxviii) فقال : " كان مشارك في الفنون ينظم الشعر والنثر وكان يجيد ادائها جيداً وشعره بديع قوي الادراك ومن شعره
 رحماك رحماك في قلب يقبله
 شوق يكاد يلفح الوجد يذهبه
 هام الفؤاد بمعنى للجمال بدا
 عليك في السر للأرواح اعجبه
 ولاح منك لذي الاشراف جوهرة
 الاخث الحسن عما كان يحجبه
ج- العلوم الصرفة :

من خلال اطلاعنا على التراجم لم نجد هناك تخصصات علمية صرفة في مدينة سلا ما خلا علم الطب لذلك سيقصر حديثنا عن هذا العلم .
الطب

الطب في اللغة : هو علاج الجسم والنفس ، والطبيب هو الشخص العالم والماهر بالطب (dcccxxix)
 اما اصطلاحاً فهو : "علم يبحث فيه عن بدن الانسان من حيث يمرض ويصح فيحاول صاحبها حفظ الصحة وبرء المرض بالأدوية والاعذية بعد ان يتبين المرض الذي يخص كل عضو من اعضاء البدن واسباب تلك الامراض وما لكل مرض من ادوية مستدلين على ذلك بأمزجة الادوية وقواها وعلى المرض بالعلامات المؤذنة بنضجه وقبوله الدواء" (dcccxxx)
 لقد حاول الانسان معالجة ما ينزل به من امراض والام بما تيسر له من تعاويد ورقية وشعوذات ، وربط صحته وسبب مرضه بقوى خفية ، اما العرب فقد عرفوا في جاهليتهم طباً بدائياً يجمع بين الرقي والتعاويد وحرق البخور وبين العقاقير واستعمال بعض النباتات فكانوا يمزجون بين الطب والكهانة وعندما جاء الاسلام حرم الرسول محمد (ص) الكهانة وامر بالتداوي ومراجعة الاطباء والاستفادة من علمهم وتجاربهم (dcccxxxi) فقال: " يا عباد الله تداوا فان الله لم يضع داء الا وضع له شفاء او دواء الا داء واحد ، قالوا : يا رسول الله وما هو؟ قال : الهرم" (dcccxxii) ، وان يكون الطبيب رفيق الخلق ، حكيم النفس ، صائب الفكر ، قوي الاستنتاج وكان الاطباء ملمين بأكثر فروع المعرفة فكان الطبيب فوق تفرقه في الطب فيلسوفاً واديباً وفقهياً (dcccxxiii)
 تصدرت مدينة سلا مدن المغرب العربي في علوم الطب وكان علماء مدن المغرب الاقصى مثل فاس يرحلون الى مدينة سلا لأخذ الطب من اساتذة مدرستها الطبية التي بناها السلطان ابو عنان المريني (٧٤٩-٧٥٩هـ/١٣٤٨-١٣٥٧م) وبرع علماء الطب في مدينة سلا في التأليف والتشريح والعلاج ومن ابرز علماء الطب في مدينة سلا هم :

- يحيى بن محمد بن عبد الرحمن ابن بقي السلوي ت (٥٦٣هـ/١١٦٧م) يكنى ابا بكر ولد بمدينة سلا (سنة ٥١٠هـ/١١١٦م) (dcccxxxiv)
 اشتغل بالطب وبرز فيه ، ذكره الضبي (dcccxxxv) فقال : " اشتغل بالطب وظهر فيه فكان يعيش نفسه مما يعود عليه منه ولا يسأل احداً شيئاً " .

- احمد بن عبد الله بن موسى بن مؤمن ت (٥٧١هـ/١١٧٥م) يكنى ابا العباس من اهل اشبيلية (dcccxxxvi) ولي الصلاة والخطبة بجامع سلا وكان من اهل العفاف والزهد معروفاً بالصالح والخير وكان ذو معرفة بالطب روى عن ابي بكر بن عبد الله بن العربي (dcccxxxvii)(dcccxxxviii)

- ابو محمد عبد الله بن الحفيد ابي بكر محمد بن ابي مروان عبد الملك بن ابي العلا زهر بن ابي مروان عبد الملك بن محمد بن مروان بن زهر ت (٦٠٢هـ/١٢٠٥م) (dcccxxxix) الاندلسي الاشبيلي الاصل ، ولد سنة ٥٧٧هـ/١١٨١م كان شاباً جميلاً مفرط الذكاء خبيراً محباً للبس الفاخر كان اباؤه شيوخ الطب اشتغل على والده واطلعه على الكثير من اسرار الطب وعمله (dcccxl) وهذا ما اكده ابن ابي اصيبعة (dcccxli)
 عندما ذكره فقال: "... كان جيد الفطرة حسن الراي جميل الصورة مفرط الذكاء محمود الطريقة محباً للبس الفاخر وكان كثير الاعتناء بصناعة الطب والنظر فيها والتحقيق لمعانيها واشتغل على والده ووقفه على كثير من اسرار علم هذه الصناعة وعملها ... "قرأ كتاب النبات لابي حنيفة الدينوري (dcccxlii) على ابيه واتقن معرفته . درس النحو على ابو موسى عيسى بن عبد العزيز الجزولي (dcccxliii) صاحب المقدمة المشهورة في النحو المعروفة بالجزولية توفى مسموماً في سنة ٦٠٢هـ/١٢٠٥م (dcccxliv) في مدينة سلا ودفن فيها .

-ابو العباس احمد بن محمد بن احمد بن خلف البكري ، تاج الدين الشريشي السلوي ت (٦٤١هـ/١٢٤٣م) (dcccxlvi) ، رحالة ، برع في عدة علوم نشأ بمدينة سلا اتقن الطب في المغرب والاندلس قبل ان يرحل الى المشرق الاسلامي ويستقر في مدينة الفيوم (dcccxlvi) في مصر حتى توفى سنة ٦٤١هـ/١٢٤٣م (dcccxlvi)

-ابو عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن عمران السلوي ت (٧٧٨هـ/١٣٧٦م) المعروف بـ: ابن المجراد (dcccxlvi) ، برع في الكثير من العلوم منها الطب والتشريح (dcccxlvi) . ذكره مخلوف (dcccxlvi) فقال : " الفقيه الصالح المحدث ، الراوية اخذ عن اعلام وعنه اخذ الناس وانتفعوا به وظهرت بركته على من لازم مجلسه او قرأ عليه ... " اخذ عن ابي عبد الله بن الفخار وعن محمد المزدي وغيرهما (dccccli) .

- ابو حفص عمر بن غياث السلوي ت (اواخر القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي) ويعرف بـ: سيدي مغيث (dccccli) ، من ابرز المدرسين في مدرسة الطب ، له تأليف في الطب والتشريح والعلاج (dccccli) اخذ الكثير من الطلبة عنه الطب ومنهم محمد بن القاسم الفوري (dccccli)(dccccli)

- ابوالفضل العجلاني السلوي (من اعلام القرن الثامن الهجري / الرابع عشر الميلادي) من ابرز علماء الطب في مدينة سلا ، درس في مدرستها الطبية واخذ عنه الطب العديد من طلبة المغرب الاسلامي (dccccli)

الخاتمة

بعد هذه الدراسة التي تناولت الحركة العلمية في مدينة سلا في عصري الموحدين وبني مرين ، توصلت الدراسة الى النتائج التالية :
 ١- تعد مدينة سلا من المدن الساحلية المغربية القديمة التي تميزت بموقعها الجغرافي فكانت تشكل بموقعها هذا حلقة الوصل بين شمال المغرب الاقصى وجنوبه ، لذلك كانت محط انظار جميع الدول التي ظهرت في المنطقة على مر العصور حيث

اولت دولة الادارسة (١٧٢- ٣٧٥هـ/٧٨٨- ٩٨٥ م) اهمية كبيرة لموقع مدينة سلا كنقطة دفاعية لمواجهة البرغواطين وعندما جاء بنو يفرن اتخذوها عاصمة لهم

- ٢- اتخذ الموحدون (٥٤١- ٦٦٨ هـ/ ١١٤٦- ١٢٦٩ م) من مدينة سلا قاعدة لهم لأنطلاق الجيوش العربية الى بلاد الاندلس ناهيك عن اتخاذها عاصمة ثانية لهم بعد مراكش
- ٣- تعد مدينة سلا اول مدينة مغربية استقبلت المسلمين المهاجرين من مدن الاندلس
- ٤- استمرت مدينة سلا في عصر بني مرين (٦٦٨- ٨٦٩ هـ/ ١٢٦٩- ١٤٦٤ م) على ما كانت عليه في عصر الموحدون فقد اتخذوا منها عاصمة ثانية لهم بعد فاس وقاعدة لتجهيز الجيوش العابرة الى الاندلس
- ٥- حرص الموحدون وبنو مرين على رعاية العلوم والآداب في مدينة سلا من خلال الاهتمام بالمؤسسات التعليمية التي زخرت بها المدينة من مساجد ومدارس وزوايا احتلت بها مدينة سلا في عصر بني مرين المرتبة الثانية في عدد المؤسسات التعليمية بعد مدينة فاس في المغرب الأقصى
- ٦- تميزت الحركة العلمية في مدينة سلا بظهور عدد كبير من العلماء الذين كان اغلبهم عبارة عن موسوعة علمية تحوي علوم متعددة فمنهم من كان مفرئاً ومحدثاً وفيها ومنهم من كان ادبياً ونحوياً متميزاً وبارعاً في علوم اخرى ومنهم من كان طبيبياً وبارزاً في العلوم الدينية
- ٧- حظيت العلوم الدينية باهتمام علماء مدينة سلا بالدرجة الاولى وهذا ما نراه واضحا من خلال تراجم العلماء الذين كانوا مفرئين او محدثين او فقهاء لما له علاقة واضحة في حياة الفرد المسلم ، في حين لم نجد أي اثر لبعض العلوم الانسانية في المدينة مثل علم التاريخ والجغرافية
- ٨- تصدرت مدينة سلا باقي مدن المغرب الأقصى بعلم الطب ولذلك كان يفد طلاب المدن الاخرى للدراسة والاخذ من علمائها
- ٩- ازدهر علم التصوف في مدينة سلا وبرز فيه الكثير من العلماء مما ادى الى تسميتها ببلد الصالحين
- ١٠- كان لعلماء الاندلس اثر واضح في الحياة العلمية في مدينة سلا وهذا ما نراه واضحا من خلال تراجم لكثير من علماء الاندلس الذين وفدوا الى المدينة واستوطنوا فيها .

- (ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر ، تقويم البلدان ، دار الطباعة السلطانية ، باريس ١٨٤٠م ، ص ١٣٠ ؛ القلقشندي ، احمد بن علي (أ) ، صبح الاعشى في صناعة الانشا ، شرحه وعلق عليه ، نبيل خالد الخطيب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت ، ج ٥ ، ص ١٦٤ .
- (ابو نصير اسماعيل بن حماد الفارابي ، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق ، احمد عبدالغفور عطار ، ط ٤ ، دار العلم للملايين ، بيروت (أ) ، ١٩٨٧م ، ج ٦ ، ص ٢٣٨٠ .
- (الجوهري ، الصحاح تاج اللغة ، ج ٦ ، ص ٢٣٨١ .ⁱⁱⁱ)
- (محمد بن مكرم بن علي ابو الفضل جمال الدين الانصاري ، لسان العرب ، ط ٣ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٤م ، ج ١٤ ، ص ٣٩٤ .^{iv})
- (الحموي ، شهاب الدين ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي ، معجم البلدان ، ط ٢ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٥م ، ج ٣ ، ص ٢٣١ ؛ ابن (ب) عبدالحق ، لطفي الدين عبد المؤمن ، مرصد الاطلاع على اسماء الامكنة البقاع ، دار الجيل ، بيروت ، ١٩٩٢م ، مج ٢ ، ص ٧٢٤ .
- (وهناك مدينة اخرى ذكرها بهذا الاسم بأقصى المغرب ليس بعدها معمور الا مدينة صغيرة يقال لها غرينطوف ثم يأخذ البحر ذات الشمال وذات (أ) الجنوب وهو البحر المحيط وعلى ساحل جنوبيه وما سامته بلاد السودان . الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٢٣١ ؛ ابن عبدالحق ، مرصد الاطلاع ، مج ٢ ، ص ٧٢٤ .
- (الفينيقيون: أقوام اصلهم من الجزيرة العربية نزحوا الى ساحل بلاد الشام واسسوا عدة مدن هناك مثل صور وصيدا ، اشتهروا بالتجارة واطلق (أ) عليهم الاغريق اليونانيين اسم الفينيقيون لاشتهارهم بصباغة الثياب باللون الاحمر او لابسهم الرداء الارجواني واسسوا كذلك معامل صباغة شمال صيدا تسمى فور فيزون بمعنى مدينة الأرجوان وكلمة فينيكس تعني اللون الاحمر وهي المقطع الاول من فينيقيا انتقلوا الى ساحل شمال افريقيا وانتشأوا عدة مدن كمراكز للتجارة واستمر حكمهم من سنة ٨٨٠ ق.م حتى سنة ١٤٦ ق.م . ايكاروس ، يوحنا افندي سركييس ، قطف الزهور في تاريخ الدهور ، مطبعة بيروت ، ١٨٨٥م ، ص ١٣٦ - ١٤٠ ؛ الصغير ، غانم محمد ، التوسع الفينيقي في غربي البحر المتوسط ، ط ٢ ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٩م ، ص ٢٠ - ٢٦ .
- (مؤلف مجهول ، الاستبصار في عجائب الابصار ، تعليق سعد زغلول عبد الحميد ، دار الشؤون للثقافة العامة ، العراق بغداد ، ص ١٤٠ ؛ عبد (أ) الحميد ، سعد زغلول ، تاريخ المغرب العربي ، مطبعة اطلس ، القاهرة ، ١٩٧٩م ، ج ٢ ، ص ٤٣٤ .
- (عثمان ، عثمان اسماعيل ، تاريخ شالة الاسلامية صفحات جديدة في تاريخ المغرب الأقصى من عصر الادارسة الى نهاية عصر المرينيين ، دار (أ) الثقافة ، بيروت ، ١٩٧٥م ، ص ٩٧ .
- (الرومان : امبراطورية ظهرت جنوب ايطاليا وسميت بذلك نسبة الى مدينة روما واستطاعت مد نفوذها على سواحل البحر المتوسط بعد معارك (أ) مع القرطاجيين انتهت بانتصارهم سنة ١٩٦ ق.م وسيطروا على المغرب خلال القرن الاول الميلادي وانقسمت في القرن الرابع الميلادي الى قسمين شرقي واخر غربي . ايكاروس ، قطف الزهور في تاريخ الدهور ، ص ٢٢١ ؛ الكيالي ، عبد الوهاب واخرون ، موسوعة السياسة ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٨١م ، ج ٢ ، ص ٨٥٣ .
- (الجزنائي ، ابو الحسن علي ، جنى زهرة الاس في بناء مدينة فاس ، الطبعة الملكية ، الرباط ، ١٩٦٧م ، ص ١٣ ؛ ابن القاضي ، احمد بن محمد (أ) بن ابي المنكاس ، جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الاعلام بمدينة فاس ، طبعة الرباط ، ١٩٧٤م ، ص ٢٠ ؛ السويسي ، عبدالله ، تاريخ رباط الفتح ، دار المغرب للتأليف ، الرباط ، ١٩٧٩م ، ص ٧٧ .
- (نهر كبير من انهار المغرب الأقصى ينبع من جبال اطلس وتحديدا من جبل درن في مملكة فاس ويبلغ طوله حوالي ٢٥٠ كم . مارمول ، (أ) كرينخال ، افريقيا ، ترجمة محمد حجي ، محمد الاخضر ، دار نشر المعرفة ، الرباط ، د.ت ، ج ١ ، ص ٣٥ ؛ عثمان ، عثمان اسماعيل ، تاريخ العمارة الاسلامية والفنون التطبيقية بالمغرب الأقصى ، سلسلة حضارة الغرب الاسلامي ، ١٩٩٢م ، ص ٧٤ .
- (عثمان ، تاريخ شالة ، ص ٩٩ .^{xiii})
- (ج . و . د . سورديل ، معجم الاسلام التاريخي ، ترجمة . الحكيم الدار اللبنانية للنشر ، لبنان ٢٠٠٩م ، ص ٤٩٨ ؛ عثمان اسماعيل ، تاريخ شالة (أ) ، ص ١٠١ .

- (مؤلف مجهول ، الاستبصار ، ص ١٤٠ ؛ ليون الافريقي ، الحسن بن محمد الوزان الفاسي ، وصف افريقيا ، ترجمه عن الفرنسية ، محمد حجي ومحمد (xv) تاريخ المغرب قبل الاخضر ، دار الغرب الاسلامي د . ت . ج ١ ، ص ٢٠٧ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢١ ؛ اكزير ، عبد العزيز ، الاسلام الممالك المورية الامازيغية قبل الاحتلال الروماني ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ٢٠٠٧ م ، ص ١٥٢ ؛ حرقات ، ابراهيم ، دار الرشاد الحديثة ، الدار البيضاء ، د . ت . ج ١ ، ص ٥٩ ؛ ابن عبدالله ، عبدالعزيز ، تاريخ المغرب العصور القديم والعصر الوسيط ، مطبعة الجامعة ، الدار البيضاء ، د . ت . ص ٥٣ .
- (الادريسي ، ابو عبد الله محمد بن عبد العزيز الشريف السبتي ، نزهة المشتاق في اختراق الافاق ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٨٩ م ، ج ١ ، (xvi) المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، شرحه صلاح ص ٢٣٦ ؛ الحموي ، معجم البلدان ، مج ٢ ، ٢٣١ ؛ المراكشي ، ابو محمد عبد الواحد بن علي ، الدين الهوارى ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠٠٦ م ، ص ٢٥٧ ؛ ابو الفداء ، تقويم البلدان ، ص ١٣٠ ؛ ابن عبد الحق ، مرصد الاطلاع ، ص ٧٢٤ ؛ العمري ، شهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله ، مسالك الابصار في ممالك الامصار ، تحقيق كامل سلمان الجبوري ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ٢٠١٠ م ، مج ١ ، ص ٤٦٢ ؛ ابن الخطيب ، ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني ، نفاضة الجراب في علالة الاغتراب ، تحقيق احمد المختار العبادي ، دار الشؤون الثقافية ، العراق ، د . ت . ص ٢٨٠ ، هامش ٣
- (ابن حوقل ، أبو القاسم محمد الموصلي ، صورة الأرض ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، ص ٨١ (xvii) تاريخ شالة ، ص ٩٨ . (xviii)
- (دولة الادارسة: دولة قامت في المغرب الاقصى على يد ادريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (رضى الله عنهم) سنة (xix) ١٧٣ هـ / ٧٨٩ م وقاموا ببناء مدينة فاس واتخاذها عاصمة لهم وانتهت هذه الدولة سنة ٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م على يد المنصور بن ابي عامر . ابو الفرج الاصبهاني ، علي بن الحسين بن احمد بن الهيثم ، مقاتل الطالبين ، تحقيق ، احمد صقر ، دار المعرفة ، بيروت ، د . ت . ص ٤٠٦ ؛ البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد ، المسالك والممالك ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٢ م ، ج ٢ ، ص ٧٩٩ ؛ الجزائني ، جنى زهرة الاس ، ص ١١ - ٢٥ ؛ عنان ، محمد عبد الله ، دولة الاسلام في الاندلس ، ط ٢ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٩١ م ، ج ١ ، ص ٥٤٥
- (البرغواطيين : هم قبائل عديدة من البربر اجتمعوا الى صالح بن طريف القائم في تامسنا حين ادعى النبوة في ايام هشام بن عبد الملك بن مروان (xx) وكان اصله من برباط فكان يقال لمن تبعه ودخل في دينته برباطي فعربته العرب وقالوا برغاطي فسموا برغاطة ومن ابرز القبائل التي شكلت برغاطة هي جراوة و زواغة و مطرغة و بنو دمر و مطمطامة . البكري ، المسالك والممالك ، ج ٢ ، ص ٨٢٣ ؛ ابن سماك ، ابو القاسم بن ابي العلاء ، الحلل المشوية في ذكر الاخبار المراكشية ، تحقيق عبدالقادر بوباية ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧١ م ، ص ٦٩
- (ابن حوقل ، صورة الارض ، ص ٨١ ؛ الناصري ، جعفر بن احمد ، سلا ورباط الفتح اسطولهما وقرصنتهما الجهادية ، تحقيق احمد بن جعفر ، (xxi) مطبعة المعارف الجديدة ، الرباط ، ٢٠٠٦ م . ج ١ ، ص ٢٦ ؛ سوريل ، معجم الاسلام التاريخي ، ص ٤٩٨
- (ابن ابي زرع ، علي بن عبدالله الفاسي ، الأنييس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، دار المنصور ، الرباط (xxii) ، ١٩٧٢ م ، ص ٥٠ ؛ ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد ، تاريخ ابن خلدون المسمى العبر و ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الاكبر ، تحقيق خليل شحادة ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٨ م ، ج ٤ ، ص ١٩ ؛ ابو عبد الله الفاسي ، محمد الطالب ابن الحاج السلمي المرادسي ، الاشراف على بعض من بفس من مشاهير الاشراف ، تحقيق ، جعفر السلمي ، شريعت ، قم ، ٢٠٠٥ م ، ج ١ ، ص ٢٠٠ ؛ عبد الحميد ، تاريخ المغرب ، ج ٢ ، ص ٤٥٨ ؛ حرقات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ١ ، ص ١١٠ ؛ سالم ، عبد العزيز ، تاريخ المغرب في العصر الاسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، د . ت . ص ٣٩٤ .
- (محمد بن ادريس الثاني : هو محمد بن ادريس بن ادريس بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن علي بن ابي طالب (ع) تولى زعامة دولة الادارسة بعد (xxiii) وفاة والده سنة ٢١٣ هـ / ٨٢٨ م ، توفي بمدينة فاس سنة ٢٢١ هـ / ٨٣٥ م . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢٠٣
- (بنو عشرة : اسرة عريقة في المجد والكرم والعلم والفضل والادب يرجع نسبهم الى الامير عشرة الذي كان من امراء المغرب الاوسط عندما (xxiv) كانت تحت سيطرة دولة الامويين في الاندلس وقيل ان سبب تسميتهم بـ : بني عشرة او تسمية جدهم بعشرة هو انهم ولدوا عشرة في بطن واحد ، ولذلك سماوا بـ : بني عشرة ، يرجع نسبهم الى احمد بن محمد بن المدبر الكاتب العراقي اخو ابراهيم وزير الخليفة العباسي المعتمد على الله (٢٥٦ - ٢٧٩ هـ / ٨٦٩ - ٨٩٢ م) رحلوا الى المغرب ونزلوا في مدينة سلا وبلغوا زعامتها في زمن المرابطين . ابن بسم الشنتريني ، أبو الحسن علي بن بسم ، الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق ، إحسان عباس ، ط ٢ ، الدار العربية للكتاب ، ليبيا ، ١٩٨١ م ، ج ٤ ، ص ٨١٢ ؛ ابن الابار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر ، اعيان الكتاب ، تحقيق ، صالح الأشر ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٦١ م ، ص ٢٢٤ ؛ ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم ، وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٤ م ، ج ٦ ، ص ٢٠٢ ؛ المقري التلمساني ، شهاب الدين أحمد بن محمد ، فنج الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٧ م ، ج ٣ ، ص ٦١٢ ؛ عليش ، محمد بن احمد بن محمد ، منح الجليل شرح مختصر خليل ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٩ م ، ج ٩ ، ص ٦٩٩
- (مؤلف مجهول ، الاستبصار ، ص ١٤٠ (xxv)
- (بنو يفرن : بطن من بطون قبيلة زناته البربرية ، كانت مواطنهم الاصلية بأفريقية ما بين تلمسان وتاهرت ومن ابرز زعمائهم ابو يزيد مخلد بن (xxvi) كيداد اليفرنى صاحب الثورة الشهيرة ضد الدولة الفاطمية ويعلي بن محمد اليفرنى الذي دعا للخليفة عبد الرحمن الناصر واستولى على وهران سنة (٣٤٣ هـ / ٩٥٤ م) ثم بسط نفوذه غربا فاستولى على فاس ، وفي سنة (٣٤٩ هـ / ٩٦٠ م) خرج جوهر الصقلي قائد جيوش الخليفة المعز لدين الله الفاطمي الى بلاد المغرب ، فلما اتصل خير قدمه بيعلي بن محمد اليفرنى حشد بني يفرن وجميع قبائل زناته والتقى به على مقربة من تاهرت فكانت بينهما حروب شديدة ، وتمكن جوهر من قتل يعلي وقطع رأسه وارسلها الى مولاه المعز بالقيروان ، تولى بعده ابنه يدو بن يعلي وكانت بينه وبين زيري بن عطية المغراوي حروب عنيفة الى ان انتهى الامر بهزيمة يدو بن يعلي ومقتله (٣٨١ هـ / ٩٩١ م) وبعث زيري بن عطية برسه الى المنصور محمد ابن ابي عامر في الاندلس ، انسحب بنو يفرن الى سلا واستقروا فيها واتخذوها عاصمة لدولتهم في بلاد المغرب الاقصى . ابن الخطيب ، ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني ، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط ، القسم الثالث من كتاب أعمال الاعلام ، تحقيق احمد مختار العبادي ومحمد ابراهيم الكتاني ، دار الكتاب ، الدار البيضاء ، ١٩٦٤ م ، ص ١٦٤ - ١٦٥ ؛ السلاوي ، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن خالد الناصري ، الاستقصا لاخبار دول المغرب الاقصى ، تحقيق ، محمد عثمان ، دار الكتب العلمية بيروت ، ١٩٧١ م ، ج ١ ، ص ١٦١ - ١٦٢ .
- (زيري بن عطية : هو زيري بن عطية بن عبد الله بن تبادلت (وتبادلت هي ام زيري وكان يعرف بها) بن محمد بن خزر الزناتي المغراوي ، (xxvii) تولى حكم قبائل زناته منذ سنة (٣٦٨ هـ / ٩٧٨ م) واستولى على مدينة فاس سنة (٣٧٧ هـ / ٩٨٧ م) وسيطر على بلاد المغرب الاقصى بعد اظهار مفاخر البربر ، تحقيق عبد القادر بوباية ، دار ابي ولانه للدولة الاموية في الاندلس وكانت وفاته سنة (٣٩١ هـ / ١٠٠٠ م) مؤلف ، مجهول ،

- رقراق للطباعة، الرباط، ٢٠٠٥ م، ص ١٠٣؛ ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ١٠٢؛ ابن الخطيب، تاريخ المغرب في العصر الوسيط القسم الثالث من كتاب اعمال الاعمال، ص ١٥٥
- (ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، ج ٧، ص ٢٨؛ السلاوي، الاستقصا، ج ١، ص ١٦٥؛ حركات، المغرب عبر التاريخ، ج ١، ص ١٤٠؛ (xxviii) عثمان، تاريخ شالة، ص ٢٠٢؛ المعموري، محمد عبدالله، تاريخ المغرب والاندلس، دار الصفاء، عمان، ٢٠١٢ م، ص ٢٣٣
- (ابن الخطيب، تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط، ص ١٦٥؛ ابن الخطيب، نفاضة الجراب في علالة الاعترا ب، ص ٢٨٠؛ (xxix) السلاوي، الاستقصا، ج ١، ص ١٧١؛ اميلي، حسن، الجهاد البحري بمصب ابي رقرق خلال القرن السابع عشر، دار ابي رقرق للطباعة قيام دولة المرابطين صفحة مشرقة في تاريخ المغرب في العصور الوسطى، دار الفكر العربي، القاهرة، د٠ت، ص ٣٧٢.
- (المرابطين: وهم من قبائل صنهاجة استطاعوا من تكوين دولة جنوب وادي درعة في الصحراء الفاصلة بين المغرب الاقصى وحوض السنغال (xxx) سنة ١٠٥٦ / ٤٤٧ م وسموا بالمرابطين نسبة الى رباط عبدالله بن ياسين الذي انشأ للدرس والعبادة في صحراء المغرب وكذلك لصيرهم وبلانهم ورباطة جأشهم وبسطت سيطرتها على المغرب والاندلس انتهت دولتهم على يد الموحدين سنة ٥٤١ هـ / ١١٤٧ م. البكري، المسالك والممالك، ج ٢، ص ٥٧؛ المراكشي، عبد الواحد، وثائق المرابطين والموحدين، تحقيق، حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، ١٩٩٧ م، ص ٣٥؛ ابن سماك، الحلل الموشية، ص ٦٠
- (يوسف بن تاشفين : هو ابو يعقوب يوسف بن تاشفين بن ابراهيم بن ترقورت بن ويابطن بن منصور بن مصالة بن امية بن وايمي الصنهاجي (xxxi) وهو المؤسس الحقيقي لدولة المرابطين واول من دعي بأمر المسلمين، كان رجلاً شجاعاً عادلاً، بنى مدينة مراكش، توفي في سنة (٥٠٠ هـ/ ١١٠٦ م). ابن خلكان، وفيات الاعيان، ج ٧، ص ١١٢؛ ابن الخطيب، ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني، الاحاطة في اخبار غرناطة، تحقيق محمد بن عبد الله عنان، مكتبة الخانجي، القاهرة، ١٩٧٧ م، ج ٤، ص ٣٤٧..
- (حركات، المغرب عبر التاريخ، ج ١، ص ٢٢٤. (xxvii) دولة الموحدين: دولة قامت على يد محمد بن تومرت (ت ٥٢٤ هـ / ١١٢٩ م) الذي قاد دعوة دينية واصلاحية وسياسية للقضاء على دولة (xxxiii) المرابطين ويعد عبد المؤمن بن علي المؤسس الحقيقي لدولة الموحدين استطاع القضاء على دولة المرابطين سنة ٥٤١ هـ / ١١٤٦ م وبسط سيطرته على المغرب والاندلس واستمرت الى جاء بني مرين الذين تمكنوا من القضاء عليها سنة ٦٦٨ هـ / ١٢٨٩ م. البيدق، أبو بكر بن علي الصنهاجي، اخبار المهدي بن تومرت وبداية دولة الموحدين، تحقيق، عبد الوهاب ابن منصور، المطبعة الملكية، الرباط، ٢٠٠٤ م، ص ١٥-٢٥؛ ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ١٧٢/ ص ٢٦١
- (عين البركة : عين ماء تقع في غابة المعمورة وينقل منها الماء الى مدينة سلا التي تبعد عنها اكثر من عشرة كيلو متر. زنيبر، محمد، المغرب (xxxiv) في العصر الوسيط، الدولة والمدينة والاقتصاد، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ١٩٩٩ م، ص ٣٠١.
- عين غبولة : عين ماء تقع على شمال الطريق الممتد بين الرباط والدار البيضاء بمسافة ٢٠ كم عن الرباط. البيدق، اخبار المهدي، ص ٧٣.
- (البيدق، اخبار المهدي، ص ٧٣؛ ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ١٢٩. (xxxv) مؤلف مجهول، الاستبصار، ص ١٤٠؛ المراكشي، المعجب، ص ١٩٥؛ ليون الافريقي، وصف افريقيا ج ١، ص ٢٠١؛ مارمول، (xxxvi) افريقيا، ج ٢، ص ١٢٩؛ سالم، تاريخ المغرب في العصر الاسلامي، ص ٧٥٠؛ جزوليت، خليل، مدينة الرباط من خلال الوثائق والنصوص التاريخية، د. مط. وت، ص ٧٢.
- (ابن عبدالله، عبدالعزيز، سلا اولى حاضرتي ابي رقرق، منشورات الخزانة العلمية الصبجية بسلا، المغرب، ١٩٨٩ م، ص ١٢؛ ابن عبد (xxxvii) الله، عبد العزيز، رباط الفتح بين عاصمة شالة وعاصمة القصبه منذ الف عام، منشورات جمعية رباط الفتح، ١٩٩٠ م، ص ٩؛ جزوليت، مدينة الرباط، ص ٩٠، عنان، دولة الاسلام، ج ٤، ص ٤٥٥.
- تحفة الزائر بمناقب الحاج احمد بن عاشر، تحقيق، مصطفى بو شعراء، منشورات الخزانة العلمية (xxxviii) الحافي، احمد بن عاشر، الصبجية بسلا، المغرب، ١٩٨٩ م، ص ١٧؛ المريني، نجاه، سلا ذاكرة وحضور، مطبعة النجاح الجديدة، الدار البيضاء، ١٩٩٨ م، ص ٢٢
- (المرينيون : وهم بنو مرين بن ورتاجن بن ماخوخ بن وجديح من قبائل زناتة كانوا بدو رحل سكنوا بين تلمسان و تاهرت ثم تقدموا منها نحو (xxxix) بلاد الزاب وبعدها نزحوا الى المغرب الاقصى يقودهم عبد الحق بن محيو، وفي سنة ٦١٠ هـ / ١٢١٣ م بدء المرينيون حياتهم السياسية في المغرب الاقصى بصراع طويل ومرير مع الموحدين استمر ثمانى وخمسون عاما اخذ المرينيون يوسعون خلاله رقعة نفوذهم في المغرب الاقصى من خلال استيلائهم على المدن الكبرى واخرها مدينة مراكش التي استطاعوا من دخولها سنة ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م والتي طوي بها اخر صفحات دولة الموحدين بالمغرب واستمرت فترة حكمهم للمغرب الاقصى زهاء قرنين انتهت سنة ٨٦٩ هـ / ١٤٦٤ م. ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ٢٧٨؛ ابن ابي زرع، علي الفاسي، الذخيرة السنوية في تاريخ النولة المرينية، الرباط، ١٩٧٢ م، ص ١٤؛ ابن سماك، الحلل الموشية، ص ٢٨٤؛ الحريري، محمد عيسى، تاريخ المغرب الاسلامي والاندلس في العصر المريني، دار القلم، الكويت، ١٩٨٥ م، ص ١٠.
- (يعقوب بن عبد الحق المريني : هو يعقوب بن عبد الحق بن محيو بن ابي بكر بن حماسة المريني. ابو يوسف ولد سنة (٦٠٧ هـ / ١٢١٠ م) بويغ (xl) للخلافة بعد وفاة اخيه ابو بكر بثمانية ايام سنة (٦٥٦ هـ / ١٢٥٨ م) كان ملكاً شجاعاً مهيباً استطاع القضاء على دولة الموحدين (٥٤١-٦٦٨ هـ / ١١٤٦-١٢٦٩ م) بعد دخوله مراكش سنة (٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م) وهو اول سلطان من بني مرين يعبر الى بلاد الاندلس لمحاربة النصارى سنة (٦٧٤ هـ / ١٢٧٥ م) توفي في الجزيرة الخضراء سنة (٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م) وحمل الى مدينة سلا ودفن في سلا القديمة. الذهبي، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان، تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام، تحقيق بشار عواد معروف، دار الغرب الاسلامي، ٢٠٠٣ م، ج ١٥، ص ٥٦٣؛ ابن القاضي، جذوة الاقتباس، ص ٥٥٦؛ الزركلي، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الاعلام، دار العلم للملايين، ٢٠٠٢ م، ج ٨، ص ١٩٩
- (ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ٣٠٨؛ السلاوي، الاستقصا، ج ١، ص ٣٨٣؛ الحريري، تاريخ المغرب الاسلامي، ص ٣٨ (xli) الفونسو العاشر : هو ابن فرناندو الثالث (٦١١-٦٥٠ هـ / ١٢١٤-١٢٥٢ م) ولقب ب: الحكيم او العالم جاء الى الحكم بعد وفاة والده سنة (٦٥٠ هـ / ١٢٨٢ م) بعد خلعه من قبل ولده شانه الملقب ب: الباسل توفي سنة (٦٨٣ هـ / ١٢٨٤ م) عنان، دولة الاسلام، ج ٤، ص ٤٣٤؛ السامرائي، خليل ابراهيم، واخرون، تاريخ العرب وحضارتهم في الاندلس، دار الكتاب الجديدة، بيروت، ٢٠٠٠ م، ص ٢٨٥.
- (ابن عذاري، البيان المغرب، قسم الموحدين، ص ٤١٨-٤٢٣؛ ابن ابي زرع، الذخيرة السنوية، ص ٩٤؛ ابن خلدون، تاريخ ابن خلدون، (xliii) ج ٧، ص ٢٣٦؛ السلاوي، الاستقصا، ج ١، ص ٣٧٧؛ عنان، دولة الاسلام، ج ٤، ص ٥٤٨
- (المحي، المحي، علي حامد، المغرب في عهد السلطان أبي عنان المريني، دار النشر المغربية، الدار البيضاء، ١٩٨٦ م، ص ٢٤٤ (xliii)

- (سورة العلق ، الآية ١: (xlv).
 (سورة المجادلة ، الآية ١١: (xlvi).
 (الترمذي ، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك ، سنن الترمذي ، تحقيق ، بشار عواد معروف ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، (xlvii) ١٩٩٨م ، ج ٤ ، ص ٣٢٥ .
 (الكراحي ، ابو الفتح محمد بن علي بن عثمان ، كنز الفوائد ، تحقيق ، عبد الله نعمة ، دار الاضواء ، بيروت ، ١٩٨٥م ، ج ٢ ، ص ١٠٨. (xlviii).
 (عنان ، دولة الاسلام ، ج ٤ ، ص ٦٤٥-٦٤٦ ؛ حسن ، حسن علي ، الحضارة الاسلامية في المغرب والاندلس عصر المرابطين والموحدين ، (xlix) مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٠م ، ص ٤٤٣ ؛ اشباح ، يوسف ، تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين ، ترجمه وعلق عليه ، محمد عبد الله عنان ، ط٢ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٩٦م ، ج ٢ ، ص ٢٥٢ .
 (البيهقي ، اخبار المهدي ، ص ٢٦ ؛ الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ٨٩ ؛ ميراندا ، امبروسيو هويثي ، التاريخ السياسي للإمبراطورية (الموحدية ، ترجمة عبد الواحد اكيمير ، مطبعة النجاح الدار البيضاء ، ٢٠٠٤م ، ص ٥٢ .
 (عنان ، دولة الاسلام ، ج ٤ ، ص ٦٤٦. (i).
 (المعجب ، ص ١٥٠. (ii).
 (المراكشي ، المعجب ، ص ٢٤٦. (iii).
 (ابو بكر محمد بن عبد الله : هو ابو بكر محمد بن عبد الله بن ميمون بن ادريس بن محمد العبدي القرطبي استوطن مراكش وكان عالماً بالقران ، ذاكراً (liv) للتفسير ، حافظاً للفقه واللغة والادب شاعراً . كاتباً بليغاً روى عن ابي بكر بن العربي وشريح وابي الوليد بن رشد . روى عنه ابو البقاء يعيش بن القديم وآخرون . له عدة مؤلفات منها (شرح المقامات) توفي في مراكش سنة ٥٦٧ هـ عن عمر يقارب السبعين سنة . السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق ، محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة العصرية ، لبنان ، دت ، ج ١ ، ص ١٤٧ .
 (السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ١٤٧ ؛ المنوني ، محمد ، حضارة الموحدين ، دار توبقال للنشر ، الدار البيضاء ، المغرب ، ١٩٨٩م ، ص ٢١. (v).
 (ابن القطان ، ابو محمد حسن بن علي بن محمد بن عبد الملك ، نظم الجمان لترتيب ما سلف من اخبار الزمان ، تحقيق ، محمد علي مكي ، ط٢ ، دار (vi) الغرب الاسلامي ، ١٩٩٠م ، ص ١٧٨ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٢١ .
 (البيهقي ، اخبار المهدي ، ص ٧٣ ؛ ابن عذاري ، أبو العباس أحمد بن محمد ، البيان المغرب في اخبار الاندلس والمغرب ، قسم الموحدين ، تحقيق ، (vii) محمد ابراهيم ومحمد بن تاويت ومحمد زنيبر وعبد القادر زمامة ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، المغرب ، ١٩٨٥م ، ص ٤٣ ؛ السلاوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٢٥٧ .
 (المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٥ ؛ ابن عذاري ، البيان المغرب ، قسم الموحدين ، ص ١٦٤. (viii).
 (ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٧ ، ص ١٣١ ؛ عنان ، دولة الاسلام ، ج ٤ ، ص ٦٤٦ ؛ احمد ، علي ، تاريخ المغرب العربي الاسلامي ، ط٦ ، (ix) جامعة دمشق ، ٢٠٠٥م ، ص ٢١٢ .
 (المعجب ، ص ١٧٦. (x).
 (ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٧ ، ص ١٢ ؛ ابن العماد ، عبد الحي بن أحمد بن محمد ، شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تحقيق ، محمود (xi) الأرنؤوط ، دار ابن كثير ، دمشق ، ١٩٨٦م ، ج ٦ ، ص ٥٢٥ .
 (بلغ اهتمام الخليفة يعقوب المنصور بالعلماء الى الحد الذي جعل ابن رشد يخاطبه بكلمة يا اخي . ينظر ابن ابي اصيبعة ، أبو العباس أحمد بن (xii) القاسم بن خليفة بن يونس ، عيون الانبياء في طبقات الاطباء ، تحقيق ، نزار رضا ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، دت ، ج ١ ، ص ٥٣٢ .
 (ابو محمد عبدالله بن سليمان بن داوود ابن حوط الله : هو الحافظ الامام محدث الاندلس ولد سنة ٥٤٩هـ/١١٥٤م ، سمع من ابيه وابي القاسم بن (xiii) حبيش والسهيلي وابن الجد وابن بشكوال واجاز له ابو الطاهر بن عوف من الاسكندرية روى كثيرا تصدر للقرارات وادب اولاد المنصور بمراكش توفي سنة ٦١٢ هـ / ١٢١٥م الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ، سير اعلام النبلاء ، دار الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠٦م ، ج ١٦ ، ص ٧٨ ؛ الصفدي ، صلاح الدين خليل ابيك بن عبدالله ، الوافي بالوفيات ، تحقيق ، احمد الارناؤوطي وتركي مصطفى ، دار احياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠م ، ج ١٧ ، ص ١٠٦ .
 (غضبان ، اكرم حسين ، التأديب في عهد الموحدين ، مجلة اداب البصرة ، العدد ٤٤ لسنة ٢٠٠٧م ، ص ١٣٨. (xiv).
 (المراكشي ، المعجب ، ص ٢٤٦. (xv).
 (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٣٠. (xvi).
 (محمد بن جعفر بن ادريس ، سلوة الانفاس ومحاذة الاكياس بمن اقبير من العلماء بفاس ، مطبعة احمد بن الطيب ، ١٨٩٨م ، ج ٣ ، ص ٢١٢. (xvii).
 (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٠. (xviii).
 (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٣ ؛ المريني ، سلا ذاكرة وحضور ، ص ٢٠. (xix).
 (النميري ، ابو القاسم ابراهيم بن عبدالله ، فيض العباب وازافة قذاح الاداب في الحركة السعيدة الى قسنطينة والزاب ، دراسة واعداد ، محمد ابن (xx) شقرون ، دار الغرب الاسلامي ، الرباط ١٩٩٠م ، ص ١٠٩ ؛ المقرئ ، نفع الطيب ، ج ٦ ، ص ٢١٤ ؛ السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٦١ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٢٨ .
 (ابن مرزوق ، محمد ، المسند الصحيح في مآثر ومحاسن مولانا ابي الحسن ، تحقيق ، ماريبا خيسوس بيغرا ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، (xxi) الجزائر ، ١٩٨١م ، ص ٢٦٠ .
 (احمد بن الحفيد السلوي : هو ابو العباس احمد بن الحفيد سكن مدينة فاس ثم رجع الى مدينة سلا وعمل قاضياً فيها . ابن مرزوق ، المسند (xxii) الصحيح ، ص ٢٦٨ ؛ ابن عبد الله ، سلا اولى حاضرتي ص ٩١ .
 (ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٢٦٨ - ٢٧١. (xxiii).
 (النميري ، فيض العباب ، ص ١٢٤ ؛ ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم ، رحلة ابن بطوطة المسماة (تحفة النظار في غرائب (xxiv) الامصار وعجائب الأسفار) دار الشرق العربي ، دت ، ج ٢ ، ص ٥١١ .
 (ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٢٦٠ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٣٩. (xxv).
 (الجبوري ، عبد العباس ابراهيم حمادي ، الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الدولة الموحدية رسالة دكتوراه مقدمة الى مجلس كلية الاداب ، (xxvi) جامعة بغداد ، ١٩٨٦م ، ص ٢٣٥ .

- (العقباني : هو الامام سعيد بن محمد بن محمد التحيني العقباني نسبة الى عقبان احدى قرى الاندلس ، ولد بتلمسان سنة ٧٢٠ هـ / ١٣٢٠ م ، يعد من (lxxvii) اكابر العلماء والفقهاء في تلمسان وبلاد المغرب درس على يد عبد الله الابلي ولي قضاء بجاية وتلمسان ووهران ومراكش وسلا ، من تلاميذه ابنه قاسم العقباني له عدة شروح منها شرح الحوضية من الفرائض على مذهب مالك توفى سنة ٨١١ هـ / ١٤٠٨ م . التنبكي ، ابو العباس احمد بابا بن احمد بن عمر ، نيل الابتهاج بطريرك الديباج ، تحقيق ، عبد الحميد عبدالله ، منشورات كلية الدعوة الاسلامية ، طرابلس ، ١٩٨٩ م ، ص ١٨٩ - ١٩٠ ؛ مخلوف ، محمد بن محمد ، شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٩٣٠ م ، ج ١ ، ص ٢٥٠ .
- (القباب : هو أحمد بن قاسم بن عبد الرحمن الجذامي الفاسي ، أبو العباس الشهير بالقباب فقيه مالكي ، ولد بمدينة فاس سنة ٧٢٤ هـ / ١٣٢٤ م (lxxviii) تولى القضاء في مدينة فاس ثم تولى التدريس فيها درس فيها الحديث والفقه في الجامع الاعظم زار مدينة سلا والتقى بها ابن الخطيب له مؤلفات عديدة منها (شرح قواعد عياض) (اختصار احكام النظر لابن القطان) توفى سنة ٧٧٨ هـ / ١٣٧٧ م . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ١ ، ص ١٨٧ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٩٧ .
- (هذه مسائل جمعها ابن قنفذ في كتاب سماه لب اللباب في مناظرة العقباني والقباب . العقباني ، ابي عبد الله محمد بن احمد بن قاسم ، تحفة الناظر (lxxix) وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتعبير المناكر ، تحقيق ، علي الشنوفي ، فرنسا ١٩٦٧ م ، ص ٩٧ .
- (الونشريسي ، أبو العباس احمد بن يحيى ، المعيار المغرب والجامع المغرب عن فتاوي اهل افريقية والاندلس والمغرب ، نشر وزارة الاوقاف (lxxx) والشؤون الاسلامية للملكة المغربية ، ١٩٨١ م ، ج ٥ ، ص ٢٩٧ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٩٧ ، أسس امناء التجار والحاکة بمدينة سلا صندوقاً احتياطياً يضع كل فرد منهم درهماً فيه عن كل سلعة تباع لمساعدتهم عند وقوع ضرائب استثنائية في دفع الضرائب التي تفرضها الدولة عليهم وبعد رفع الدولة الضرائب حدث خلاف بين الحاکة والتجار حول الدرهم هل هو من مال البائع او من مال التاجر . العقباني ، تحفة الناظر ، ص ٩٦ ؛ الونشريسي ، المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٩٧ ؛ الشاهري ، مزاحم علوي ، الاوضاع الاقتصادية في المغرب على عهد المريني ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ٢٠٠١ م ، ص ٩٩ .
- (الماحي ، المغرب في عهد السلطان أبي عنان المريني ، ص ٢٤٤ (lxxxj) اطلق اهل المغرب على هذا النوع من الكتابات اسم المساييد ، وربما كان اصل هذه الكلمة المسجد ثم استبدلت الجيم - باء كما هو معروف (lxxxii) وشائع في بعض اللهجات العربية بين سكان شبه الجزيرة العربية . ابن ابي زرع ، الانيس المطرب ، ص ٧٤ ؛ المغراوي ، احمد بن ابي جمعة ، جامع جوامع الاختصار والتبيين فيها يعرض للمعلمين و اباء الصبيان ، تحقيق احمد جلوب البدوي و رابح بونار ، المكتبة الوطنية ، الجزائر ، دت ، ص ٤٤ .
- (ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١ ، ص ٦٩٩ . (lxxxiii) (الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، ج ١ ، ص ٢٠٨ . (lxxxiv) (حسن ، علي حسن ، الحياة الدينية بالمغرب في القرن الثالث الهجري ، د. مط ، ١٩٨٥ م ، ص ٢٢٦ (lxxxv) (شلبي ، احمد ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٣ م ، ص ٤٨ ؛ عفيفي ، محمد الصادق ، تطور الفكر (lxxxvi) العلمي عند المسلمين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، دت ، ص ٥٠ .
- (شلبي ، موسوعة النظم ، ص ٤٤ ؛ عفيفي ، تطور الفكر ، ص ٥٠ (lxxxvii) (مرسي ، محمد منير ، التربية الاسلامية اصولها وتطورها في البلاد العربية ، عالم الكتب ، ٢٠٠٥ م ، ص ٢٨٧ (lxxxviii) (ابن سحنون ، ابو عبد الله محمد ، اداب المعلمين ، تحقيق ، حسن حسين عبد الوهاب ومحمد العروسي ، ط ٣ ، المجمع التونسي للعلوم والآداب (lxxxix) والفنون ، قرطاج ، ٢٠١٠ م ، ص ٩٩ ؛ الاهواني ، احمد فؤاد ، التربية في الاسلام ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٥ م ، ص ٤٧ و ص ٧٥ .
- (مرسي ، التربية الاسلامية ، ص ٢٨٧ . (xc) (ابن سحنون ، اداب المعلمين ، ص ٥٥ . (xci) (ابن سحنون ، اداب المعلمين ، ص ٥١ ؛ الاهواني ، التربية في الاسلام ، ص ٤٦ . (xcii) (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٤٠ . (xciii) (شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص ٥٧ ؛ الاهواني ، التربية في الاسلام ، ص ٥٨ ؛ محجوب ، عباس ، التربية في عصور ما (xciv) قبل الاسلام وبعده ، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، ١٩٨٠ م ، ص ١١٥ .
- (تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٤٠ . (xcv) (ابن سحنون ، اداب المعلمين ، ص ٩٣ ؛ الاهواني ، التربية في الاسلام ، ص ٥٣ ؛ مرسي ، التربية الاسلامية اصولها وتطورها ، ص ٢٨٨ (xcvi) (الونشريسي ، المعيار ، ج ٢ ، ص ٢٤٦-٢٤٨ ؛ ابو مصطفى ، كمال ، جوانب من حضارة المغرب الاسلامي من خلال نوازل الونشريسي ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٩٧ م ، ص ١١٣-١١٤ (xcvii) (الونشريسي ، المعيار ، ج ٨ ، ص ٢٥٠ ؛ مرسي ، التربية الاسلامية ، ص ٢٩٠ . (xcviii) (الونشريسي ، المعيار ، ج ٨ ، ص ٢٣١ ؛ مرسي ، التربية الاسلامية ، ص ٢٩١ . (xcix)
- (قاسم بن الحاج محمد بن مبارك : هو القاسم بن الحاج محمد بن مبارك الاموي ويعرف بابن الحاج وابن الطويل يكنى ابو محمد اصله من اشبيلية ، (٦) مقريء مجود اخذ القراءات عن ابي الحسن شريح ومنصور بن الخير . ابن الابار ، محمد بن عبد الله بن ابي بكر ، التكملة لكتاب الصلة ، دار الفكر للطباعة ، لبنان ، ١٩٩٥ م ، ج ٤ ، ص ٧١ ؛ ابن عبد الملك ، أبو عبد الله محمد بن محمد المراكشي ، الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة ، تحقيق ، محمد بن شريفة واحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، دت ، ج ٥ ، ص ٥٧٠
- (الاموي : بفتح اوله وثانيه ، نسبة الى جبل (امه) بالمغرب . الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ١١٩ (ci) (الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٥٧٠ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣ . (cii) (احمد بن عاشر : هو ابو العباس احمد بن محمد بن عمر السلاوي ، المعروف بابن عاشر اصله من شمينة من بلاد الاندلس من شيوخه محمد الياقوبي ومن تلاميذه محمد ابن عباد و احمد بن محمد القباب الجذامي (ciii) توفى سنة ١٧٦٥ هـ / ١٣٦٤ م في مدينة سلا . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ١٥٣ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٢٣ .
- (عبد الله الياقوبي : هو ابو عبد الله محمد الياقوبي اشتهر بكنيته ابي عبد الله وكثرة الاستعمال اصبح يعرف عبد الله الياقوبي اصله من يابورة احدى مدن الاندلس رحل منها الى المغرب ونزل مدينة سلا بعد ان اخذ عن شيوخ (civ) التربية في وقته توفى في اوائل القرن الثامن الهجري الرابع عشر الميلادي ودفن في مدينة سلا . الكدالي ، محمد بن علي ، الدررة اليتيمة في وصف مدينة شالة الحديثة والقيمة ، تحقيق ، عبيد فهد شذود ، الهيئة العامة السورية لكتاب دمشق ، ٢٠١٢ ، ص ١٠٤ .
- (الحضرمي ، محمد بن ابي بكر ، السلسل العذب ، تحقيق مصطفى النجار ، الخزانة العلمية في سلا ، المغرب ، دت ، ص ٢١ ؛ الحافي ، تحفة الزائر ، ص ٣٦ (cv) (المطمطي : نسبة الى (مطمطة) وهم إخوة مضغرة ولماية من ولد فاتن بن تمصيت ، وهم شعوب كثيرة ، موطنهم في عدة مدن فمنهم في (cvi) نواحي فاس وبجهة قايس وتاهرت . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٦ ، ص ١٦١

- (ابو الحسن علي بن موسى بن اسماعيل المظاطي اخذ عن عدة علماء منهم القاضي ابن عبد الملك والاديب ابن المرغل واخرون جمع (cvi) ترجمتهم في كتاب عنوانه (برنامج مشيخته) ، من تلاميذه ابو عبد الله محمد بن سعيد الرعيني توفي سنة ١٣٧١/٧٧٣ م . ابن عبد الملك ، الذليل والتكملة ، ج٨ ، ص٥٨ ؛ الترغي ، عبد الله المرابط ، فهارس علماء المغرب منذ النشأة الى نهاية القرن الثاني عشر للهجرة ، منشورات كلية الاداب والعلوم الانسانية ، تطوان ١٩٩٩ م ، ص٦١
- (ابن عبد الملك ، الذليل والتكملة ، ج٨ ، ص٥٨ ؛ الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص٦١٦)^{cvi}
- (ابو محمد بن عبد العزيز : هو ابو محمد بن عبد العزيز الصنهاجي السلاوي المتصوف صاحب الكرامات الصالح بن الصالح فقير والده بسلا يزار (cix) وتلتبس منه البركة . الحضرمي ، السلسل العذب ، ص٣١ . الحضرمي ، السلسل العذب ، ص٣١)^{cx}
- (احمد بن محمد نور الله السلاوي: هو محمد بن احمد المعروف بـ: بقر الله اصله من فشتالة ، كان مشهورا بالديانة فقد كان يختم القرآن كل ثلاث ايام (cxi) توفي سنة ٨٦٥ م / ١٤٦٠ م . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص١٢٦
- (ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص١٢٧ ؛ ابن عبد الله ، سلا اولي حاضرتي ابي رقرق ، ص١١٥)^{cxii}
- (كلمة المسجد في اللغة مأخوذة من سجد يسجد سجوداً وضع جبهته في الارض ... والمسجد الذي يسجد فيه ... فهو بقعة من الارض يكون موضع السجود فيه . لمزيد من التفاصيل ينظر : ابن منظور ، لسان العرب ، ج٣ ، ص٢٠٤)^{cxiii}
- (حسن ابراهيم ، تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، دار الجيل ، بيروت ومكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٦ م (cxiv) ، ج٤ ، ص٤٠٠ ؛ امين ، احمد ، ضحى الاسلام ، مكتبة الاسرة ، القاهرة ، ١٩٩٨ م ، ج٢ ، ص٥٢ ؛ محجوب ، التربية الاسلامية ، ص١١٦ ؛ حسن ، الحياة الدينية بالمغرب ، ص٧٧
- (شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص١٠٢ ؛ بليغ ، محمد توفيق ، المسجد في الاسلام ، مجلة عالم الفكر ، الكويت ، المجلد العاشر ، (cxv) العدد الثاني ، سبتمبر ١٩٧٩ م ، ص١٨ .
- (الخربوطلي ، علي حسن ، الحضارة العربية الاسلامية ، ط٢ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م ، ص٢٤٧ ؛ بلبيغ ، المسجد في الاسلام ، (cxvi) ص٢٠ .
- (شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص١٠٢ ؛ عفيفي ، تطور الفكر ، ص٥٢ ؛ طه ، جمال احمد ، مدينة فاس في عصر المرابطين (cxvii) والموحدين ، دار الوفاء ، الاسكندرية ، د.ت ، ص٢٧٣ .
- (الطبري ، ابو جعفر محمد بن جرير ، تاريخ الرسل والملوك ، ط٢ ، دار التراث ، بيروت ١٩٦٧ م ، ج٢ ، ص٣٩٦-٣٩٧ ؛ مؤنس ، حسين ، (cxviii) المساجد ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٧٨ م ، ص٤٨ ؛ حسن ، الحياة الدينية ، ص٨٠ .
- (ابو مصطفى ، جوانب من حضارة المغرب الاسلامي ، ص١١٥ ؛ السائح ، الحضارة الاسلامية ، ص١٨٠ ؛ برادة ، رشيدة ، الدور التربوي (cxix) والتعليمي لمؤسسات التعليم العتيق ، مجلة الجامعة المغربية ، طرابلس ، العدد الاول ، ٢٠٠٧ م ، ص١٠٥ ؛ القابسي ، نجاح ، المعاهد والمؤسسات التعليمية في العالم الاسلامي ، ليبيا ، مجلة المؤرخ العربي ، بغداد ١٩٨١ م ، العدد ١٩ ، ص١٧٩ .
- (اسكن ، الحسين ، تاريخ التعليم بالمغرب خلال العصر الوسيط ، المعهد الملكي ، الرباط ، ٢٠٠٤ م ، ص١٢٧)^{cx}
- (ابن بشكوال ، ابو القاسم خلف بن عبد الملك ، الصلة في تاريخ ائمة الاندلس ، ط٢ ، عني بنشرة وصححه ، عزت العطار ، مطبعة الخانجي ، (cxi) مصر ، ١٩٥٥ م ، ص٩٠ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج٢ ، ص٥٣١ ؛ امين ، ضحى الاسلام ، ج٢ ، ص٥٣ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص٢٠
- (التادلي ، يوسف بن يحيى ، التشوف الى رجال التصوف واخبار ابي العباس السبتي ، تحقيق ، احمد التوفيق ، منشورات كلية الاداب ، الرباط ، (cxii) ١٩٨٤ م ، ص١٤٨ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج٢ ، ص٥٣١ ؛ عبد العزيز ، محمد عادل ، التربية الاسلامية في المغرب اصولها المشرفية وتأثيراتها الاندلسية ، الهيئة المصرية للكتاب ، ١٩٨٧ م ، ص٢٨ ؛ حسن ، شفاء محمد ، المدارس والمؤسسات التعليمية في عهد الموحدين ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية الاداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٤ م ، ص٧٤ .
- (لوتونو ، روجيه ، فاس في عصر بني مرين ، ترجمة نقولا زيادة ، مؤسسة فرنكلين ، بيروت ١٩٦٧ م ، ص١٧٢ ، حسن ، المدارس (cxiii) والمؤسسات ، ص٧٤ .
- (الجبوري ، الحركة الفكرية في مدينة فاس ، ص١٩٧)^{cxiv}
- (ابن بشكوال ، الصلة ، ج١ ، ص٩١ ؛ القابسي ، المعاهد والمؤسسات التعليمية ، ص١٧٩ ؛ منز ، ادم ، الحضارة الاسلامية في القرن الرابع (cxv) الهجري ، ط٣ ، نقله الى العربية محمد عبد الهادي ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، القاهرة ، ١٩٥٧ م ، ص٣١٤ .
- (ابن بشكوال ، الصلة ، ج١ ، ص٩٠ ؛ شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص٣٠٤)^{cxvi}
- (شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص١١١ ؛ السائح ، حسن ، الحضارة الاسلامية في المغرب ، ط٢ ، دار الثقافة ، الدار البيضاء (cxvii) ، ١٩٨٦ م ، ص١٣٢ ، ابو مصطفى ، جوانب من حضارة المغرب الاسلامي ، ص١١٥-١١٦ .
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج٦ ، ص٤٦٥ ؛ النجار ، عبد المجيد ، المهدي بن تومرت ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، (cxviii) ص٦٠ .
- (ابن ابي زرع ، الانبيس المطرب ، ص١٩٥)^{cxix}
- (العقيدة : هي رسائل في مسائل العقيدة مرتبة من التوحيد الى اثبات الرسالة استعمل فيها الاستدلالات العقلية . النجار ، ابن تومرت ، ص١٥١)^{cxx}
- (الموطأ : هو كتاب اختصر فيه محمد بن تومرت موطأ الامام مالك من رواية يحيى بن عبد الله بن بكير المخزومي (ت ٢٣١ / ٨٤٥ م) . النجار ، (cxxi) ابن تومرت ، ص١٥٤ .
- (ابن صاحب الصلاة ، عبد الملك بن محمد بن احمد ، المن بالإمامة على المستضعفين بان الله جعلهم أئمة وجعلهم الوارثين ، تحقيق ، عبد الهادي (cxxii) التازي ، دار الاندلس ، بيروت ، ١٩٦٤ م ، ص٦٦-٦٧ ؛ ابن القطان ، نظم الجمان ، ص١٧٣ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص٢١ .
- (عبد العزيز ، التربية الاسلامية ص٤٩ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص٣٢٢-٣٣٣ ، (cxxiii) .
- (الجزنائي ، جنى زهرة الاس ، ص٥٢ ؛ عثمان ، تاريخ شالة ، ص٢٩٧)^{cxiv}
- (الماوردي ، ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب ، الاحكام السلطانية ، دار الحديث القاهرة ، د.ت ، ص١٦٠-١٦٤ ؛ عبد العزيز ، التربية (cxxv) الاسلامية ، ص٤٩ .
- (حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج١ ، ص٢٢٤)^{cxvi}
- (الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج١ ، ص١٦٠ ؛ حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج١ ، ص٢٢٤)^{cxvii}

- (مسجد الطالعة : وهو اول مسجد اسس في مدينة سلا في اواخر الربع الاول من القرن الثالث الهجري /اواخر العقد الاخير من القرن التاسع ^{cxviii} الميلادي من قبل سكان سلا القديمة بعد انتقالهم الى سلا ويبدو انه سمي بهذا الاسم لانه يقع في حي الطالعة الذي يعد اقدم حي في مدينة سلا .
الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ٨٥ وص ١٨٢
(الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ١٦٠ . ^{cxviii}
مؤلف مجهول ، ص ١٤٠ . ^{cxl}
(٦) الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ٢٢٥ ، ابن عبد الله ، رباط الفتح ، ص ٤١ ؛ السويسي ، تاريخ رباط الفتح ، ص ٧٣ .
(سورة الحجر ، الآية : ٨٩) ^{cxliii}
(الجراري ، عبد الله ، قصبة الرباط في مراحل التاريخ ، مجلة دعوة الحق ، العدد ١ ، لسنة ١٩٦٤م ، ص ٤٩ . ^{cxliii}
(لسلاوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٣١٠ ؛ الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ١٨٣ ؛ حركات ، المغرب ، ج ١ ، ص ٣٣٦ . ^{cxliii}
(أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم ، الروض المعطار في خبر الأقطار ، تحقيق ، احسان عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ، ١٩٨٠ م ^{cxlv} ، ص ٢٧ .
(سبويه : هو ابو بشر عمر بن عثمان بن قنبر المعروف ب: سبويه النحوي من مدينة البصرة ، صحب الخليل بن احمد الفراهيدي واخذ عنه ^{cxlvi} النحو فبرع فيه ولف كتاباً في النحو سمي بكتاب سبويه لم يكتب مثله كتاب في النحو توفي سنة ١٩٠ هـ وعمره ٣٢ سنة ومعنى سبويه كلمة فارسية معناه بالعربية رائحة التفاح وقيل سمي سبويه لأن وجنتيه كانت كأنهما تفاحة . الخطيب البغدادي ، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد بن مهدي ، تاريخ بغداد ، تحقيق ، بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٢ م ، ج ١٤ ، ص ٩٩ ؛ ابو البركات الأنباري ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري ، نزهة الألباء في طبقات الأدياء ، تحقيق ، ابراهيم السامرائي ، مكتبة المنار ، الاردن ، ١٩٨٥م ، ص ٥٤ ؛ ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٤٦٣
(الغزالي : هو أبو حامد محمد بن محمد بن محمد بن أحمد الغزالي الطوسي الملقب بحجة الإسلام ، فقيه وفيلسوف متصوف ، درس في المدرسة ^{cxlvii} النظامية في بغداد سنة ٤٨٤هـ / ١٠٩١ م صاحب كتاب إحياء علوم الدين ، وغيره من الكتب المصنفة في الفقه والتصوف والفلسفة ، وكتابه المستصفى في أصول الفقه فرغ من تصنيفه سنة ٥٠٣هـ / ١١٠٩ م ولد سنة ٤٥٠هـ / ١٠٥٨ م وتوفي سنة ٥٠٥هـ / ١١١١ م ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٤ ، ص ٢١٧
(علي بن الحسن الصديني من اهالي فاس يكنى ابا الحسن اخذ عن ابي بكر بن طاهر الحدب ولي قضاء غرناطة ، له معرفة بالنحو والفقه روى ^{cxlviii} عنه ابو القاسم الملاحي توفي بعد ٦٠٠هـ / ١٢٠٣ م . ابن الأبار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٣ ، ص ٢٤٧ .
(الحافي ، تحفة الزائر ، ص ١٠-١١ ؛ الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ١٨٢ . ^{cxlix}
(السلاوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٣٠٩ . ^{cl}
(عبد السلام ، مصطفى ، مسجد حسان في رباط الفتح ، مجلة الوعي الاسلامي ، مجلة كويتية شهرية ، العدد ٥٥٢ ، لسنة ٢٠١١ . ^{cli}
(السويسي ، تاريخ رباط الفتح ، ص ١٢٥ . ^{clii}
(ازمور : بفتح الزاي وتشديد الميم وضمها ، معناها بالبلغة البربرية (الزيتون البري) وهي مدينة في بلاد المغرب على ساحل المحيط الاطلسي ^{cliii} وتقع على الضفة اليسرى لمصب نهر ام الربيع ابن الخطيب ، مشاهدات ، ص ١٠٦ ؛ الحميري ، الروض المعطار ، ص ٥
(ابن ابي زرع ، الذخيرة السنوية ، ص ٦٢ ؛ حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ١ ، ص ٣٤٣ . ^{cliv}
(الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٧٠ . ^{clv}
(الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ١١٨ . ^{clvi}
(ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٤٠٢ ؛ الدكالي ، الدررة اليتيمة ، ص ٩٣-٩٧ . ^{clvii}
(الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٧١ . ^{clviii}
(ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٦ ، ص ٧٩ . ^{clix}
(الازدي ، ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد ، جمهرة اللغة ، تحقيق ابو بكر رمزي منير بعلبكي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٧م ، ج ٢ ، ص ٦٢٧ . ^{clx}
(غنيمة ، محمد عبد الرحيم ، تاريخ الجامعات الاسلامية الكبرى ، معهد مولاي الحسن ، تطوان ١٩٥٣م ، ص ٦٧ ؛ حمادي ، الحركة الفكرية في ^{clxi} مدينة فاس ، ص ٢١٤ ؛ سعد الدين ، منير ، المدرسة عند المسلمين ، مجلة التراث العربي ، دمشق ، العدد ٤٨ ، لسنة ١٩٩٢ ،
(القابسي ، المؤسسات التعليمية ، ص ١٨٨ ؛ حمادي ، الحركة الفكرية في فاس ، ص ٢١٤ . ^{clxii}
(السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين ، طبقات الشافعية الكبرى ، تحقيق ، محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو ، ط ٢ ، هجر ^{clxiii} للطباعة والنشر ، ١٩٩٣ م ، ج ٤ ، ص ٣١٣ - ٣١٤ ؛ معروف ، ناجي ، علماء النظاميات ومدارس المشرق الاسلامي ، مطبعة الرشاد ، بغداد ، ١٩٧٣م ، ص ٢٤ ؛ عفيفي ، تطور الفكر العلمي عند المسلمين ، ص ٥٧ .
(نظام الملك : ابو علي الحسن بن علي بن اسحاق بن العباس الملقب بنظام الملك من مدينة طوس ولد سنة ٤٠٨ هـ / ١٠١٧ م وكان من اولاد ^{clxiv} الدهاقين درس الحديث والفقه اتصل بوالد السلطان لب ارسلان واطهر له المحبة والنصح وسلمه الى والده لب ارسلان والذي اصبح وزيراً له ولائبة من بعده واستمر لمدة ٣٠ عاماً كوزير كان يراعي اوقات الصلاة ويصوم الاثنتين والخميس ويكثر الصدقة واحسن مراعاة العلماء وبناء المدارس في بغداد والموصل والبصرة ونيسابور وغيرها فضلاً عن بناء المساجد والرباطات قتل في نهاوند سنة ٤٨٥ هـ / ١٠٩٢ م وكان له من العمر ستاً وسبعين عاماً . ابن الجوزي ، ابو فرج عبد الرحمن بن محمد ، المنتظم في تاريخ الامم والملوك ، تحقيق محمد عبد القادر عطا ومصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٢ م ، ج ٢٦ ، ص ٣٠٢ - ٣٠٥ ؛ ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ١٢٨ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٤٤ ، ص ١٤٤ .
(ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ١٢٩ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١ ، ص ٥٤١ ، الجزاعي ، ابو بكر بن زيد ، تحفة الرايع والساجد ^{clxv} في احكام المساجد ، وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الكويت ، ٢٠٠٤م ، ص ٣٢٧ ؛ السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر ، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، مصر ١٩٦٧ ج ٢ ص ٢٥ ؛ امين ، ظهر الاسلام ، ص ٤٩ ؛ زيدان ، جرجي تاريخ التمدن الاسلامي ، تحقيق ، حسين مؤنس ، دار الهلال ، القاهرة ، ٢٠٠١ م ، ج ٣ ، ص ٢٢٣ .
(اوقاف: جمع وقف ، والوقف في اللغة: الحبس ، وفي الشرع: حبس العين على ملك الواقف والتصدق بالمنفعة . الجرجاني ، علي بن محمد بن ^{clxvi} علي ، التعريفات ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، ص ٢٥٣ ؛ عمر ، أحمد مختار عبد الحميد ، معجم اللغة العربية المعاصرة ، عالم الكتب ، ٢٠٠٨ م ، ج ٣ ، ص ٢٤٨٥

- (معروف ، علماء النظاميات ، ص ١٢). clxxvii) شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص ١١٣ ؛ شلبي ، احمد ، تاريخ التربية الاسلامية ، ط ٢ ، مطبعة الانجلو المصرية ، القاهرة ، (clxxviii) ١٩٦٠م ، ص ٩٥ .
- (تاريخ التمدن الاسلامي ، ج ٣ ، ص ٢٢٥ ؛ مرسي ، التربية الاسلامية ، ص ٢٩٤). clxxix) شلبي ، موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، ص ١١٤). clxxx)
- (ابن رشد الحفيد : هو محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن رشد من اهل قرطبة ولد سنة ٥٢٠ هـ / ١١٢٦ م قيل قبل وفاة جده القاضي ابي الوليد (clxxxi) بأشهر روي عن ابيه ابي القاسم ودرس الفقه والاصول وعلم الكلام وعني بالعلم منذ صغره له فتاوي في الطب والفقه وله تصانيف كثيرة منها كتاب بداية المجتهد ونهاية المعتقد في الفقه وكتاب الكيان في الطب ولي قضاء قرطبة من تلاميذه محمد بن حوط الله توفي في مراكش سنة ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م ودفن في قرطبة . ابن البار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٧٣ .
- (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ١٧ ؛ حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٠١). clxxxii)
- (المدرسة العامة لتخريج الموظفين او الحفاظ الموحدين الذين يشغلون المناصب الادارية في الدولة الموحدية وتميزت بالادارة المركزية (clxxxiii) المباشرة من قبل الحكام وتمويلها من ميزانية الدولة مثل اجور الاساتذة والطلاب وادامة المنشآت العائدة لها ومنها حفظ القرآن وحفظ كتاب الموطأ لابن تومرت وكان الخليفة عبد المؤمن يجتمع مع الطلبة اللذين كان عددهم حوالي ٣٠٠٠ طالب بمعدل اعمار واحدة وكان الخليفة عبد المؤمن يمتحنهم في قصره بعد صلاة الجمعة من كل اسبوع فضلاً عن تعليمهم ركوب الخيل ورمي السهام والقوس والمبارزة . ابن سماك ، الحلل الموشية ، ص ٢٢٧ ؛ اشباخ ، تاريخ الاندلس ، ج ٢ ، ص ٥١ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ١٩
- (المدارس الملكية : وهي تلك المدارس المتخصصة لاعداد امراء الموحدين اعداداً خاصة لتسلم المناصب المهمة في الدولة وهي تخضع لنفس (clxxxiv) منهاج المدرسة العامة . ابن سماك ، الحلل الموشية ، ص ٢٢٧ ؛ اشباخ ، تاريخ الاندلس ، ج ٢ ، ص ٥١ .
- (ابن سماك ، الحلل الموشية ، ص ٢٢٧ - ٢٢٨ ؛ الميداني ، عبد الرحمن بن حسن ، الحضارة الاسلامية أسسها ووسائلها وصور من تطبيقات (clxxxv) المسلمين لها ولمحات من تأثيرها في سائر الأمم ، دار القلم ، دمشق ، ١٩٩٨ م ، ص ٦١٠ ؛ حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ١ ، ص ٣٤٥ ؛ عبد العزيز ، التربية الاسلامية ، ص ٤١ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ١٧ ؛ السائح ، الحضارة الاسلامية ، ص ٢٠٧ - ٢٠٨ ؛ حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٠١ .
- (ابن القطان ، نظم الجمان ، ص ١٧٧ ؛ ابن عذاري ، البيان المغرب ، قسم الموحدين ، ص ٨١). clxxxvi)
- (ابن ابي زرع ، الانيس المطرب ، ص ٢١٧ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ص ١٧). clxxxvii)
- (ابن ابي زرع ، الانيس المطرب ، ص ٢١٧ ؛ السلوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٣١٢). clxxxviii)
- (ابو العباس السبتي : هو ابو العباس احمد بن جعفر الخزرجي ولد بسبنة عام ٥٢٤ هـ / ١١٢٩ م ، كان فصيح اللسان قديراً على الكلام ، (clxxxix) تلمذ على يد ابو عبد الله الفخار توفي في مراكش ٦٠١ هـ / ١٢٠٤ م . التادلي ، التشوف ، ص ٤٥٢ .
- (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ١٣). clxxx)
- (مجهول ، الاستبصار ، ص ١٤٠ ؛ العيني ، بدر الدين محمود ، عقد الزمان في تاريخ اهل الزمان ، تحقيق ، محمود رزق محمود ، مطبعة دار (clxxxii) الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ٢٠٠٧ م ، ص ٨٨ ؛ حسن الحضارة الاسلامية ، ص ٤٠١ .
- (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٧٠). clxxxii)
- (اسكان ، تاريخ التعليم ، ص ١٠٤). clxxxiii)
- (حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٠١). clxxxiv)
- (القابسي ، المؤسسات التعليمية ، ص ١٩١). clxxxv)
- (كنون ، عبد الله ، النبوغ المغربي في الادب العربي ، ط ٢ ، مط و ت ، ص ١٩٨ ؛ السائح ، الحضارة الاسلامية ، ص ٢٥٥ ؛ الحريري ، (clxxxvi) تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٢٤ ؛ لوتورنو ، فاس في عهد بني مرين ، ص ١٧٣ .
- (حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٥٩ ؛ لوتورنو ، فاس في عهد بني مرين ، ص ١٧٥). clxxxvii)
- (نسبة الى القراء السبعة وهم : نافع بن عبد الرحمن المدني (ت ١٦٩ هـ / ٧٨٥ م) وعبد الله بن عامر بن زيد (ت ١١٨ هـ / ٧٣٦ م) وعبد الله بن كثير (ت ١٢٠ هـ / ٧٣٧ م) وعاصم بن ابي النجود (ت ١٢٧ هـ / ٧٤٤ م) وابو عمرو بن العلاء (ت ١٥٤ هـ / ٧٧٠ م) وحزمة بن حبيب الزيات (ت ١٥٦ هـ / ٧٧٢ م) وعلي بن حمزة بن عبد الله الكسائي (ت ١٨٩ هـ / ٨٠٤ م) . التتوخي ، ابو المحاسن المفضل بن محمد بن مسعر ، تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم ، تحقيق ، عبد الفتاح محمد الحلو ، دار هجر للطباعة ، القاهرة ، ١٩٩٢ م ، ص ٢٣٠ ؛ طاش كبرى زاده ، احمد بن مصطفى ، مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٥ م ، ج ٢ ، ص ٢٤
- (كنون ، النبوغ المغربي ، ص ٢٠١ ؛ الماحي ، المغرب في عهد السلطان ابي عنان ، ص ٢٠٤ ؛ لوتورنو ، فاس في عهد بني مرين ، (clxxxix) ص ١٧٧ .
- (ابن ابي زرع ، الذخيرة السنية ، ص ١٦٢ ؛ ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٤٠٥ ؛ اسكان ، تاريخ التعليم ، ص ١٠٥ ؛ حركات ، المغرب (cxc) عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٥٥ ؛ عبد العزيز ، الحضارة الاسلامية ، ص ٦٣ ؛ برادة ، الدور التربوي والتعليمي ، ص ٩٩ .
- (اسكان ، تاريخ التعليم ، ص ١٠٥). cxc)
- (السلوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٣١٠). cxci)
- (الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ١٩٠). cxci)
- (حضارة الموحدين ، ص ١٧). cxci)
- (ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٤٠٥). cxci)
- (الزليج : عبارة عن قطع صغيرة من الطين المجفف تحت الشمس وفرن على شكل مربعات ابعاد صغيرة ملونة لتشكل في النهاية زخارف (cxci) هندسية متنوعة وقد اختص المغرب الاقصى والاندلس بهذا الفن الزخرفي حتى اصبح الفن المنتشر بهذه البلاد . الدكالي ، الدرة البيتمية ، ص ٧٠ .
- (السلوي ، الاستقصا ج ٢ ص ٦٤ - ٦٥ ؛ الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٤٠ ؛ حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٥٧). cxci)
- (علي بن ابراهيم بن علي : هو ابو الحسن علي بن ابراهيم بن علي الانصاري المالقي قرأ على ابي عبد الله بن الفخار وابي عمرو بن منظور (cxci) سكن سلا برع في النحو والتفسير قرأ في مدينة سلا اللغة والتفسير وناظر بها . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٦ ؛ السيوطي ، جلال الدين

- عبد الرحمن بن ابي بكر ، بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق ، محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة العصرية ، لبنان ، د-ت ، ج ٢ ، ص ١٤١ .
- (الساوري ، عبد العزيز ، من مآثرنا التاريخية كتاب تاريخ المدرسة المرينية لطالعة سلا لمحمد محمد علي الدكالي ، مقالة منشورة في مجلة (ccix) دعوة الحق ، العدد ٢٩٣ ، ١٩٩٢ م .
- (السلوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٨٩ ؛ الماحي ، تاريخ المغرب ، ص ٢٤٤ .^{cc})
- (ابن غياث السلوي : هو ابو حفص عمر بن غياث السلوي ويعرف بسيدي مغيث من تلاميذه محمد بن القاسم القوري المكناسي توفي في اواخر (cci) القرن الثامن الهجري / الرابع عشر ميلادي ودفن قرب الجامع الاعظم في مدينة سلا . ابن غازي ، ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن علي ، فهرس ابن غازي ، تحقيق ، محمد الزاهي دار ابو سلامة للطباعة ، تونس ، ١٩٨٤ م ، ص ٦٥ ؛ ابن عبد الله ، سلا اولى حاضرتي ابي رقرق ، ص ٧٩ .
- (ابو عبد الله بن المجراد السلوي : هو ابو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الفنزاري السلوي المعروف بـ: ابن المجراد الفقيه ، كان محدثاً (ccii) حافظاً له معرفة بالرجال والمغازي والسير له عدة مصنفات منها لامية الجمل في النحو توفي في مدينة سلا سنة ٧٧٨ هـ / ١٣٧٦ م . مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٤٣٥ ؛ السلوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٥٧ .
- (اسكان ، تاريخ التعليم ص ١٠٧ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٢٥ .^{cciii})
- (محمد السلوي النحوي : هو محمد بن موسى السلوي النحوي الاديب ، قرأ كتاب سيوييه على الاستاذ ابي الحسين ابن ابي الربيع وبرع فيه رحل الى (cciv) مدينة فاس فأقرأ بها النحو وكان وقوراً فاضلاً نزهاً توفى ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م وعمره حوالي ٢٥ سنة . الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٥ ، ص ٦٢ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٥٣ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٤٥ .
- (الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٥ ، ص ٦٢ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٥٣ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٤٥ .^{ccv})
- (ابو عبدالله محمد السلوي : قتل يوم فتح تلمسان سنة ٧٣٧ هـ / ١٣٣٦ م من قبل بعض اتباع السلطان ابو الحسن المريني لذنوب اسلفه في خدمة أخو (ccvi) السلطان ابي علي بسجلماسة قيل انتحاله العلم كان السلطان توّعه عليه ، فقتل بباب المدرسة . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٧ ، ص ٥٣٥
- (ابو تاشفين الاول: هو أبو تاشفين عبد الرحمن بن موسى بن عثمان بن الملك بغمراسن بن عبد الواحد الزناتي ، وكان سيء السيرة قتل أباه سنة (ccvii) ٧١٨ هـ / ١٣١٨ م لتقدمه غيره عليه ، ثم تمكن وظلم ، اهتم بالعلم وتفقه على ابني الامام قتل سنة ٧٣٧ هـ / ١٣٣٧ م . الذهبي ، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ، العبر في خبر من غير ، تحقيق ، أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغول ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د-ت ، ج ٤ ، ص ١٠٩ ؛ ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق ، محمد عبد المعيد ضان ، ط ٢ ، دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، الهند ، ١٩٧٢ م ، ج ٣ ، ص ١٤١ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٣٢٥
- (المدرسة التاشفينية : وهي المدرسة التي بناها السلطان ابو تاشفين الاول قرب الجامع الاعظم بتلمسان لتسد حاجة المدينة نظراً لتزايد اعداد (ccviii) الطلبة . ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ٧ ، ص ٥٣٥
- (تلمسان: مدينة عظيمة قديمة فيها آثار كثيرة أزلية وهي في سفح جبل أكثر شجره الجوز ، وكان لها ماء مجلوب من عيون يسمى بوريط ، ولها (ccix) نهر كبير يسمى سطفيسف وكانت تلمسان دار مملكة زناتة وحواليها قبائل كثيرة من زناتة وغيرهم من البربر ، وهي كثيرة الخصب رخيصة الأسعار كثيرة الخيرات ولها قرى كثيرة وعمائر متصلة ومدن كثيرة . مؤلف مجهول ، الاستبصار ، ص ١٧٦ ؛ الحميري ، الروض المعطار ، ص ١٣٥
- (تاريخ ابن خلدون ، ج ٧ ، ص ٥٣٤ .^{ccx})
- (ابنا الامام : هما الشيخان الفقيهان العالمان ، أبو زيد عبد الرحمن (ت ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م وأبو موسى عيسى ت ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م ابنا الفقيه (ccxi) الإمام الخطيب ابي عبد الله محمد بن عبد الله ، من أهل برشك إمامان مشهوران بالعلم والرياسة ، اضطررا إلى الفرار من برشك مسقط رأسيهما بعد مقتل أبيهما إلى تونس في أواخر القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي ، وتفقها هناك على أصحاب ابي عبد الله بن شعيب الدكالي ، ثم عادا إلى تلمسان . ابن مريم ، ابو عبدالله محمد بن محمد بن احمد ، البستان في ذكر العلماء والادباء بتلمسان ، تحقيق ، محمد بن ابي شنب ، المطبعة الثعالبية ، الجزائر ، ١٩٠٨ م ، ص ١٢٣ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ٢٣٢ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ص ٢١٩
- (وفي نسخة ثانية ابو عبد الله المقرئ : وهو محمد بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن عبد الرحمن المقرئ نسبة الى مدينة مقرة ، اديب وقاض من (ccxii) كبار فقهاء المذهب المالكي من شيوخه ابن ابي عمران موسى ومن تلاميذه لسان الدين ابن الخطيب ، تولى منصب قاض الجماعة بمدينة فاس ثم رحل الى الاندلس وتوفى هناك سنة ٧٥٩ هـ / ١٣٥٨ م . ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٨ ، ص ٣٣٢ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٢ .
- (الجوهرى ، الصحاح ، ج ٦ ، ص ٢٣٦٩ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٤ ، ص ٣٦٣ .^{ccxiii})
- (حسن ، تاريخ الاسلام ، ج ٤ ، ص ٤٠١ ؛ الغلامي ، واثق محمد نذير ، الربط والخوانق والبيمارستانات ودورها في التربية ، مجلة دراسات (ccxiv) اسلامية ، العدد الاول ، السنة الاولى ، ٢٠٠٠ م ص ١٢٢ .
- (ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٤١٣ ؛ الدكالي ، الدرّة اليتيمة ، ص ٦٩ ، هامش رقم ٣ .^{ccxv})
- (القابسي ، المعاهد والمؤسسات ، ص ١٨٥ .^{ccxvi})
- (عبد العزيز ، التربية الاسلامية ، ص ٣٩-٤٠ ، الميداني ، الحضارة الاسلامية ، ص ٦١٠ .^{ccxvii})
- (الحضارة الاسلامية في المغرب ، ص ٢٩٤ .^{ccxviii})
- (القابسي ، المعاهد والمؤسسات ، ص ١٨٦ ؛ الشريف ، عبد الله ، والطوير ، محمد امجد ، تاريخ المكتبات والوثائق والمخطوطات الليبية ، ط ٢ دار (ccxix) الملتقى ، بيروت ، ١٩٩٨ م ، ص ٢٥ ؛ عبد العزيز ، التربية الاسلامية ، ص ٤٠ .
- (اسكان ، تاريخ التعليم ، ص ٨٧ .^{ccxx})
- (حسن ، تاريخ الاسلام ، ج ٤ ، ص ٤٠١ .^{ccxxi})
- (برادة ، دور المؤسسات ، ص ١٧٠ .^{ccxxii})
- (ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٤١٣ ؛ اسكان ، تاريخ التعليم ، ص ٨٧ .^{ccxxiii})
- (برادة ، دور المؤسسات ، ص ١١٣ .^{ccxxiv})
- (الدكالي ، الدرّة اليتيمة ، ص ٩٥ .^{ccxxv})
- (السويسي ، تاريخ الرباط ، ص ٧٩ - ٨٠ .^{ccxxvi})
- (جزوليت ، مدينة الرباط ، ص ٨٤ .^{ccxxvii})
- (الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ١٢٦ .^{ccxxviii})

- (ابن الخطيب: هو ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد ، الشهير بلسان الدين ابن الخطيب ولد ونشأ بغرناطة ، استوزره سلطان غرناطة ابو (ccxxix) الحجاج يوسف بن اسماعيل سنة ٧٣٣هـ / ١٣٣٢ م رحل الى المغرب العربي واستوطن مدينة سلا ثم رجع الى غرناطة ثم احضر الى فاس فوجهت له تهمة (الزندقة) وافتي العلماء بقتله فقتل في السجن له العديد من المؤلفات . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ١ ، ص ١٨ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ٢٣٥ .
- (ابو سالم المريني : هو ابو سالم ابراهيم ابن ابي الحسن الملقب بالمستعين من ام رومانية تدعى قمر استقر بالاندلس بعد موت ابيه والتجأ الى (ccxxx) ملك قشتالة الذي امد به بأسطول ثم زحف الى فاس وتمت البيعة له في سنة ٧٦٠هـ / ١٣٥٨ م ، قتل على يد احد الثائرين عليه وهو نصراني ودفن بجبل الزعفران في فاس في سنة ٧٦٢هـ / ١٣٦٠م . حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ٥٨ .
- (السلوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١١٦) (ccxxxi)
(الدكالي ، الدرر البيتمية ، ص ٩٩) (ccxxxi)
(الناصرى ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ١٢٦ - ١٢٧) (ccxxxiii)
- (ابو علي الحسن الشريشي : اصله من شريش كان من كبار الاولياء ورحل الى المشرق وحج نحو عشرين حجة ثم رجع الى مدينة مراكش (ccxxxiv) ومنها الى مدينة سلا ونزل فيها توفي في مدينة سلا ودفن فيها. التادلي ، التشوف ، ص ٢٠١ ؛ المراكشي ، عباس بن ابراهيم السملاي ، الاعلام بمن حل مراكش واغامت من الاعلام ، تحقيق ، عبد الوهاب بن منصور ، ط ٢ ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ١٩٩٣ م ، ج ١ ، ص ٣٢٦ .
- (الناصرى ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٧٠) (ccxxxv)
(يابورة : مدينة كبيرة عامرة بالناس ولها سور وقصبة ومسجد جامع وارضها خصبة تكثر فيها زراعة القمح وسائر البقول والفواكه . ينظر (ccxxxvi) الادريسي ، نزهة المشتاق ، ج ٢ ، ص ٥٤٤ .
(الدكالي ، الدرر البيتمية ، ص ١٠٤) (ccxxxvii)
(الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٢٠ ، الحافي ، تحفة الزائر ، ص ٣٦) (ccxxxviii)
- (النسك في اللغة : العبادة والطاعة وكل ماتقرب به الى الله تعالى وكل حق لله عز وجل يسمى نسكاً ومن تزهّد وعبد فهو ناسك والجمع نساك . (ccxxxix) ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٠ ، ص ٤٩٨ .
- (ابن الخطيب ، نفاضة الجراب ، ص ١٧٠ ، الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٥٣) (ccxl)
(السلوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٨٥) (ccxli)
(الناصرى ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٥٣) (ccxlii)
(ابن الخطيب ، نفاضة الجراب ، ص ١٧٠) (ccxliii)
(سورة هود ، الآية : ٨٨) (ccxliv)
- (ابو حجاجه: هو ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم اصله من رندة الاندلسية تولى قضاء رندة والخطبة بمسجدها كان صوفياً موصوفاً بالخير (ccxlv) والزهد والتقوى .التقى عند حجه بالعلامة العراقي الحلبي صفي الدين ابي الفضل عبد العزيز نجم الدين توفي في سنة (٧٥٧ هـ / ١٣٥٦ م) .الناصرى ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٦٥ .
- (ابن قنفذ : هو احمد بن حسين بن علي بن الخطيب ، ابو العباس القسنطيني الشهير بـ: ابن قنفذ باحث له علم بالتراجم والحديث والفلك اخذ من (ccxvi) ابي القاسم السبتي وابي عبد الله التلمساني واخرون رحل الى افريقية ثم حل ببلاد المغرب الأقصى تنقل في مدن سلا والتقى بعدد من شيوخها له مؤلفات عديدة منها (تقريب الدلالة في شرح الرسالة) (انس الفقير وعز الحقير) في التصوف توفي سنة (٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م) لمزيد من الترجمة ينظر : ابن قنفذ ، ابو العباس احمد ، انس الفقير وعز الحقير ، تحقيق ، محمد الفاسي وادولف فور ، مطبعة اكدال ، الرباط ، ١٩٦٥ م ، المقدمة .
- (الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٥٦) (ccxlvii)
(معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ١٢٥) (ccxlviii)
(فيض العباب ، ص ٢٠٢) (ccxlix)
- (ابن الخطيب ، نفاضة الجراب ، ص ١٧٠ ؛ ابن الخطيب ، مشاهدات ، ص ١٠٤) (ccl)
(ابو زكريا : هو يحيى بن عمر الحاجي أشهر بالتصوف في مدينة سلا . الحافي ، تحفة الزائر ص ١٢٠) (ccli)
(ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٤١٣ ؛ الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ٢ ، ص ٦٨) (cclii)
(الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٢٠ ؛ الحافي ، تحفة الزائر ، ص ٣٤) (ccliii)
(انس الفقير وعز الحقير ، ص ٨٤) (ccliv)
- (مصطفى ، ابراهيم واخرون ، المعجم الوسيط ، دار الدعوة ، د . ت ، ج ٢ ، ص ٧٧٥) (cclv)
(حمادة ، محمد ماهر ، المكتبات في الاسلام نشأتها وتطورها ومصائرهما ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٧٠م ، ص ٥) (cclvi)
(حمادة ، المكتبات في الاسلام ، ص ٨٢) (cclvii)
- (ابو الحسن علي بن محمد الغافقي : هو ابو الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى الغافقي الشاري السبتي ولد سنة ٥٧١ هـ / ١١٧٥م واخذ (cclviii) عن ابي محمد بن عبيد الله الحجري وختم عليه بالسبع قراءات واخذ كذلك القراءات عن ابي بكر يحيى بن محمد الهوزني واخرون وتفقه في علم الكلام واصل الفقه رحل الى الاندلس واخذ عنه بها الكثير واقرأ بها القرآن وحدث في غرناطة توفي في مالقة سنة ٦٤٩ هـ / ١٢٥١ م وسمي بالشاري : نسبة الى بلدة شارة وهي من مدن مرسية . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٦ ، ص ٤٢٧ .
- (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ١٨٤) (cclix)
(المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٥) (cclx)
(المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٩ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ١٨٣) (cclxi)
- (حمادة ، المكتبات في الاسلام ، ص ١٢٧ ؛ درنيقة ، محمد احمد ، الموجز في الحضارة الاسلامية ، المؤسسة الحديثة للكتاب ، طرابلس ، ٢٠١٠ م ، ص ٣٥) (cclxii)
- (ارنولد ، توماس ، تراث الاسلام ، ط ٣ ، تعريب ، جرجيس فتح الله ، دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٧٨ م ، ص ٤٨٢ ؛ عليان ، ربحي مصطفى (cclxiii) ، المكتبات في الحضارة العربية الاسلامية ، دار صنعاء للنشر ، عمان ، ١٩٩٩م ، ص ١١٤ ؛ الشريف ، تاريخ المكتبات والوثائق ، ص ١٢ .
(ارنولد ، تراث الاسلام ، ص ٤٨٢) (cclxiv)

- (المنوني ، حضارة الموحدين ص ١٨٥ ؛ عنان ، دولة الاسلام ، ج ٣ ، ص ٤٥٨ .. cclxv)
 (الجزنائي ، جنى زهرة الاس ، ص ٧٦ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٧٤ . cclxvi)
 (تحفة الزائر ، ص ١٢ . cclxvii)
 (الوراقة تعني : معاناة الكتب بالإنشاء والتصحيح والتجليد وسائر الامور الكتابية والدواوين اما المعنيون بهذه العملية فيطلقون عليهم الوراقين . cclxviii)
 ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٥٠٣ و ص ٥٣٢ .
 (عليان ، المكتبات ، ص ٧٧ . cclxix)
 (يوسف بن يحيى ابن الحاج علي ابن عبد الواحد بن غالب ، ابو يعقوب ابن الجنان ولد في مدينة سلا وروى عن شيوخ عصره ، كان كاتباً cclxx)
 وشاعراً رحل الى سجلماسة والى مالقة واستوطن بأغامت توفى في القرن السابع الهجري / الثالث عشر الميلادي . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ،
 ج ٨ ، ص ٤٣٩ .
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٤٣٩ . cclxxi)
 (ابو يحيى ابن فاخر العبدري : لم نحصل على ترجمته في المصادر المتوفرة لدينا . cclxxii)
 (المنوني ، محمد ، تاريخ الوراقة المغربية ، منشورات كلية الاداب والعلوم الانسانية ، الرباط ، ١٩٩١ م ، ص ٥٩ . cclxxiii)
 (ابو عبد الله محمد : هو ابو عبد الله محمد بن ابي العباس احمد الزهري الشيخ الفقيه ، القاضي في الاحكام الشرعية في مدينة سلا من تلاميذه ابي cclxxiv)
 العباس احمد بن عاشر وكان من اعظم عمله وكسبه استنساخ الكتب التي كان ابن عاشر يأمر بنسخها وتصحيحها وضبطها توفى سنة ٧٦٤ هـ /
 ١٣٦٣ م . الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٥٧ ؛ الحافي ، تحفة الزائر ، ص ١٣ .
 (الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٥٧ ؛ المنوني ، تاريخ الوراقة ، ص ٦٣ . cclxxv)
 (شلبي ، موسوعة الحضارة ، ص ١٩٩ ؛ حمادة ، المكتبات في الاسلام ، ص ٨٦ . cclxxvi)
 (انس الفقير ، ص ٨٤ . cclxxvii)
 (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ص ٥٥١ . cclxxviii)
 (الصالح ، صبحي ، مباحث في علوم القرآن ، ط ٧ ، بيروت ، ١٩٧٢ م ، ص ١٥ . cclxxix)
 (سورة ص ، الآية ، ٢٩ . cclxxx)
 (سورة البقرة ، الآية ، ١٥١ . cclxxxii)
 (البخاري ، محمد بن اسماعيل ابو عبد الله الجعفي ، صحيح البخاري ، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر ، دار طوق النجاة ، ٢٠٠٢ م ، ج ٦ cclxxxiii)
 ، ص ١٩٢ .
 (طاش كبرى زاده ، مفتاح السعادة ، ج ٢ ، ص ٦ ؛ القوجي ، ابو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي ، اجد العلوم ، دار ابن حزم ، cclxxxiiii)
 ، ص ٢٠٠٢ م ، ص ٤٧٣ .
 (هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم ، أحد القراء السبعة ، كان امام أهل المدينة ، أخذ القراءة عن جماعة من التابعين ، توفى سنة ١٦٩ هـ cclxxxiv)
 / ٧٨٥ م . ابن خلكان ، وفيات الأعيان ، ج ٥ ، ص ٣٦٨ ؛ ابن الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف ، غاية النهاية في طبقات القراء ، نشر
 مكتبة ابن تيمية ، طبعة ، ج . برجستراسر ، ١٩٣٢ م ، ج ٢ ، ص ٣٣٠ ؛ ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، تهذيب
 التهذيب ، دائرة المعارف النظامية ، الهند ، ١٩٠٨ م ، ج ١٠ ، ص ٤٠٧ .
 (أبو عبد الله محمد بن أحمد ، احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، ط ٣ ، مكتبة مديولي ، القاهرة ، ١٩٩١ م ، ص ٢٣٨) cclxxxv)
 (المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٥ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٣٤ . cclxxxvi)
 (المراكشي ، المعجب ، ص ٢٣٧ ؛ حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٨٣ . cclxxxvii)
 (السائح ، الحضارة الاسلامية ، ص ٢١٩ . cclxxxviii)
 (الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٤٢ . cclxxxix)
 (الاموي : بفتح اوله وثانيه ، نسبة الى (امه) وهو جبل بالمغرب . الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ١١٩) ccxc)
 (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ، ص ٧١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٥٧٠ ؛ ابن الزبير ، ابي جعفر احمد بن ابراهيم cccxi)
 ، صلة الصلة ، تحقيق ، شريف ابو العلا ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ م ، ص ٣٤٦ ؛ ابن الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف ،
 غاية النهاية في طبقات القراء ، نشر مكتبة ابن تيمية ، طبعة ، ج . برجستراسر ، ١٩٣٢ م ، ج ٢ ، ص ٢٤ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣ .
 (ابو الحسن شريح : هو شريح بن محمد بن شريح بن احمد بن شريح الرعيني المقرئ من اهل اشبيلية وخطيبها يكنى ابا الحسن ولد سنة cccxii)
 ٤٥١ هـ / ١٠٥٩ م ، روى عن ابيه كثيراً وعن ابي عبد اله بن منظور واجاز له ابو محمد بن حزم وغيره وكان من اعظم المقرئين ومن الابداء والمحدثين
 البارعين خطيباً بليغاً حافظاً محسناً سمع منه الكثير استقضى ببلده توفى سنة ٥٣٩ هـ / ١١٤٤ م . ابن بشكوال ، الصلة ، ص ٢٣٠ .
 (منصور ابن الخير : هو منصور بن الخير بن يعقوب بن يملى المغراوي المقرئ يكنى ابا علي . رحل الى المشرق حج فيها ولقي فيها ابا cccxiii)
 معشر الطبري واخذ عنه وعن غيره ولقي ابا عبد الله محمد بن شريح واخذ عنه عني بالقراءات ورواياتها وطرقها وجمع في معناها كتباً أخذها الناس
 عنه توفى بمالقة سنة ٥٢٦ هـ / ١١٣١ م . ابن بشكوال ، الصلة ، ص ٥٨٦ .
 (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ، ص ٧١ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٤ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣ . cccxiv)
 (الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٥٧٠ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣ . cccxv)
 (قاسم بن محمد بن عبد الله القضاعي : هو قاسم بن محمد بن عبد الله القضاعي اشتهر بـ: ابن الطويل خطيب جامع القرويين يكنى ابو محمد روى عن cccxvi)
 محمد بن احمد الغافقي من اصل الجزيرة الخضراء . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ٢ ، ص ٥١٢ .
 (ابن خروف : هو علي بن محمد بن علي بن محمد بن خروف الحضرمي الاندلسي الرندي النحوي اخذ عن ابي بكر ابن ظاهر في مدينة فاس كان cccxvii)
 خياطاً اذا اكتسب شيئاً قسمه نصفين بينه وبين استاذه توفى باشبيلية سنة ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م . الحموي ، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله ،
 معجم الابداء ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٩٣ م ، مج ٥ ، ص ١٩٦٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨٧ .
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٥٧٠ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٤ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣ . cccxviii)
 وذكر ابن الزبير انه كان حيا سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م . صلة الصلة ، ص ٣٤٧ .
 (ابو العباس بن الحلال : هو قاضي القضاة في شرق الاندلس في عهد الامير محمد بن سعد بن مردنيش . ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٣ cccxix)
 ، ص ١٧٠ ؛ عنان ، دولة الاسلام ، ج ٣ ، ص ٤٦٠ .
 (ابو العباس بن ادريس : هو احمد بن عبد الرحمن بن عيسى بن ادريس ابو العباس من اهل مرسية وصاحب الاحكام بها سمع من ابي علي موطأ ccc)
 مالك وصحيح البخاري مسلم وجامع الترمذي وله رواية عن ابيه ابي زيد وابي محمد بن ابي جعفر واجاز له ابو الحسن العبسي وابو داود المقرئ

- وغيرهما توفي سنة ٥٦٣هـ/ ١١٦٧ م . ابن الأبار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر ، معجم اصحاب القاضي ابي علي الصديقي ، مكتبة الثقافة الدينية ، مصر ، ٢٠٠٠ م ، ص ٤٦ .
- (ابو القاسم ابن حبيش : هو عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله الانصاري الاندلسي من اهل المرية ولد سنة ٥٠٤هـ/ ١١١١ م ، مؤرخ وعالم (ccci) بالعربية والقراءات ومن الحفاظ توفي سنة ٥٨٤هـ/ ١١٨٨ م . الزركلي ، الاعلام ، ج ٣ ، ص ٣٢٧ .
- (ابن الأبار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ، ص ١٩٤ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ١٠ ، ص ٢٠٣ . (ccciii)
- (المُتَنَكَّبُ : بالضم ثم الفتح ، وتشديد الكاف وفتحها ، وباء موحدة ، من تَنَكَّبَ الشيء فهو مُتَنَكَّبٌ : وهو بلد على ساحل جزيرة الأندلس من أعمال (ccciiii) البيرة ، وبينه وبيين غرناطة أربعون ميلا . الحموي ، معجم البلدان ، ج ٥ ، ص ٢١٦ .
- (الكتندي : هو محمد بن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن خليفة بن ابي العافية الازدي من اهل غرناطة يكنى ابا بكر ويعرف بـ: الكتندي لانه اصله (ccciiv) منها . روى عن ابي محمد بن ابي جعفر وابي بكر بن العربي ولقي ابن خفاجة واخذ عنه وكان اديباً كاتباً شاعراً ذا معرفة باللغة العربية توفي سنة ٥٨٤هـ/ ١١٨٨ م . ابن الأبار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٥٩ .
- (ابو القاسم بن سمجون : هو احمد بن عبد الودود بن علي الاندلسي . سمع اياه و ابا بكر بن الخلوف واجاز له ابو بكر بن العربي وخطب بجامع (ccciiv) قرطبة توفي في غرناطة سنة ٦٠٨هـ/ ١٢١١ م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٣ ، ص ١٨٧ .
- (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٨١ . (ccciiv)
- (ابو القاسم ابن النخاس : هو خلف بن ابراهيم بن خلف بن سعيد الخطيب ابو القاسم ابن النخاس وابن الحصار القرطبي المقرئ خطيب قرطبة (ccciivii) روى عن صهره ابي القاسم بن عبد الوهاب المقرئ ومحمد بن عايد واخرون حج مكة واخذ القراءات فيها على ابي معشر الطبري له يد في علم الحديث والقران واللغات والآداب وكان ثقة صدوقاً بليغ الموعظة فصيح اللسان توفي سنة ٥١١هـ/ ١١١٧ م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١١ ، ص ١٧٤ .
- (ابو الحسن عبد الجليل بن عبد العزيز : هو ابو الحسن عبد الجليل بن عبد العزيز بن محمد المقرئ بجامع قرطبة وهو شيخ مقرئها ورواتها في (ccciiviii) علم القران والحديث والنحو والادب اخذ عن ابي الحسن العباسي وحازم بن محمد واخرون ولد سنة ٤٥٢هـ/ ١٠٦٠ م توفي سنة ٥٣٢هـ/ ١١٣٧ م .
- الضبي ، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة ، بغية الملتئم في تاريخ رجال اهل الاندلس ، دار الكاتب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٧ م ، ص ٣٨٧ ؛ ابن الأبار ، معجم اصحاب القاضي ابي علي الصديقي ، ص ٢٦٦ ؛ الذهبي ، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن عثمان بن قايماز ، معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٧ م ، ص ٢٦٧ .
- (ابو الحسن علي بن موسى : هو ابو الحسن علي بن موسى بن علي بن محمد بن خلف ويقال علي بن موسى بن ابي القاسم بن علي (ccciix) الانصاري السالمي من اهل جيان ويعرف بـ: ابن النقرات نزل مدينة فاس اخذ القراءات عن ابي علي بن غريب و ابي عبد الله بن الحظينة واخرون وروى عن ابي عبد الله بن الرماحة بمدينة فاس وولي الخطبة بجامع القرويين ولد سنة ٥١٥هـ/ ١١٢١ م كان حياً سنة ٥٩٣هـ/ ١١٩٦ م . ابن الأبار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٣ ، ص ٢١٩ .
- (ابن الأبار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٣٠٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٣١-٥٣٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، (ccciix) ص ١١٢ .
- (الأندلي :نسبة الى ائدة :مدينة من كور بلنسية . الحميري ، الروض المطار ، ص ٤١ (ccciix)
- (ابو الحسن نجية : هو نجية بن يحيى بن خلف بن نجية يوسف بن نجية ، ابو الحسن الرعيني الاشبيلي ، المقرئ ، المجدود ، النحوي اخذ (ccciixii) القراءات عن ابي الحسن شريح و ابي محمد شعيب البايدي و ابي جعفر بن عيشون واجاز له عتيق بن محمد وتصدر للاقراء باشبيلية وروى عنه ابو الربيع بن سالم الكلاعي توفي بشرش سنة ٥٩١هـ/ ١١٩٤ م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٢ ، ص ٩٦٧ ؛ الذهبي ، معرفة القراء ، ص ٣٠٧ .
- (ابو زيد السهيلي : هو عبد الرحمن ابن عبد الله بن احمد بن اجح بن الحسين بن سعدون الاندلسي (وسهيل قرية من قرى مالقة) ولد سنة (ccciixiii) ٥٠٨هـ/ ١١١٤ م وله العديد من المصنفات منها الايضاح والتبيين لما انهم من تفسير الكتاب ، والروض الانف في شرح غريب السير توفي في مراكش سنة ٥٨١هـ/ ١١٨٥ م ؛ الباباني البغدادي ، اسماعيل بن محمد أمين ، هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، دار احياء التراث ، بيروت ، دت ، ج ١ ، ص ٥٢٠ .
- (ابن بشكوال : ابو القاسم خلف بن عبد الملك بن مسعود بن بشكوال الخزرجي القرطبي كان من علماء الاندلس وله تصانيف كثيرة منها كتاب (ccciixiv) الصلة الذي جعله ذليلاً على تاريخ علماء الاندلس لابن الفرضي وكتاب الغوامض والمبهمات) ذكر فيه من جاء ذكره في الحديث مبهماً . ولد سنة ٤٩٤هـ/ ١١٠٠ م وتوفي بقرطبة سنة ٥٧٨هـ/ ١١٨٢ م . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ٢٤٠ ؛ الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٣ ، ص ٢٢٩ ؛ ابن فرحون ، ابراهيم بن علي بن محمد ، الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، دت ، ص ١١٤ .
- (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٦-٩٧ ؛ الذهبي ، سيرة اعلام النبلاء ، ج ١٦ ، ص ٧٨ ؛ السيوطي عبد الرحمن بن أبي بكر ، طبقات الحفاظ ، (ccciixv) دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، ص ٤٩٥ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٧٣ ؛ الباباني البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٢ ، ص ٤٥٨ .
- (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧ ؛ الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٧ ، ص ١٠٦ . (ccciixvi)
- (بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٤٤ . (ccciixvii)
- (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٧ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٨ ، ص ٧٢٠ ؛ الكتاني ، عبد الحي محمد بن عبد الكبير بن محمد الحسن ، فهرس (ccciixviii) الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشبخات والمسلسلات ، تحقيق ، احسان عباس ، ط ٢ ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٨٢ م ، ص ٣٥٩ .
- (الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ١٩٠ . (ccciixix)
- (الليابري : بضم الباء وبعدها راء نسبة الى يابرة وهي مدينة من كور باجة بالأندلس، الحميري ، صفة جزيرة الأندلس ، ص ١٩٧ (ccciixx)
- (ابو بكر بن خير : هو محمد بن خير بن عمر بن خليفة اللمتوني يكنى ابا بكر ، من اهل اشبيلية مقرئ ، من حفاظ الحديث وابوه خير يكنى ابا (ccciixxi) الحسن اخذ عن شريح وسمع منه ومن ابن العربي وابن حبيشي واجاز له في الاندلس ابن عتاب وهو احد الائمة المشهورين بالاتقان له فهرسة بعشرة اجزاء كل جزء ثلاثون ورقة رتبته على ما رواه عن شيوخه من الدواوين المتعلقة بالقران ثم الموطأ توفي سنة ٥٧٥هـ/ ١١٧٩ م ابن خير ، ابو بكر محمد بن خير بن عمر ، فهرسة ابن خير الاشبيلي ، تحقيق ، محمد فؤاد منصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨ م ، ص ٩ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ١٣٩ ؛ الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ١ ، ص ٣٨٤ .
- (ابو عبد الله بن عروس : هو محمد بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن سعيد بن عروس ، استاذ ماهر قرأ على علي بن عبد الله بن ثابت ومحمد (ccciixxii) بن علي بن احمد وقرأ القراءات السبع على يحيى بن خلف بن الخلوف ولي الخطابة في غرناطة وقرأ وحدث فيها من تلاميذه عبد الله بن محمد التواب ، ولد سنة ٥٠٧هـ/ ١١١٣ م وتوفي سنة ٥٩٠هـ/ ١١٩٣ م . ابن الأبار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٦٨ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٢ ، ص ٩١٥ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٨١ .
- (ابو عبد المنعم بن الخلوف : هو يحيى بن خلف بن نفييس ابو بكر المعروف بابن الخلوف الغرناطي المقرئ ولد سنة (٤٦٦هـ/ ١٠٧٣ م) (ccciixxiii) عني بالقراءات وبرع فيها سمع من الفقيه نصر المقدسي ومحمد بن الطلاع ولقي ببغداد ابا طاهر بن سوار وتصدر للاقراء بجامع غرناطة كان متصدراً

- في القراءات عارفاً بالتفسير روى عنه ابو عبد الله النميري وابنه عبد المنعم توفي سنة ٥٤١هـ/١١٤٦م . الذهبي ، معرفة القراء الكبار ، ص ٢٧٨ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١١ ، ص ٧٩٧ .
- (ابن علي البطلوسي : هو الحسن بن علي بن الحسن بن عمر الانصاري البطلوسي يكنى ابا علي رحل الى المشرق فأدى الفريضة وسمع (cccxxiv) الصحيحين من ابي الحسن بن المفرج الصقلي وابي عبد الله العزاوي وحدث بالموطن عن ابي بكر الطرطوش وسمع منه ابو عبد الله محمد بن ابراهيم ، ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٢١٠ ؛ ابن العديم ، عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي ، بغية الطلب في تاريخ حلب ، تحقيق ، سهيل زكار ، دار الفكر ، بيروت ، دت ، ج ٥ ، ص ٢٥٠ ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ (cccxxv))
- (هو عاصم بن ابي النجود بهدلة الكوفي الاسدي بالولاء ابو بكر تابعي ، من اهل الكوفة ، كان ثقة في القراءات ، اخذ القراءة عن ابي عبد (cccxxvi) الرحمن السلمي وزر بن حبيش وبهدلة اسم امه توفي في الكوفة سنة (١٢٧هـ/٧٤٤م وقيل سنة ١٢٩هـ/٧٤٦م . العصفري ، خليفة بن خياط خليفة ، طبقات خليفة بن خياط رواية ابي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري لمحمد بن احمد بن محمد الازدي ، تحقيق ، سهيل زكار ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٣م ، ص ٢٧٠ ؛ ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٩)
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٣٩٩ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٣ ، (cccxxvii) ص ٥٥١ .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٣٩٩ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٩ ، ص ٦٩ . (cccxxviii))
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٣ ، ص ٢٣٠ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٣ ، ص ٥٥١ . (cccxxix))
- (بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٦٠ (cccxxx))
- (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ١٤٣ . (cccxxxi))
- (جبران ، محمد مسعود ، ابحاث وتحقيقات في تراث الغرب الاسلامي ، دار المدار الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٩م ، ص ٢١٢-٢١٣ . (cccxxxii))
- (محمد بن علي بن الكتاني : هو الفقيه ابو عبد الله محمد بن علي بن عبد الكريم الفندلاوي المعروف بـ: الكتاني من علماء مدينة فاس اخذ عن ابو (cccxxxiii) عبد الله محمد بن يقي وابو عمرو عثمان بن عبد الله القيسي توفي سنة ٥٩٧هـ/١٢٠٠م . الكتاني ، سلوة الانفاس ، ج ٣ ، ص ٢٧٠ .
- (ابو ذر مصعب بن ابي ركب الخشني : هو مصعب بن محمد بن مسعود ابو بكر بن ابي ركب الخشني ، اخذ من ابيه العربية ثم رحل الى فاس (cccxxxiv) وسكن فيها وهو شيخ اهل الادب . ابن نقطة ، محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع ، اكمل الاكامل (تكملة لكتاب الاكامل لابن ماكولا) تحقيق ، عبد القيوم عبد ريب النبي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ١٩٩٠م ، ج ٢ ، ص ٧١٤ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١١ ، ص ٨٦٧ .
- (محمد بن ابراهيم السلوي : هو ابو عبد الله محمد بن ابراهيم السلوي القيسي ، صوفي ، اخذ عن تاج الدين الشريشي السلوي شرح الجزولية في (cccxxxv) النحو واجاز له في جميع المرويات سنة ٦٣٧هـ/١٢٣٩م . جبران ، ابحاث وتحقيقات ، ص ٢١٤ .
- (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ١٤٣ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ٢١٩ . (cccxxxvi))
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٨٨ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٦١ . (cccxxxvii))
- (ابن عبد الملك : هو محمد بن محمد بن سعيد الانصاري المراكشي ابو عبد الله ، مؤرخ واديب ، المفتي الفقيه المقرئ ولد سنة (cccxxxviii) ٦٣٤هـ/١٢٣٦م تولى قضاء مراكش من شيوخه ابو زكريا ابن ابي عتيق تلا عليه القرآن بالسبع والقاضي ابو محمد الحسين ابن الامام الحافظ ابي الحسين علي بن محمد واخرون توفي سنة ٧٠٣هـ/١٣٠٣م . ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ٣٣١ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٣٢ .
- (ابن المرحل : هو مالك بن عبد الرحمن بن مزج بن ازرق ، ابو الحكم اديب ، من اهل مالقه ولد بها وسكن سبتة ولي القضاء بغرناطة اخذ (cccxxxix) عن ابن الدباج ، كان من الكتاب وغلّب عليه الشعر حتى سمي بشاعر المغرب له مؤلفات عديدة منها (ديوان الشعر) و (الوسيلة الكبرى) والتبصير في نظم كتاب التيسير و (العروض) توفي سنة ٦٩٩/١٢٩٩م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٥ ، ص ٩٢٧ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٥ ، ص ٢٦٣ .
- (ابو عبد الله محمد بن سعيد الرعيني : هو محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الرعيني كان من فقهاء مدينة فاس من شيوخه ابن رشيد والقاضي ابي (cccxl) عبد الله القرطبي وغيرهم من شيوخ مدن المغرب الاسلامي . اخذ عنه ابن الاحمر واجازة عامة له العديد من المؤلفات منها (القواعد الخمس ، المقامات ، تحفة الناظر ، ونزهة الخواطر في غريب الحديث توفي سنة ٧٧٩/١٣٧٧م وقيل سنة ٧٧٨/١٣٦٧م . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢٣٥ ؛ التنكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤٥٨ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٦ .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٨ ؛ الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص ٦١٦ (cccxli))
- (تاريخ الاسلام ، ج ١٥ ، ص ٢٨٤ . (cccxlii))
- (المالقي : نسبة الى مدينة مالقة وهي مدينة بالاندلس على شاطئ البحر عليها سور صخر والبحر امامها حسنة عامرة اهله كثيرة الديار ويكثر (cccxliii) فيها شجر التين ويحمل منها الى مصر والشام والعراق . الحميري ، صفة جزيرة الاندلس ، ص ١٧٧ .
- (ابو عمرو بن منظور : هو عثمان بن يحيى بن محمد بن منظور ، القيسي من اهل مالقة يكنى ابا عمرو ويعرف بـ: ابن منظور من اشبيلية (cccxliv) الاستاذ القاضي برز في علوم الفقه والعربية والقراءات اضافة الى الطب قرأ على عبد الله بن الفخار وقرأ ببلده له الكثير من المصنفات منها (اللمع الجدلية في كيفية التحدث في علم العربية) توفي سنة ٧٣٥هـ/١٣٣٤م . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ٨٦ .
- (ابو محمد بن ايوب : هو عبد الله بن احمد بن محمد بن سعيد بن ايوب من اهل غرناطة واعيانها يكنى ابا محمد كان رجل ولي القضاء في بيرة ورندة (cccxlv) ومالقة مضافاً الى الخطابة بها روى عن عدد من اهل المشرق منهم تقي الدين بن دقيق العيد وابي محمد عبد المؤمن الدميطي واجازه من اهل المغرب ابو جعفر بن الزبير والقاضي ابن ابي الاحوص . ولد سنة ٦٦٠هـ/١٢٦١م ، وتوفي يوم عاشوراء سنة ٧٣١هـ/١٣٣٠م . ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٣ ، ص ٤١١ .
- (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٦-١١٧ . (cccxlvi))
- (الساورى ، عبد العزيز ، من مآثرنا التاريخية كتاب تاريخ المدرسة المرينية لطالعة سلا لمحمد محمد علي الدكالي ، مجلة دعوة الحق ، العدد (cccxlvii) ٢٩٣ ، لسنة ١٩٩٢م ..
- (الجرجاني ، التعريفات ، ص ٦٣ . (cccxlvi))
- (ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٥ ، ص ٥٥ . (cccxlix))
- (سورة الفرقان ، آية (٣٣) . (ccccl))
- (السيوطي ، عبد الرحمن بن ابي بكر ، الاتقان في علوم القرآن ، تحقيق ، محمد ابو الفضل ابراهيم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤م ، (ccccli) ص ١٩٤ .
- (محمد بن يوسف بن علي بن يوسف ، البحر المحيط في التفسير ، تحقيق ، صدقي محمد جميل ، دار الفكر ، بيروت ، ٢٠٠٠م ، ج ١ ، ص ٢٦ . (ccccli))

- (ابو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر ، البرهان في علوم القرآن ، تحقيق ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار احياء الكتب العربية ، (cccliii) بيروت ، ١٩٥٧ م ، ج ١ ، ص ١٣ .
- (محمد عبد العظيم ، مناهل العرفان في علوم القرآن ، ٣ ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، دت ، ج ٢ ، ص ٣. (cccliv)
- (السيوطي ، الاتقان في علوم القرآن ، ج ٤ ، ص ١٩٩ ؛ حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله ، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، مكتبة (ccclv) المتنى ، بغداد ، ١٩٤١ م ، ج ١ ، ص ٤٢٧ ؛ القطان ، مناع بن خليل ، مباحث في علوم القرآن ، ط ٣ ، مكتبة المعارف للنشر ، ٢٠٠٠ م ، ص ٣٣٩ .
- (ابو علي الفضل بن الحسن ، مجمع البيان في تفسير القرآن ، تحقيق ، لجنة من العلماء والمحققين ، مؤسسة الاعلمي ، بيروت ، ١٩٩٥ م ، (ccclvi) ج ١ ، ص ٢٠ .
- (سورة النحل ، الآية ٤٤. (ccclvii)
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٥٥٤. (ccclviii)
- (الذهبي ، محمد حسين ، التفسير والمفسرون ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، د . ت ، ص ٢٩. (ccclix)
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٥٥٤ ؛ امين ، احمد ، ظهر الاسلام ، كلمات عربية للترجمة والنشر ، القاهرة ، ٢٠١٣ م ، (ccclx) ص ٢٩٣ ؛ حسن ، تاريخ الاسلام ، ج ٤ ، ص ٤١٨ ؛ الخربوطي ، الحضارة العربية الاسلامية ، ص ٢٧١ .
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٥٥٥ ؛ السيوطي ، الاتقان في علوم القرآن ، ج ٤ ، ص ٢٢١. (ccclxi)
- (حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٨٣. (ccclxii)
- (ابن ابي زرع ، الانيس المطرب ، ص ١٩٥ ؛ كنون ، النبوغ المغربي ، ص ١١٩. (ccclxiii)
- (المنوني ، حضارة الموحدين و ص ٣٣. (ccclxiv)
- (السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٨٩ ؛ كنون ، النبوغ المغربي ، ص ١٨٨. (ccclxv)
- (الضبي ، بغية الملتبس في تاريخ رجال أهل الأندلس ، ص ٤٩٨ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ١٠ ، ص ٢٠٣. (ccclxvi)
- (التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ، ص ١٩٤. (ccclxvii)
- (الهواري : نسبة الى قبيلة هواره وهي قبيلة كبيرة بالمغرب وتعني في اللغة الهلكة . ينظر : الزبيدي ، محمد بن محمد بن عبد الرزاق (ccclxviii) الحسيني ، تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق ، مجموعة من المحققين ، دار الهداية ، دت ، ج ١٤ ، ص ٤٤٨-٤٤٩ .
- (ابو عبد الله بن الفخار المالقي : هو ابو عبد الله محمد بن ابراهيم بن خلف الانصاري المالقي . الحافظ صاحب ابي بكر بن العربي ولد سنة (ccclxix) ١١١٦هـ/١١١٦م سمع شريح بن محمد الرعيني وابو بكر بن العربي وغيرهم توفي سنة ١١٩٣هـ/١١٩٣م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٥ ، ص ٣٩١ ؛ السيوطي ، طبقات الحفاظ ، ص ٤٨٣ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٤٩٦ .
- (ابو الحسن محمد بن جابر بن ذي النون : هو محمد بن جابر بن يحيى بن محمد بن سعيد بن عمر بن ذي النون الثعلبي من اهل غرناطة يكنى ابا (ccclxx) الحسن ويعرف بـ: ابن الرمالية سمع ببلده ابو عبد الله النميري وابو بكر بن العربي وابو الحسن شريح بن محمد واخذ عنه القراءات واخرون وكان فيها نبيا له معرفة بالفقه والادب والعربية توفي سنة ١٢٥٢هـ/١٢٥٢م . ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة / ج ٢ ، ص ٩٣ ؛ ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٣ ، ص ٢٦ .
- (ابو القاسم بن سمجون : ابو القاسم احمد بن عبد الودود بن علي بن سمجون الهلالي الاندلسي سمع اياه وابا بكر بن الخلوف واجاز له ابو بكر (ccclxxi) ابن العربي وخطب بجامع قرطبة كان فقيها دينياً وناظماً وناثراً بارع الخط حدث عنه جماعة توفي سنة ٦٠٨هـ/١٢١١ م ، وله من العمر ثمانون سنة . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٣ ، ص ١٨٧ ؛ ابن ناصر الدين ، محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن مجاهد القيسي الدمشقي ، توضيح المشتبه في ضبط اسماء الرواة وانسابهم والقابهم وكناهم ، تحقيق محمد نعيم العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٣ م ، ج ٥ ، ص ١٦٣ .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٥٩ ، ابن الزبير ، ص ٣٣١. (ccclxxii)
- (بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣. (ccclxxiii)
- (ابو العباس بن فرتون : هو احمد بن يوسف بن احمد بن يوسف بن فرتون السلمي يكنى ابا العباس ويعرف بابن فرتون من اهل مدينة فاس (ccclxxiv) ونزل سبتة روى عن اهل فاس وسبتة ودخل الى الاندلس سنة ٦٣٥هـ/١٢٣٧ م ، واخذ عن علماء الاندلس وسمع منه الكثير وحدث عنه ابن الابار توفي سنة ٦٦٠/١٢٦٠ م . الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ٢ ، ص ٩١٠ .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٥٩ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣. (ccclxxv)
- (السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٤١. (ccclxxvi)
- (الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٧. (ccclxxvii)
- (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٦ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٤١. (ccclxxviii)
- (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٧. (ccclxxix)
- (ابن عرفة : هو محمد بن محمد الوردغمي ، ابو عبد الله امام تونس وعالمها وخطيبها في الجامع الاعظم سنة ٧٥٠هـ/١٣٤٩م في عصره اخذ عن (ccclxxx) ابن عبد السلام القراءات العشر والحديث والفقه واخذ الفرائض على الشيخ السطي والعلوم العقلية على الشيخ الابلي وابن الحباب وقرأ بالقراءات السبع على ابن سلامه من مؤلفاته (المختصر الكبير في فقه المالكية والمختصر الشامل في التوحيد ومختصر الفرائض والمبسوط في الفقه سبعة مجلدات توفي سنة ٨٠٣هـ/١٤٠٠م ونسبته الى ورغمة وهي قرية في افريقية . ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٢٣ ؛ ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ٣٣٧-٣٣٨ ؛ ابن قنفذ ، أبو العباس أحمد بن حسن بن الخطيب ، الوفيات ، تحقيق ، عادل نويهض ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٨٣ م ، ص ٣٧٩ ؛ ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد ، ابناء الغمر بأبناء العمر ، تحقيق ، حسن حبشي ، المجلس الأعلى للشتون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، مصر ، ١٩٦٩ م ، ص ٢ ، ص ١٩٢ ؛ السخاوي ، أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان ، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، دت ، ج ٩ ، ص ٢٤٠ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٤٣ .
- (احمد بن ادريس البجائي : هو احمد بن ادريس البجائي يكنى ابا العباس كان متفنا في المعارف والعلوم جمع بين العلم الغزير والدين المتين (ccclxxxi) حيث كان يطلق عليه فارس السجاد لكثرة صلواته وكان كثير الصوم والصدقة رحل الى الحج . تخرج على يديه العديد من العلماء منهم عبد الرحمن الوغليسي له تعليق على بيوغ الاجل من مختصر ابن الحاجب توفي بعد ٧٦٠هـ/١٣٥٩م . ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ٨١ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ١ ، ص ١٥٧ .
- (ابو القاسم بن ناجي : هو ابو القاسم قاسم بن عيسى بن ناجي فقيه حافظ . اخذ عن الشيبيني في القيروان وعن ابن عرفة وابي مهدي ، وولي (ccclxxxii) القضاء في عدة اماكن من مؤلفاته ، زيادات على معالم الايمان ، الشافعي في الفقه ، مشارق انوار القلوب توفي سنة ٨٣٧هـ/١٤٣٤م . ابن القاضي ، احمد بن محمد ، درة الحجال في أسماء الرجال ، تحقيق ، محمد الأحمدى أبو النور ، دار التراث ، القاهرة ، دت ، ج ٣ ، ص ٢٨٢ ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٣٦٤ ؛ ابن مريم ، البستان ، ص ١٤٩ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٧٩ .

- (التنكي، نيل الابتهاج، ص ٣٦٨؛ مخلوف، شجرة النور، ج ١، ص ٢٥٠). cclxxxiii
- (ابن القاضي، درة الحجال، ج ٣، ص ٢٨١؛ حجي، محمد، موسوعة اعلام المغرب، دار الغرب الاسلامي، بيروت، ١٩٩٦م، ج ٢، (ccclxxxiv) ص ٧١١؛ ضيف، الادب العربي، عصر الدول والامارات، ص ٣٥٧؛ كنون، النبوغ المغربي، ص ١٩٤ .
- (حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٦٣٥). cclxxxv
- (حسن، تاريخ الاسلام، ج ٤، ص ٤٢٢؛ الخربوطلي، الحضارة الاسلامية، ص ٢٧٢). cclxxxvi
- (طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٢، ص ٥٢؛ حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٦٣٥). cclxxxvii
- (طاش كبرى زاده، مفتاح السعادة، ج ٢، ص ١١٣؛ حاجي خليفة، كشف الظنون، ج ١، ص ٦٣٥). cclxxxviii
- (المنوني، حضارة الموحدين، ص ٣٥). cclxxxix
- (المراكشي، المعجب، ص ٢٠٤). cccxc
- (عبد العزيز، التربية الاسلامية، ص ٨٩؛ المنوني، حضارة الموحدين، ص ٣٥). cccxci
- (ابن ابي زرع، الانيس المطرب، ص ١٩٥؛ حسن، الحضارة الاسلامية، ص ٤٨٥). cccxcii
- (المراكشي، المعجب، ص ١٨٧). cccxciii
- (المراكشي، المعجب، ص ٢٠٢-٢٠٤). cccxciv
- (الحري، تاريخ المغرب الاسلامي، ص ٣٤٠). cccxcv
- (ابن القاضي، جذوة الاقتباس، ص ٧٨؛ الحافي، تحفة الزائر، ص ٣٦). cccxcvi
- (ابو اسحاق ابراهيم الشاطبي: هو الامام المحدث الاصولي ابو اسحاق ابراهيم بن موسى اللخمي الغرناطي الشهير ب: الشاطبي له مؤلفات (ccxcvii) منها (الموافقات) و(الاعتصام) و(الافادات) في كراسين حدث فيه عن ابي عبدالله المقرئ والخطيب ابن مرزوق توفي سنة ٤٩٠هـ/١٠٩٦ م . الكتاني، فهرس الفهارس، ج ١، ص ١٩١
- (ابو الحسن بن النقراة: هو ابو الحسن علي بن موسى بن علي بن النقراة الانصاري الجبالي نزيل فاس وخطيبها امام كبير واديب بليغ (ccxcviii) ولد سنة ٥١٠هـ/١١١٦م واخذ القراءات عن ابي العباس بن الحطية بمصر وعبد الله محمد الفهري قرأ عليه ابو عبد الله القرطبي له كتاب في الكيمياء يسمى شذور الذهب توفي سنة ٥٩٣هـ/١١٩٦م . الذهبي، معرفة القراء، ص ٣٢٦؛ الصفدي، الوافي بالوفيات، ج ٢٢، ص ١٦٢؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ج ١، ص ٥٨١ .
- (ابو محمد بن فليح: هو ابو محمد عبد الله بن محمد بن فليح الحضرمي من قصر عبد الكريم، محدث روى عن ابن العربي والقاضي عياض، ولي (ccxcix) القضاء في قصر عبد الكريم توفي سنة ٥٩١هـ/١١٩٤م . الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ١٢، ص ٩٦٢ .
- (ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ٢، ص ٢٦٠؛ ابن الزبير، صلة الصلة، ص ٧٤). cd
- (ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ٤، ص ٧١؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٥، ص ٥٧٠؛ ابن الزبير، صلة الصلة ص ٣٤٦؛ ابن (cdi) الجزري، غاية النهاية، ج ٢، ص ٢٤؛ ابن القاضي، جذوة الاقتباس، ص ٥١٣ .
- (ابو جعفر بن المرخي: هو ابو جعفر احمد بن محمد بن عبد العزيز الاشبيلي اخذ عن ابي علي الغساني وابي الحجاج الاعلم وابي مروان بن (cdii) سراج وكان بارعاً في العلوم لا سيما النحو والحديث توفي سنة ٥٣٣هـ/١١٣٨م . الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ١١، ص ٥٨٧؛ ابن ناصر، توضيح المشتبه، ج ٨، ص ١٠٨ .
- (عباد بن سرحان: هو ابو الحسن عباد بن سرحان بن مسلم الاندلسي، من اهالي شاطبية فقيه محدث ولد سنة ٤٦٤هـ/١٠٧١م سمع من طاهر (cdiii) بن مفوز وحج ودخل بغداد وسمع من رزق الله بن عبد الوهاب التميمي واجاز له ابو عبد الله الحميري وسمع بمكة من الحسين بن علي الطبري توفي سنة ٥٤٣هـ/١١٤٨م . الضبي، بغية الملتمس، ص ٣٩٦؛ الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ١١، ص ٨٢٧؛ الكتاني، فهرس الفهارس، ج ٢، ص ١٠٢٤
- (ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ٤، ص ٧٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٥، ص ٥٧١). cdiv
- (ابو اسحاق بن سيد ابية: هو ابراهيم بن ابي القاسم بن سيد ابية من اهل اشبيلية يكنى ابا اسحاق روى عن ابي الحكم بن حجاج وابي عمرو بن (cdv) عزيمة وابي محمد الزقاق واخذ عنهم القراءات . ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ١، ص ١٤٠ .
- (ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ٤، ص ٧٢؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٥، ص ٥٧٠؛ ابن الجزري، غاية النهاية، ج ٢، (cdvi) ص ٢٤؛ ابن عبد الله، سلا اولى حاضرتي ابي رفرق، ص ٨١
- (ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ٤، ص ١٩٤؛ المراكشي، الاعلام، ج ١٠، ص ٢٠٣). cdvii
- (حمزة: وهي مدينة عليها سور وخذق وبها ابار عذبة وهي لصنهاجة . البكري، المسالك والممالك، ج ٢، ص ٧٣١). cdviii
- (المسيلة: هي مدينة على نهر قريبة من قلعة حماد احدتها ابو القاسم اسماعيل بن عبد الله الشيعي منذ سنة ٣١٣هـ/٩٢٥، وهي مدينة كثيرة (cdix) النخيل تشققها جدول المياه العذبة وحولها قبائل من البربر من عجيسة وهوارة وبنو برزال . مؤلف مجهول، الاستبصار، ص ١٧١
- (القاسم بن ورد: هو احمد بن محمد بن عمر التميمي ابو القاسم بن ورد وهو خاله غلبت عليه النسبة اليه كان ابوه من اهل القيروان ورحل الى (cdx) مدينة المرية واستوطنها وفيها ولد احمد سنة ٤٦٥هـ/١٠٧٢م كان فقيهاً حافظاً عالماً اخذ العلم عن ابي علي الغساني وابي محمد ابن العسال وناظر عند الفقيهين ابن رشد وابن عواد اشتهر بالحفظ والاتقان في العلوم واخذ الناس عنه واستقضي في عدة مدن توفي سنة ٥٤٠هـ/١١٤٥م . ابن الابار، معجم اصحاب القاضي ابي علي الصفدي، ص ٢٣؛ الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ١١، ص ٧٢٥ .
- (ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ص ١٣٠؛ الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ١٢، ص ٤٠٢). cdxii
- (سير اعلام النبلاء، ج ١٥، ص ٢٢٨). cdxii
- (الذهبي، تاريخ الاسلام، ج ١٢، ص ٤٠٢؛ الذهبي، سير اعلام النبلاء، ج ١٥، ص ٢٢٨). cdxiii
- (ابو بكر بن عبد الله بن العربي: هو محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن العربي الاشبيلي القاضي الفقيه محدث (cdxiv) مشهور له العديد من المؤلفات منها كتاب انوار الفجر وكتاب احكام القران في سنة اسفار، عاد الى الاندلس سنة ٥١٢هـ/١١١٨م) ثم ولي قضاء اشبيلية توفي سنة ٥٤٣هـ/١١٤٨م . ابن عساكر، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله، تاريخ دمشق، تحقيق، عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر، ١٩٩٥م، ج ٥٤، ص ٢٤؛ ابن فرحون، الديباج المذهب، ص ٢٨١ .
- (ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ١، ص ١٨٥؛ ابن القاضي، جذوة الاقتباس، ص ١٤٠). cdxv
- (الذيل والتكملة، ج ٨، ص ٤٢٩). cdxvi
- (ابو عبد الله بن المواق: هو محمد بن عبد الله بن عباس من سرقسطة روى عن ابي عبد الله بن سعدون وابي الوليد الباجي وغيرهما كان فقيهاً (cdxvii) حافظاً ادبياً ماهراً توفي سنة ٥٠٣هـ/١١٠٩م . ابن الابار، التكملة لكتاب الصلة، ج ١، ص ٣٣٣؛ ابن عبد الملك، الذيل والتكملة، ج ٦، ص ٢٨٧ .

- (ابو محمد بن عتاب : هو ابو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عتاب بن محسن القرطبي . فقيه عارف محدث مكثر في الرواية روى عن ابيه وعن (cdxviii)
ابي عمر بن عبد البر واخرون روى عنه ابن عياض وهو مسند الاندلس في عصره وتوفي سنة ٥٢٠هـ / ١١٢٦ م ، . الضبي ، بغية الملتمس في
تاريخ رجال اهل الاندلس ، ص ٣٥٧ ص ٤٣٧ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٨ ، ص ١٥٤ .
- (ابو الحسين سراج بن عبد الله بن سراج ابو الحسين من قرطبة خلف ابوه في مكانه ورحل الناس اليه واخذوا عنه في حياة ابيه وحاز على (cdxix)
الامامة بعد ابيه علماً وحفظاً واثقاً في علم الادب توفي سنة ٥٠٨هـ / ١١١٤ م . الضبي ، بغية الملتمس في تاريخ رجال اهل الاندلس ، ص ٣٠٤ ،
القفطي ، انباه الرواة ، ج ٢ ، ص ٦٦٥ ؛ ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ١٢٦ .
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٣٠٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٣١-٥٣٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، (cdx)
ص ١١٢ .
- (رندة : مدينة في الاندلس من مدن اقليم تاكرنا وهي مدينة قديمة بها اثار كثيرة تقع على نهر ينسب اليها . الحميري ، الروض المعطار ، (cdxxi)
ص ٢٦٩ .
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ١ ، ص ٩١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٧٦ . (cdxvii)
ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٧٦ . (cdxviii)
- (ابو محمد يونس بن يحيى : هو ابو محمد يونس بن يحيى الهاشمي القصار ولد سنة ٥٣٨هـ / ١١٤٣ م سمع من الارموي وابن ناصر وروى بامكان (cdxxiv)
عدة حدث عنه البرزالي وابن خليل والضياء محمد توفي بمكة سنة ٦٠٨هـ / ١٢١١ م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٦ ، ص ٦٢ ؛ الذهبي ، تاريخ
الاسلام ، ج ١٣ ، ص ٢٠٦ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ٧ ، ص ٦٧ .
- (ابو جعفر القرطبي : هو احمد بن علي بن أبي بكر المقرئ الشافعي سمع من أبي الوليد بن الدبّاغ ، وقرأ القراءات على أبي بكر بن صاف ثم (cdxv)
حجّ وقرأ القراءات على ابن سعدون القرطبي ، ثم رحل الى دمشق فأخذ عن ابن عساكر وكان عبدا صالحا خبيراً بالقراءات روى عنه ولده : تاج
الدين محمد واسماعيل وابن خليل واجاز الى احمد بن ابي الخير ، توفي سنة ٥٩٦هـ / ١١٩٩ م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٥ ، ص ٤٢٤ ؛ ابن
العماد ، شذرات الذهب ، ج ٦ ، ص ٥٢٨
- (ابن طرارا : هو القاضي ابو الفرج بن زكريا بن يحيى بن حمدي بن حماد بن داود المعروف بـ: ابن طرارا الجريري النهرواني ولد سنة (cdxvi)
٣٠٣هـ / ٨١٨ م كان فقيهاً ادبياً شاعراً عالماً ويقال اذا حضر القاضي حضرت العلوم كلها وكانت له الكثير من المصنفات منها كتاب الجليس الصالح
الكافي والانيس الناصح الشافعي توفي سنة ٣٩٠هـ / ٩٩٩ م . ابن زكريا ، ابو الفرج بن زكريا بن يحيى الجريري ، الجليس الصالح الكافي والانيس
الناصر الشافعي ، تحقيق عبد الكريم سامي الجندي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٥ ، ص ٦ ؛ ابن النديم ، ابو الفرج محمد بن اسحاق بن محمد
الوراق ، الفهرست ، ٢ تحقيق ، ابراهيم رمضان ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٧ م ، ص ٢٨٩ ؛ الشيرازي ، ابو اسحاق ابراهيم بن علي ، طبقات
الفقهاء ، تحقيق احسان عباس ، دار الرائد العربي ، بيروت ، ١٩٧٠ م ، ص ٩٣ ؛ القفطي ، جمال الدين علي بن يوسف ، انباه الرواة على ابنه
النحاة ، المكتبة العنصرية ، بيروت ، ٢٠٠٣ ، ج ٣ ، ص ٢٩٦ .
- (ابن جببر : هو ابوالحسين محمد بن احمد بن جببر الكتاني الاندلسي ولد في بلنسية سنة ٥٤٠هـ / ١١٤٥ م رحالة اديب برع في الادب ونظم (cdxvii)
الشعر وختم الاقراء واولع بالترحل والتنقل زار المشرق ثلاث مرات احداها سنة (٥٧٨-٥٨١هـ / ١١٨٢-١١٨٥ م) وهي التي الف فيها كتابه رحلة ابن
جببر توفي بالاسكندرية في رحلته الثالثة سنة ٦١٤هـ / ١٢١٧ م) . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٦ ، ص ٨١ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٥ ، ص ٣١٩
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ١ ، ص ٩١ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٧٦ . (cdxviii)
ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ١ ، ص ١٠٥ ؛ ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٨٧ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ١٢٥ . (cdxvix)
- (البزار : هو ابو بكر احمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خالد بن عبيد الله المعروف بالبزار حافظ من العلماء بالحديث من اهل البصرة الف (cdxix)
مسند ضخماً سما البحر الزاخر يتألف من ثمانين عشر جزءاً توفي سنة ٢٩٢هـ / ٩٠٤ م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٠ ، ص ٥٣٢ ؛ ابن العماد ،
شذرات الذهب ، ج ٣ ، ص ٣٨٧ .
- (الاستيعاب : هو كتاب الاستيعاب في معرفة الاصحاب لمؤلفه يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (ت ٤٦٣هـ / ١٠٧٠ م) الذي برع في علم (cdxvxi)
الحديث وجمع في كتابه هذا اسماء الصحابة في المغرب ، يتكون من اربعة مجلدات مرتباً بحسب الحروف . ابن بشكوال ، الصلة ، ص ٦٤١ .
- (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٦ . (cdxvii)
التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٢٨٨ . (cdxviii)
- (ابو داود : هو سليمان بن الاشعث بن بشير الازدي السجستاني امام اهل الحديث في زمانه اصله من سجستان توفي في البصرة سنة (cdxviii)
٢٨٠هـ / ٨٩٣ م من اثاره ، كتاب السنن . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٦ ، ص ٥٥٠ .
- (النسائي : هو ابو عبد الرحمن ، احمد بن علي بن شعيب النسائي الحافظ ، اصله من نسا بخراسان له كتاب السنن الكبرى في الحديث ، توفي (cdxv)
سنة ٣٠٣هـ / ٩١٥ م . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ١ ، ص ٧٧ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١١ ، ص ٧٩ .
- (الترمذي : هو ابو عيسى ، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمى الترمذي ، الامام ، الحافظ من مدينة ترمذ وهو من تلاميذ ابي عبد الله (cdxv)
البخاري ، كان احد ائمة اهل الحديث صنف كتاب الجامع والعلل . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٤ ، ص ٢٧٨ .
- (الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٣١١ . (cdxvii)
ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٣١١ . (cdxviii)
- (ابو الحجاج يوسف بن عبد الله : يوسف بن عبدالله بن يوسف بن ابوب الفهري ، يكنى ابو الحجاج سمع اياه وأبا عبد الله بن سعيد الداني واخذ (cdxvix)
منه القراءات واخذ العربية والاداب عن ابي العباس بن عامر توفي ببلنسية سنة ٥٩٢هـ / ١١٩٥ م . ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ،
ص ٢١٦
- (ابو عبد الله الكركنتي : هو محمد بن ابي بكر بن محمد بن الحسن بن علي القيرواني ، الفقيه المالكي . حدث عن ابي الحجاج يوسف بن عبد العزيز (cdxl)
الميورقي توفي بالاسكندرية سنة ٥٩٨هـ / ١٢٠١ م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٢ ، ص ١١٥٨ .
- (ابو الفضل محمد بن يوسف الغزنوي : هو محمد بن يوسف بن علي بن محمد الغزنوي الإمام أبو الفضل . أحد الفقهاء والقراء والرواة المسنين ، تفقه (cdxli)
على عبد الغفور بن لقمان الكردي ، وسمع الحديث من أبي الفضل بن ناصر ، ولد سنة ٥٢٢هـ / ١١٢٨ م وتوفي بالقاهرة سنة ٥٩٩هـ / ١٢٠٢ م
السيوطي ، حسن المحاضرة ، ج ١ ، ص ٤٦٤
- (ابو بكر عتيق بن الحسن من سرقسطة روى عنه ابو الحسن بن هشام اللورقي . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ١١٨ . (cdxliii)

- (cdxliii) ابو الحسن الشاري: هو ابو الحسن علي بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى الشاري وشارة من اعمال مرسية الامام الحافظ المقرئ شيخ المغرب اخذ عن الكثير من العلماء منهم ابي محمد بن عبد الحمزة الحجري وختم عليه بالسبع وابي بكر يحيى بن محمد الهوزني وتفقه على محمد بن علي الفندلاوي وحدث عن ابي عبيد الله وقرأ عليه المؤطا كان ثقة عارفا بالاسانيد والرجال توفي سنة ٦٤٩ هـ/١٢٥١ م. الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج١٦ ، ص٤٣٦
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج٨ ، ص٤٣١) (cdxliv)
(الفزاري: نسبة الى قبيلة فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان وهي قبيلة كبيرة من قيس عيلان ينسب اليها خلق كثير منهم المعقل (cdxlv) بالمغرب الاقصى . الفلقشندي ، نهاية الارب ، ص٣٩٣
- (القاسم بن علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ ابو محمد بن الحافظ ابي القاسم بن عساكر ولد سنة سبع وعشرين وخمسائة وسمع بدمشق من ابي (cdxlvii) الحسن السلمي والقاضي ابي المعالي بن محمد بن يحيى القرشي واجازه اكثر شيوخ والده وكتب الكثير وله كتاب فضل المدينة وكتاب فضل المسجد الاقصى كان حافظاً وحدث وسمع منه الكثير وسافر الى مصر وتوفي بها سنة ٦٠٠ هـ/١٢٠٣ م . الذهبي ، العبر في خبر من غير ، ج٣ ، ص١٣٠٠ .
- (ابو الطاهر الخشوعي : هو ابو الطاهر بركات بن ابي اسحاق ابراهيم بن ابي الفضل طاهر بن بركات بن ابراهيم بن علي بن محمد بن احمد بن (cdxlviii) العباس بن هاشم الخشوعي الدمشقي سمع منه الكثير واجاز لهم سمع من ابي محمد هبة الله بن احمد بن الكفاني واخذ الاجازة من ابي محمد القاسم الحريري البصري صاحب المقامات سنة ١١١٨ هـ/١٢٠١ م وكان محدثاً وسمي بـ: الخشوعي لان جده توفي في المحراب فسمي الخشوعي نسبة الى الخشوع ، توفي في دمشق سنة ١٢٠١ هـ/١٢٠١ م . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج١ ، ص٢٦٩ ؛ ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج٦ ، ص٥٤٥ .
- (ابو الحسين عبيد الله بن عاصم بن عيسى الاسدي ولد سنة ١١٦٦ هـ/١١٦٦ م خطيب مدينة رندة في الاندلس وروى الكثير وعني بالرواية مع (cdxlviii) الفقه توفي سنة ١٢٥١ هـ/١٢٥١ م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج١٦ ، ص٤٢٢ ؛ ابن تغري بردي ، النجوم الزاهرة ، ج٧ ، ص٢٤ .
- (رندة : مدينة من مدن الاندلس وهي مدينة قديمة فيها اشجار كثيرة تقع على نهر بينها وبين الجزيرة الخضراء مسيرة ثلاثة ايام وهي منطقة (cdxlix) جبلية كثيرة الفواكه واهلها موصوفون بالجمال ورقة البشرة الحميري ، الروض المعطار ، ج١ ، ص٢٦٩ ؛ ابن العمري ، مسالك الابصار ، ج٤ ، ص٢٣٧ .
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج٢ ، ص١٦٧ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج١٣ ، ص٩٣٦) (cdl)
(ابن البين : هو الحسن بن علي بن ابي القاسم الحسين بن الحسن ولد سنة ٥٣٧ هـ/١١٤٢ م ، سمع الكثير من جده ابي القاسم وهو شيخ حسن قليل (cdli) الكلام روى عنه الضياء والبرزالي وابن خليل ومحمد بن داود بن الياس ومحمد بن سالم النابلسي توفي في سنة ٦٢٢ هـ/١٢٢٥ م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج١٣ ، ص٧٩٥ ؛ النقي الفاسي ، محمد بن أحمد بن علي ، ذيل التقييد في رواة السنن والاسانيد ، تحقيق ، كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٠ م ، ج١ ، ص٥٠٥ .
- (ابن صهري : هو الحسن بن هبة الله بن ابي البركات محفوظ بن الحسن بن محمد بن الحسن بن احمد بن الحسين بن صهري الحافظ الكبير ولد (cdlii) سنة ١١٤٢ هـ/١١٤٢ م سمع بدمشق جده والفقير نصر الله بن محمد المصيصي وعبدان بن رزين المقرئ واخرون ، رحل الى بغداد وسمع هبة الله بن الحسن الدقاق توفي سنة ٥٨٦ هـ/١١٩٠ م . الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج١٢ ، ص١٨٢ .
- (الدمياطي : هو محمد بن عبد العزيز بن ابي عبد الله بن صدقه سمع من السماوي القراءات السبع والتاجي القرطبي ومن تلاميذه الحافظ الذهبي (cdliii) وابن غدير والشيخ بدر الدين ولد سنة ٦٢٠ هـ/١٢٢٣ م وتوفي سنة ٦٩٣ هـ/١٢٩٣ م . الذهبي ، شمس الدين ابو عبد الله محمد بن أحمد ، معجم الشيوخ الكبير للذهبي ، تحقيق ، محمد الهيلة ، مكتبة الصديق ، الطائف ، السعودية ، ١٩٩٨ م ، ج٢ ، ص٢١٨ .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج٨ ، ص٥٧ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج١٥ ، ص١٥٨) (cdliv).
(المراكشي ، الاعلام ، ج١٠ ، ص٤٢٣) (cdlv).
(الذيل والتكملة ، ج٨ ، ص٤٣٩) (cdlvi).
- (يوجد مقرئان ينتهي نسبهما الى حرب ولكل منهما كتاب في القراءات اسمه التقريب احدهما احمد بن محمد بن سعيد بن حرب الاشبيلي ويكنى (cdlvii) ابو العباس كان حيا سنة ٥٣٩ هـ/١١٤٤ م . والكتاب في القراءات السبع اما الثاني فهو عيسى بن محمد بن فتوح بن فرج بن خلف بن عياش بن وهبون بن فتحون بن حرب الهاشمي من بلنسية وكنيته ابو الاصبح توفي سنة ٥٥٢ هـ/١١٥٧ م وله منصف سماه التقريب والحرش في قراءتي قالون وورشى ويسمى اختصاراً التقريب . ولا نعرف بالتحديد اي منهما المقصود وربما يكون الثاني لانه اشهر من الكتاب الاول . ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج١ ، ص٤٢٧ و ج٥ ، ص٥١٠ .
- (اربل : مدينة كبيرة وبها قلعة حصينة ولقلعتها خندق عميق وهي في طرف المدينة وهي على تل عال من التراب وفيها اسواق ومنازل للرعية (cdlviii) وجامع للصلاة واربل طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وهي بين الزابيين وتعد من اعمال الموصل بينهما مسيرة يومين . الحموي ، معجم البلدان ، ج١ ، ص١٣٨ .
- (دار الحديث : وهي الدار التي بناها مظفر الدين كوكيري بن زين الدين كوكجك علي ت (٦٣٠ هـ/١٢٣٢ م) ابن المستوفي الاربلي ، المبارك (cdlix) بن احمد بن المبارك بن موهوب ، تاريخ اربل ، تحقيق ، سامي خماس الصقار ، دار الرشيد للنشر ، العراق ، ١٩٨٠ م ، ج١ ، ص٢٠ .
- (ابن المستوفي الاربلي ، تاريخ اربل ، ج١ ، ص٣١٢) (cdlx).
(ابن المستوفي الاربلي ، تاريخ اربل ، ج١ ، ص٣١١) (cdlxi).
(السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين ، معجم الشيوخ ، تحقيق ، بشار عواد ورائد يوسف العنبيكي ومصطفى إسماعيل الأعظمي ، (cdlxii) دار الغرب الاسلامي ، دت ، ص٤٣١ ؛ النقي الفاسي ، ذيل التقييد في رواة السنن والاسانيد ، ج١ ، ص٢٠٠ ؛ ابن حجر العسقلاني ، الدرر الكامنة ، ج٥ ، ص٣٨٤
- (السبكي ، معجم الشيوخ ، ص٤٣١ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج١٤ ، ص٩٤٥) (cdlxiii).
(السبكي ، معجم الشيوخ ، ص٤٣١ ؛ النقي الفاسي ، ذيل التقييد في رواة السنن والاسانيد ، ج١ ، ص٢٠٠ ؛ ابن حجر العسقلاني ، الدرر (cdlxiv) الكامنة ، ج٥ ، ص٣٨٤ .
- (ابن عبد الدائم : أبو العباس أحمد بن عبد الدائم بن نعمة ، مسند الشام وفقهها ومحدثها الحنبلي المذهب الناسخ ، أجاز له خطيب الموصل ، (cdlxv) وابن الفراوي وعبد الرحمن الخرقى ، وغيرهم. وانفرد في الدنيا بالرواية عنهم ، ودخل بغداد فسمع بها من ابن كليب وأبي الفرج بن الجوزي وأبي الفتح بن المنّي وغيرهم وعني بالحديث وروى عنه الشيخ محيي الدين التّوّوي والشيخ شمس الدين بن أبي عمر وابن تيمية ، وابن الخباز ، توفي سنة ٦٦٨ هـ/١٢٦٩ م . ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج٧ ، ص٥٦٧

- (اسماعيل بن ابي ايسر: هو تقي الدين أبو محمد إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكِر بن عبد الله الكاتب، نشأ بدمشق واشتغل بالعلم والأدب، (cdlxvi) وسمع بها أبا اليمن زيد بن الحسن الكندي والقاضي أبا القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الخرساني وسمع أبا حفص عمر بن محمد وروى الكثير عن الخشوعي، توفي سنة ٦٧٢ هـ / ١٢٧٣ م . ابن العديم، بغية الطلب، ج ٤، ص ١٦٠٧؛ الذهبي، العبر في خير من غير، ج ٣، ص ٣٢٥ (السبكي، معجم الشيوخ، ص ٤٣٢؛ ابن رافع، تقي الدين محمد بن هجرس، الوفيات، تحقيق، صالح مهدي عباس و بشار عواد معروف، (cdlxvii) مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٢ م، ج ٢، ص ١١٥)
(ذيل التقييد في رواية السنن والاسانيد، ج ١، ص ٢٠٠) (cdlxviii)
- (ابن البناء المدني: هو يوسف بن إبراهيم بن أحمد بن جمال الدين ابن البناء المدني سَمِعَ من محمد بن العز إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر وعبد الرحمن بن محمد بن عبد الحميد بن عبد الهادي وسمع صحيح مسلم على عبد الرحمن بن علي بن الحسين بن مناع التكريتي، توفي سنة ٧٨٠ هـ / ١٣٧٨ م . التقي الفاسي، ذيل التقييد في رواية السنن والاسانيد، ج ٢، ص ٣١٦ (التقي الفاسي، ذيل التقييد في رواية السنن والاسانيد، ج ٢، ص ٣١٦) (cdlxx)
- (السبكي، معجم الشيوخ ص ٤٣٢؛ ابن رافع، الوفيات، ج ٢، ص ١١٥؛ التقي الفاسي، ذيل التقييد في رواية السنن والاسانيد، ج ١، ص ١٠٠) (cdlxxi) ص ٢٠٠؛ ابن حجر العسقلاني، الدرر الكامنة، ج ٥، ص ٣٨٤ .
(الفنزاري نسبة الى قبيلة فنزارة وهي قبيلة تسكن شمال مدينة سلا . التادلي، التشوف، ص ٢١٢ هامش ٤٧٣. (cdlxxii)
- (السلاوي، الاستقصا، ج ٢، ص ١٥٧؛ الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٤٤؛ الباباني، هدية العارفين، ج ٢، ص ١٦٩؛ الباباني، (cdlxxiii) إسماعيل بن محمد، إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، دار إحياء التراث العربي، بيروت، د.ت، ج ٤، ص ٣٩٧ .
(السلاوي، الاستقصا، ج ٢، ص ١٥٧) (cdlxxiv).
(شجرة النور، ج ١، ص ٤٣٥) (cdlxxv).
- (علي بن احمد الرسموكي: هو علي بن احمد بن محمد بن يوسف الرجراجي الجزولي فقيه مالكي له علم بالنحو والحساب كان دأباً على (cdlxxvi) التدريس والتصنيف والإفتاء له كتب كثيرة منها شرائح فرائض ابن ميمون وشرح الفية ابن مالك توفي سنة ١٠٤٩ هـ / ١٦٤٠ م . الزركلي، الاعلام، ج ٤، ص ٢٥٨؛ كحالة، معجم المؤلفين، ج ٢، ص ٢٨٥ .
(الحسن بن محمد: هو ابو محمد الحسن بن محمد بن عبد الله بن مسعود المغربي، عالم في العقائد والفقه والنحو والمنطق من اثاره شرح على (cdlxxvii) الجمل ومنظومة في القراءات وشرحها، توفي سنة ١٠٠٦ هـ / ١٥٩٨ م . كحالة، معجم المؤلفين، ج ٢، ص ٢٨٥ .
(مخلوف، شجرة النور، ج ١، ص ٤٣٥؛ السلاوي، الاستقصا، ج ٢، ص ١٥٧؛ الباباني، هدية العارفين، ج ٢، ص ١٦٩؛ الباباني، (cdlxxviii) إيضاح المكنون، ج ٤، ص ٣٩٧ .
(شمس الدين ابن ابي الفتح: هو محمد بن ابي الفتح ابن ابي الفضل من بعلبك ولد سنة ٦٤٥ هـ / ١٢٤٧ م سمع من الفقيه محمد اليونيني وابن عبد الدائم واخرون وعني بالرواية واقتن الفقه وبرع في النحو وحدث بمصر ودمشق وبعلبك وطرابلس توفي بمصر سنة ٧٠٩ هـ / ١٣٠٩ م . الصفي، (cdlxxix) الوافي بالوفيات، ج ٤، ص ٢٢٤ .
(قطب الدين اليونيني: هو موسى بن ابي عبد الله محمد بن ابي الحسين عبد الله اليونيني الحنبلي . ولد بدمشق سنة ٦٤٠ هـ / ١٢٤٢ م سمع من ابيه (cdlxxx) ومن ابن عبد الدائم وعبد العزيز شيخ شيوخ حماه . كان عالماً فاضلاً . حدث بدمشق توفي ببعلبك ٧٢٦ هـ / ١٣٢٥ م . ابن رجب الحنبلي، ذيل طبقات الحنابلة، ج ٤، ص ٤٦٤؛ ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ١٣١ .
(الياسوفي: هو سليمان بن يوسف بن مفلح، سمع على محمود بن خليفه المنبجي كتاب السنن الصغرى للنسائي رواية ابن السني سنة (cdlxxxi) ٧٦٥ هـ / ١٣٦٣ م وسمع على عمر بن حسن بن اميله . كان عارفاً بالحديث والفقه والاصول توفي سنة ٧٨٩ هـ / ١٣٨٧ م . التقي الفاسي، ذيل التقييد في رواية السنن والاسانيد، ج ٢، ص ١١٠ .
(ابن حجي: هو شهاب الدين ابو العباس احمد بن حجي بن موسى بن احمد بن سعد الشافعي ولد سنة ٧٥١ هـ / ١٣٥٠ م، اخذ عن والده وسمع (cdlxxxii) عن عثمان بن يوسف بن غدير وعمر بن اميله وحدث عن عبد الله بن قيم له مصنفات كثيرة منها (الدارس من اخبار المدارس) وجمع المفترق ومعجم في اسماء شيوخه توفي سنة ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م . ابن ناصر الدين، محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن مجاهد القيسي، الرد الوافر، تحقيق زهير الشاويش، المكتبة الاسلامي، بيروت، ١٩٧٣ م، ص ٧٤؛ الزركلي، الاعلام، ج ١، ص ١١٠ .
(ابن حجر العسقلاني، انباء الغمر، ج ١، ص ١٦٩؛ ابن العماد، شذرات الذهب، ج ٨، ص ٤٥٥) (cdlxxxiii).
(الوادي: شي: هو محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن جابر ابو عبد الله شمس الدين الوادي اشبي نسبة الى وادي اشبي . من بلاد الاندلس له عدة (cdlxxxiv) مرويات توفي في غرناطة سنة ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م . الزركلي، الاعلام، ج ٧، ص ٣٥ .
(الزبير بن علي الاسواني: هو الزبير بن علي بن سيد الكل بن أيوب بن أبي صفرة المقرئ شرف الدين ابو عبد الله المهلبلي الاسواني، (cdlxxxv) سمع على الحسين بن يحيى بن أحمد الشفا للقاضي عياض وحدث به في الحرم النبوي وسمعه عليه جماعة من الشيوخ ورواه منهم عنه القاضي نور الدين علي بن أحمد التويري، روى الحديث فسمع منه أبو العباس أحمد بن يعقوب بن الصابوني وغيره، توفي سنة ٧٤٨ هـ / ١٣٤٧ م . التقي الفاسي، ذيل التقييد في رواية السنن والاسانيد، ج ١، ص ٥٣٣ .
(الاسواني: نسبة الى اسوان وهي مدينة كبيرة في آخر صعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه، وهي في الإقليم الثاني، طولها (cdlxxxvi) سبع وخمسون درجة، وعرضها اثنتان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة . السمعاني، الانساب، ج ١، ص ٢٥١؛ الحموي، معجم البلدان، ج ١، ص ١٩١ .
(حلب: مدينة عظيمة واسعة كثيرة الخيرات لها سور حصين وقيل سميت حلب لان ابراهيم عليه السلام كان يلعب فيها غنمه في الجمعات (cdlxxxvii) ويتصدق به فيقول الفقراء حلب حلب فسميت حلب وتقع في الاقليم الرابع طولها ثلاث وستون درجة وعرضها اربع وثلاثون درجة وثلاث . الحموي، معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٨٢ .
(السخاوي، الضوء اللامع، ج ٩، ص ٢٩) (cdlxxxviii).
(عبد الرحمن بن محمد الزين: هو عبد الرحمن بن محمد الزين بن العلامة سعد الدين القزويني الجزري نسبة لجزيرة ابن عمر البغدادي الشافعي (cdlxxxix) ابن اخت نظام الدين الشافعي عالم بغداد ويعرف ب: الحلالي ولد سنة ٧٧٣ هـ / ١٣٧١ م واخذ عن ابيه وغيره ببغداد وتفقه على يد خاله قاضي بغداد محمود السديثاني، برع في القراءات وتوفي سنة ٨٣٦ هـ / ١٤٣٢ م . السخاوي، الضوء اللامع، ج ٤، ص ١٥٤ .
(السخاوي، الضوء اللامع، ج ٤، ص ١٥٠) (cdxc).
(السخاوي، الضوء اللامع، ج ٩، ص ٢٩) (cdxcii).
(ابن غازي، فهرس ابن غازي، ص ١١٩؛ الكتاني، فهرس الفهارس، ج ١، ص ١٥٨) (cdxciii).

- (ابو شامل الشمني : هو الامام المحدث ابو شامل محمد بن محمد بن الحسن بن علي التميمي الشهير بـ: الشمني الاسكندري المالكي له مؤلفات منها ^{cdxciii} شرح (نخبة ابن حجر ونظمها توفي سنة ٨٢١هـ/١٤١٨م ، ابن غازي ، فهرس ابن غازي ، ص ٣٤ ؛ شمس الدين ابن الغزي ، ابو المعالي محمد بن عبد الرحمن ، ديوان الاسلام ، تحقيق ، سعيد كروي حسن ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٠م ، ج ٣ ، ص ١٦٠ ؛ الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ١ ، ص ١٥٨ .
- (الشمني : نسبة الى شمن وهي من قرى استراباذ بمانندان . الحموي ، معجم البلدان ، ج ٣ ، ص ٣٦٥ . ^{cdxciv}) .
- (الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص ٦٢٢ . ^{cdxcv}) .
- (نفح الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٤٨ . ^{cdxcvi}) .
- (ابو الفرج الطنجي : هو ابو الفرج بن محمد بن موسى الطنجي من اهل فارس اخذ من ابي مهدي عيسى المفرأوي وعبد الله العبدوسي وابي ^{cdxcvii} عمران موسى بن عبد المؤمن وابي سعيد ابن ابي محمد السلوي وعن اواله الفقيه ابي عبده توفي سنة ٨٨٩هـ/٤٨٤م . ابن غازي ، فهرس ابن غازي ، ص ١١٩ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢٤٣ ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٥٥٩ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ١١ ، ص ٣٠٥ .
- (الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ١ ، ص ١٦١ ؛ الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص ٦٢٢ . ^{cdxcviii}) .
- (ابن غازي ، فهرس ابن غازي ، ص ٣٢ . ^{cdxcix}) .
- (الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص ٦٢٢ . ^d) .
- (ابن غازي : هو ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن علي بن غازي ولد بمكناس في سنة ٨٤١هـ/٤٣٧م رحل الى فاس واصبح خطيب ^{di} جامع الفزويين فيها ، من شيوخه ابي زيد الكاواني وابي العباس المزدي الصغير القوري كان يسمع صحيح البخاري ومن تلاميذه ابن العباس الصغير واحمد الدقون وعبد الواحد الونشريسي وغيرهم الف كتباً عديدة منها فهرس ابن غازي و منية الحساب ، توفي سنة ٩١٩هـ/٥١٣م . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ١ ، ص ٣٢٠ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٧٦ .
- (الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص ٦٢٢ . ^{dii}) .
- (ابن سيده ، المحكم المحيط الاعظم ، ج ٤ ، ص ١٢٨ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج ٣ ، ص ٥٢٢ ؛ الفيروز ابادي ، مجد الدين أبو طاهر محمد ^{diii} بن يعقوب ، الفاموس المحيط ، تحقيق ، مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة ، مؤسسة الرسالة للطباعة ، بيروت ، ٢٠٠٥م ، ج ١ ، ص ١٢٥٠ .
- (الجرجاني ، التعريفات ، ج ١ ، ص ٢٨ ؛ المنشليبي ، احمد تركي احمد ، خلاصة الجواهر الزكية في فقه المالكية ، المجمع الثقافي ابو ظبي ، ^{div} الامارات ، ٢٠٠٢م ، ص ٦ ؛ حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ١٢٨٢ .
- (خلاف ، عبد الوهاب ، علم اصول الفقه ، ط ٨ ، دار القلم ، مصر ، د . ت . ص ١١ ^{dvi}) .
- (ابن فارس ، معجم مقاييس اللغة ، ج ٤ ، ص ٤٤٢ . ^{dvi}) .
- (ابن سيده ، المحكم المحيط الاعظم ، ج ٤ ، ص ١٢٨ ، الزحيلي ، محمد مصطفى ، القواعد الفقهية وتطبيقاتها في المذاهب الاربعية ، دار الفكر ، ^{dvii} دمشق ، ٢٠٠٦م ، ج ١ ، ص ١٠ .
- (البخاري ، صحيح البخاري ، ج ١ ، ص ٢٤ ؛ النيسابوري ، ابو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري ، المسند الصحيح المختصر (صحيح مسلم) ^{dviii} تحقيق ، محمد فؤاد عبد الباقي ، دار احياء التراث العربي ، بيروت د . ت . ج ٢ ، ص ٧١٨ .
- (الحراني ، ابو محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة ، تحف العقول عن ال الرسول ، ط ٧ ، تحقيق ، حسين الاعلمي ، مؤسسة الاعلمي ، ^{dx} بيروت ، ٢٠٠٢م ، ص ١٤٦ .
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٥٦٨ . ^{dx}) .
- (المراكشي ، المعجب ، ص ١٣١ ؛ طه ، مدينة فاس ، ص ٢٨٢ ؛ حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٥٨ . ^{dxii}) .
- (المذهب الظاهري :هو احد المذاهب الاسلامية الذي اسسه ابو سليمان داود بن علي بن خلف الأصفهاني ت ٢٧٠هـ/٨٨٣م ، وقد وضع أسسه في نحو منتصف القرن الثالث/ التاسع الميلادي ، وخلصتها أنه يجب في صوغ أحكام الشريعة أن يُرجع فقط إلى ظاهر القرآن والحديث ، وان لا يأخذ في ذلك بالرأى أو القياس ، وأن يبقى الإجماع محصوراً في إجماع صحابة رسول الله . اشتهر هذا المذهب في الأندلس على يد ابن حزم القرطبي ، الذي كان أشد دعاء المذهب الظاهري ، واعتبر حجة هذا المذهب وإمامه في عصره وكان يتشدد كل التشدد في تطبيقه على العقائد والأحكام ، وهو لا يأخذ في تفسير الأحكام إلا بالكلمة المكتوبة ، والحديث الثابت ، ويعدهما الحاسمين ، في صوغ الأحكام . حتى أن أنصاره سموها فيما بعد بـ: الحزمية نسبة إليه . للتفاصيل ينظر : ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٢ ، ص ٢٥٥ ؛ ابن تغري بردي ، ابو المحاسن يوسف بن عبد الله الظاهري ، النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، دار الكتب ، مصر ، د . ت . ج ٣ ، ص ٤٧ ؛ التلمساني ، نفح الطيب ، ج ٢ ، ص ٧٧ ؛ عنان ، دولة الاسلام ، ج ٤ ، ص ٢٤٠ .
- (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٣٧ ^{dxiii}) .
- (ابن حزم: هو علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الظاهري، أبو محمد، عالم الأندلس في عصره ، ولد بقرطبة سنة ٣٨٤هـ/٩٩٤م ، كانت له ولأبيه ^{dxiv} من قبله رئاسة الوزارة فزهد بها وانصرف إلى العلم والتأليف ، فكان من الباحثين ، فقيها ، حافظا ، يستنبط الأحكام من الكتاب والسنة ، برع في العربية والآداب والمنطق والشعر ، قرأ على أبي عمر أحمد بن الحسين ويحيى بن مسعود وأبي الخيار مسعود بن سليمان الظاهري وغيرهم ، روى عنه أبو عبد الله الحميدي صاحب «جذوة المقتبس» فأكثر الرواية عنه ، كما روى عنه بالإجازة سريج بن محمد بن سريج المقبري ، فكان خاتمة من روى عنه ، من اثاره المملّى وهو في الفقه ، و جمهرة أنساب العرب وهو من خيرة كتب الأنساب ، وغيرهما من المصنفات الكثيرة النافعة ، توفي سنة ٤٥٦هـ/١٠٦٣م . ابن العماد ، شذرات الذهب ، ج ١ ، ص ٣٧ .
- (المقرئ التلمساني ، نفح الطيب ، ج ٣ ، ص ٢٣٨ . ^{dxv}) .
- (المراكشي ، المعجب ، ص ٢٠٢ ، ابن جزي الكلبي ، ابو القاسم محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله ، القوانين الفقهية ، (د . مط و د . ت) ، ^{dxvi} ص ٢٧٦ .
- (المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٣٨ . ^{dxvii}) .
- (صلة الصلة ، ص ٩٦ – ٩٧ ؛ ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٣ ، ص ٤١٦ . ^{dxviii}) .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٤٣١ – ٤٣٢ . ^{dxix}) .

- (التاج محمد بن الحسين الارموي : هو محمد بن الحسين بن عبد الله العلامة الكبير تاج الدين الارموي المتكلم الاصولي احد تلاميذ فخر الدين الرازي (dxx) المتوفي سنة ٦٠٦ هـ / ١٢٠٩ م له كتاب حاصل المحصول في اصول الفقه توفي سنة ٦٥٥ هـ / ١٢٥٨ م . الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٤ ، ص ٧٨٥ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٩ ، ص ٢٤٤ .
- (الارموي : نسبة الى مدينة ارمية وهي بلدة كبيرة من بلاد اذربيجان كثيرة الخيرات . القزويني ، اثار البلاد واخبار العباد ، ص ٤٩٤ . (dxxi) الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٤ ، ص ٢٤٨ . (dxxii)
- (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ٢١٩ . (dxxiii) لم نجد له ترجمه في المصادر المتوفرة لدينا . (dxxiv)
- (محمد بن ابراهيم السلوي : هو ابو عبد الله محمد بن ابراهيم السلوي القيسي التقى به في المغرب الاقصى ثم لقيه في مصر واخذ عنه الجزولية في (dxxv) النحو وتلقى عنه في التصوف واجاز له في جميع الاثار والمرويات سنة ٦٣٧ هـ / ١٢٢٩ م . جبران ، ابحاث وتحقيقات ، ص ٢١٤ .
- (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ١٤٣ . (dxxvi) السبوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٦١ ؛ جبران ، ابحاث وتحقيقات ، ص ٢١٤ . (dxxvii)
- (المذهب الحنفي : نسبة الى ابي حنيفة النعمان بن ثابت (١٥٠ هـ / ٧٦٧ م) الذي كان يعتمد على القياس والتأويل والاستنباط من القرآن . (dxxviii) عاشور ، سعيد عبد الفتاح واخرون ، دراسات في تاريخ الحضارة الاسلامية ، ط ٢ ، منشورات ذات السلاسل ، الكويت ، ١٩٨٦ م ، ص ٤٦ .
- (ابن هشام : هو ابو محمد عبد الملك بن هشام بن ايوب الحميري نشأ بالبصرة ثم رحل الى مصر كان اماماً في النحو واللغة العربية وكان عالماً (dxxix) بالانساب واخبار العرب اشهر مؤلفاته السيرة النبوية المعروفة بسيرة ابن هشام رواها عن ابي اسحاق توفي سنة ٢١٣ هـ / ٨٢٨ م . القفطي ، انباه الرواة ، ج ٢ ، ص ٢١٢ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٨ ، ص ٤٦٤ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ١٦٦ .
- (ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم ، تاج التراجم في طبقات الحنفية ، تحقيق ، محمد خير رمضان يوسف ، دار القلم ، دمشق ، ١٩٩٢ م ، (dxxx) ج ٢ ، ص ٦٦ ؛ ابن المستوفي الاربلي ، تاريخ اربل ، ج ٢ ، ص ٥١٧ .
- (ابن مرزوق ، المسند الصحيح ، ص ٢٦٠ - ٢٦٣ ؛ عبد العزيز ، التربية الاسلامية ، ص ٩٤ . (dxxxi) عبد الرحمن بن عفان الجزولي : هو من اشهر الفقهاء والحفاظ اخذ عن ابي الفضل راشد وابي عمران الجوراني وابي زيد الرجواحي واخذ (dxxxii) عنه الشيخ يوسف بن عمر الانفاسي والامام الحافظ ابو عمران العبدوس وغيرهم توفي سنة ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م ، التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٢٤٤ .
- (عبد العزيز ، التربية الاسلامية ، ص ٩٢ . (dxxxiii) كنون ، النبوغ المغربي ، ص ١٨٩ - ١٩٠ ، الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٤٣ . (dxxxiv)
- (ابو عبد الله المقري : محمد بن محمد بن احمد بن ابي بكر بن عبد الرحمن المقري التلمساني اديب وقاض من كبار فقهاء المذهب المالكي من (dxxxv) شيوخه ابن ابي عمران موسى المشدالي ومن تلاميذه لسان الدين ابن الخطيب ، تولى منصب قاض الجماعة بمدينة فاس ثم رحل الى الاندلس وتوفي هناك سنة ٧٥٩ هـ / ٣٥٨ م . التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤٢٠ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٢ .
- (المقري : نسبة الى مدينة مقرة وهي مدينة صغيرة يكثر فيها زراعة الكتان بينها وبين بجاية ست مراحل . الادريسي ، نزهة المشتاق ، ج ١ ، (dxxxvi) ص ٢٦٣ .
- (ابن الخطيب ، الاحاطة ج ٢ ص ٢٠١ ؛ المقري التلمساني ، فنج الطيب ، ج ٥ ، ص ٢٢٤ ؛ ابن مريم ، البستان ، ص ١٥٦ . (dxxxvii) التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤١ . (dxxxviii)
- (ابن القاضي ، درة الحجال ، ج ١ ، ص ١٧٨ . (dxxxix) ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ١ ، ص ١٢٣ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٥ . (dxl)
- (الاحاطة ، ج ١ ، ص ١٨٧ . (dxli) الوفيات ، ص ٣٧٢ . (dxlii)
- (السطي : محمد بن علي بن سليمان السطي ، من قبيلة سطة من بطون اوربة ، نشأ بمدينة فاس وأخذ الفقه عن أبي الحسن الصغير و الفرائض عن (dxliii) أبي الحسن الطنجي اليفرنى كانت له مشاركة تامة في الحديث ، توفي سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م . ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ١ ، ص ٢٢٨ .
- (ابن الحسن بن فرحون : هو علي بن محمد بن ابي القاسم فرحون العمري التونسي الاصل المدني المولد كنيته أبو الحسن ، قرأ القرآن على أبي (dxliii) عبد الله القصري و إبراهيم السروري وسمع الحديث بالمدينة على والده وأبي عبد الله بن حريث خطيب تلمسان وعلى الشيخ عز الدين الواد آشي ، كان محدثاً عارفاً بضبط الحديث عارفاً رجالة ولغته متبحراً في اللغة والاداب له عدة مصنفات منها نزهة الناظر توفي سنة ٧٤٦ هـ / ١٣٤٥ م . ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ٢١٤ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٠٣ .
- (عمر الرجراجي : هو ابو علي عمر بن محمد الفاسي الولي الزاهد اشتهر بالصلاح اكثر من العلم فقيه وخطيب جامع الاندلس بفاس اخذ عن ابو (dxliv) عمران العبدوسي واخرون من شيوخ فاس وروى عنه ابن الخطيب القسنطيني توفي سنة ٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م . ابن غازي ، فهرس ابن غازي ، ص ٧٢ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٥٠ .
- (ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ١٢٤ ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٠٣ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٥ . (dxlv) العقباني ، تحفة الناظر ، ص ٩٦ ، الونشريسي ، المعيار ، ج ٥ ، ص ٢٩٧ . (dxlvii)
- (التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٠٣ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٢ ، ص ٤٩٩ . (dxlviii) المغيلي : بفتح الميم والغين وسكون الياء نسبة الى مغيلة وهي قبيلة من البربر ومنهم بنو الياس وبنو زروال . ابن حزم ، جمهرة انساب (dxlix) العرب ، ص ٤٤٩ ؛ السمعاني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور ، الانساب ، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، ١٩٦٢ م ، ج ١٢ ، ص ٣٧٣ .
- (درة الحجال ، ج ١ ، ص ١٣٣ . (dl) عبد الله بن احمد الزطلي : لم نعثر على ترجمة له في المصادر المتوفرة لدينا . (dli)
- (ابو عبد الله محمد الصباغ : هو ابو عبد الله محمد بن محمد بن الصباغ المكناسي العالم البارز في العلوم النقلية والعقلية العارف بالحديث ورجاله اخذ (dlii) عن الابلي وابن عرفه وابن خلدون توفي سنة ٧٥٠ هـ / ١٣٤٩ م . مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٢١ .
- (ابن القاضي ، درة الحجال ، ج ١ ، ص ١٣٣ . (dliii) ابن غازي ، فهرس ابن غازي ، ص ١١٩ ؛ الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ١ ، ص ١٥٨ . (dliii)

- (نوح الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٤٨. dlvi)
 (الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ١ ، ص ١٦١ ؛ الترغي ، فهارس علماء المغرب ، ص ٦٢٢. dlvi)
 (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٩٦ ؛ ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٣ ، ص ٤١٦. dlvii)
 (التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٢٨٩. dlviii)
 (الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ٢ ، ص ٧١٠ - ٧١١ ؛ الزركلي ، ج ٦ ، ص ٢٨٠ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ١١ ، ص ٤. dlx)
 (ابو العباس احمد بن احمد بن عبدالله ، عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة في بجاية ، تحقيق ، عادل نويهض ، ط ٢ ، دار (dlx)
 الافاق الحديثة ، بيروت ، ١٩٧٩ م ، ص ٢١٨)
 (ابو مدين : هو شعيب بن الحسين الاندلسي اصله من اشبيلية رحل الى المغرب وسكن بجاية ثم تلمسان كبير الصوفية والعارفين في عصره كان (dlxi)
 من اهل العمل والاجتهاد وهو شيخ اهل المغرب ، من تلاميذه ابي محمد بن عبد العزيز المهدي و ابي البقاء عبد الله توفي في تلمسان سنة ٥٩٤ هـ
 / ١١٩٧ م وقيل سنة ٥٩٣ هـ / ١١٩٦ م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٥ ، ص ٣٨٠ ؛ ابن الملقن ، ابو حفص عمر بن علي بن احمد ، طبقات
 الاولياء ، تحقيق نور الدين ربييه ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٩٤ ، ص ٤٣٧ ، ابن قنفذ ، الوفيات ، ص ٢٩٧ .
 (ابو محمد عبد الحق : هو عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله بن حسين بن ابراهيم الازدي من اهل اشبيلية يكنى ابو محمد قرأ على ابا الحسن (dlxii)
 خليل بن اسماعيل في لبلبة وروى عن ابي الحسن شريح و ابي بكر عبد العزيز بن خلف رحل الى بجاية واخذ من ابن النفطي بها والف بها عدة
 مؤلفات منها (كتاب الاحكام الكبرى والجمع بين الصحيحين توفي في بجاية سنة ٥٨٢ هـ / ١١٨٦ م . ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ١٨٤ .
 (الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٢١٨ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٥. dlxiii)
 (ابن الابار ، تحفة القادم ، ص ١٩٣ ؛ الغبريني ، عنوان الدراية ، ص ٢١٩ ، الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٣ ، ص ٨٦٨ ؛ الزركلي ، الاعلام ، (dlxiv)
 ج ٦ ، ص ٢٨٠ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ١١ ، ص ٤ .
 (ابن عبد الملك ، الذيل ، ج ٨ ، ص ٥٠٩ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٥ ؛ الكتاني ، فهرس الفهارس ، ج ٢ ، ص ٧١٠. dlxv)
 (عنوان الدراية ، ص ٢٩٨. dlxvi)
 (ابو الخطاب بن واجب : هو الامام المحدث ابو الخطاب احمد بن محمد بن محمد بن واجب القيسي الاندلسي ولد سنة ٥٣٧ هـ (dlxvii)
 / ١١٤٢ م واجاز له القاضي ابو بكر بن العربي ويوسف بن الدباغ وابن قزمان له عناية بصناعة الحديث ذكراً رجاله ومحافظاً على نشره ولي
 القضاء في بلنسية وشاطبة اكثر من مره وجمع العديد من كتب الحديث توفي بمراكش سنة ٦١٤ هـ / ١٢١٧ م . الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ١٦ ،
 ص ٨٠ ؛ ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ٥٦ .
 (ابو علي عمر بن محمد بن الشلوبين : هو ابو علي عمر بن محمد بن عمر بن عبدالله الشلوبيني الاندلسي من قرية شلوبونية من قرى اشبيلية وينسب (dlxviii)
 لها ، نحوي له العديد من المؤلفات منها شرح الجزولية وشرحاً لكتاب سيبويه من شيوخه ابي بكر محمد بن خلف بن محمد بن صافي الاشبيلي توفي سنة
 ٦٤٥ هـ / ١٢٤٧ م . الفقطي ، انباه الرواة ، ج ٢ ، ص ٣٣٢ ؛ ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٤٥١ .
 (ابو الحسن طاهر بن علي الشقري : هو ابو الحسن طاهر بن علي بن محمد بن عبد الرحمن الشقري سكن مرسية ثم تلمسان تلا بحرف نافع على (dlxix)
 ابي بكر بن ابي القاسم محمد بن وضاح وروى عنه وعن ابي الحجاج بن محمد ، روى عنه ابو زيد عبد الرحمن بن محمد بن عيسى الحسيني . ابن عبد
 الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٤ ، ص ١٥٥ .
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ١٥١ ؛ المقري التلمساني ، نوح الطيب ، ج ١ ، ص ٣١٣ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٩٥ (dlxx)
 ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ١٤٩ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٥٢ ؛ الطريفي ، شعراء العرب المغرب والاندلس ، ص ٢٣٢ .
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٢٢ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ١٥ ، ص ٧٧٣ ؛ الصفي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ١٠٠. dlxxi)
 (ابو البركان بن الحاج البليقي : هو محمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن خلف المعروف في بلده ب : ابن الحاج وفي غيره ب : البليقي نسبة الى (dlxxii)
 بليقي وهو حصن من عمل مدينة المرية ، من عائلة علمية ودين وفضل اجتهد من طفولته في طلب العلم رحل الى بجاية وحضر بها المجالس العلمية
 للمدرس ابا علي منصور بن احمد بن عبد الحق واخذ عنه ثم رحل الى مراكش ثم عاد الى الاندلس روى عن ابي عبد الله الطنجالي ، وتولى القضاء
 في عدة مدن منها مالقة وغرناطة توفي سنة ٧٧٣ هـ / ١٣٧١ م . النباهي ، ابو الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن محمد المالقي ، تاريخ قضاة الاندلس
 (المرتبة العليا فيمن يستحق القضاة والفتيا) تحقيق ، لجنة احياء التراث في دار الافاق الجديدة ، ط ٥ ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٨٣ م ،
 ص ١٦٤ ؛ ابن الجزري ، غاية القراء ، ج ٢ ، ص ٢٣٥ .
 (التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٥٨ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٨ ؛ الكتاني ، سلوة الانفاس ، ج ٣ ، ص ٤١٨ ، ت (١٢٩٦) ؛ (dlxxiii)
 كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٣ ، ص ٢٤٤ .
 (نوح الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٥٢. dlxxiv)
 (العقباني: نسبة الى عقبان احدى قرى الاندلس . التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٩٠. dlxxv)
 (ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ١٢٤. dlxxvi)
 (شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٥٠. dlxxvii)
 (ابو عبدالله الابلي : ابو عبد الله محمد بن ابراهيم ، ولد بتلمسان سنة ١٨١ هـ / ١١٨١ م وأصل أسرته من ابله بالاندلس ، نشأ وتعلم بتلمسان ، (dlxxviii)
 حيث أخذ العلم عن الشيخين ابي زيد و ابي موسى ابنا الامام ، واخذ من ابي الحسن التنسي ، اهتم منذ حداثة سنه بالعلوم العقلية حيث برزت موهبته في
 الرياضيات حتى برع فيها ثم رحل الى العراق والشام ومصر من تلاميذه ابن خلدون والمقري وابن الصباغ المكناسي توفي سنة ٧٥٧ هـ / ١٣٥٦ م .
 التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤١١ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ص ٢٢١ .
 (ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ١٢٤ ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٨٩ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٥٠ ؛ الزركلي ، (dlxxix)
 الاعلام ، ج ٣ ، ص ١٠١)
 (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٦١١. dlxxx)
 (عيسى ، عبد القادر ، حقائق عن التصوف ، ط ٥ ، د. مط ، ٢٠٠١ م ، ص ٩. dlxxxi)
 (الكلابادي ، ابو بكر محمد بن ابي اسحاق بن ابراهيم بن يعقوب ، التعرف لمذهب اهل التصوف ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د. ت ، ص ٢٢ (dlxxxii)
 .
 (منز ، الحضارة الاسلامية ، ج ٢ ، ص ٤٣. dlxxxiii)
 (عبد العزيز ، الحضارة الاسلامية ، ص ١٢٢. dlxxxiv)

- (حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٠٣. dlxxxv)
 (حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٧٦. dlxxxvi)
 (ابن قنفذ ، انس الفقير ، المقدمة dlxxxvii)
 (ابن قنفذ ، انس الفقير ، ص ٩ ؛ الحافي ، تحفة الزائر ، ص ٥٦ ؛ حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٠٩. dlxxxviii)
 (المريني ، سلا ذاكرة وحضور ، ص ٢٠٧. dlxxxix)
 (معيار الاختيار في ذكر المعاهد و الديار ، ص ١٥٥. dxc)
 (الحافي ، تحفة الزائر ، ص ١٧. dxc)
 (مدينة لبلبة : وهي مدينة حسنة ازلية متوسطة القدر ولها سور منيع وبشرقيها نهر يأتيها من ناحية الجبل ويجاز عليه في قنطرة إلى مدينة لبلبة (dxcii)
 وبها أسواق وتجارات ومنافع جملة وشرب أهلها من عيون في مرج من ناحية غربيها وبين مدينة لبلبة والمحيط الاطلسي ستة أميال وتعرف لبلبة بـ:
 الحمراء. الادريسي ، نزهة المشتاق ، ج ٢ ، ص ٥٤١ ؛ الحميري ، الروض المعطار ، ص ٥٠٧
 (ابو عبدالله بن خليل : هو محمد بن عبدالله بن محمد بن خليل القيسي من أهل لبلبة يكنى ابا عبدالله ، روى عن ابن الطلاع وابي علي الغساني وسمع (dxciii)
 منه صحيح مسلم رحل الى فاس ومنها الى مراكش وقرأ فيها واخذ عنه جماعة منهم ابو عبدالله بن عبد الحق قاضي تلمسان توفي سنة ٥٧٠ هـ / ١١٧٤ م . ابن البار ، التكملة لكتاب الصلوة ، ج ٢ ، ص ٤٣
 (التادلي ، التشوف ، ص ٣٥٨. dxciv)
 (الموثق : هو موظف في دائرة التسجيل العقاري يوثق العقود ٠ عمر ، معجم اللغة العربية المعاصرة ، ج ٣ ، ص ٢٩٣٣. dxcv)
 (التادلي ، التشوف ، ص ٢٨٠ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٧ ؛ الكتاني ، سلوة الانفاس ، ج ٣ ، ص ٢٣ ، ت ١٤٤٣. dxcvi)
 (التادلي ، التشوف ، ص ٢٥٨ ؛ السلاوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٣٢٢. dxcvii)
 (الاعلام ، ج ٨ ، ص ٣٦. dxcviii)
 (التادلي ، التشوف ، ص ٢٥٨ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ٨ ، ص ٣٦. dxcix)
 (السلاوي ، الاستقصا ، ج ١ ، ص ٣٢٢. dc)
 (الشريشي : نسبة الى مدينة شريش الاندلسية. dci)
 (التادلي ، التشوف ، ص ٢٠١. dcii)
 (نسبة الى مدينة شلب الاندلسية. dciii)
 (ابن قسي : هو ابو القاسم احمد بن حسين بن قسي اصله نصراني نشأ في احواز مدينة شلب اعتنق الصوفية وتبحر فيها واصبح احد شيوخها (dciv)
 ولف فيها عدد من الكتب منها كتاب (خلع النعلين) ثم تزهد وتصدق بأمواله واتخذ من الصوفية غطاءً لإعلان الثورة وتسمى ب المهدى والامام ثار
 على المرابطين في شلب ثم هرب والتحق بالدولة الموحدية واعلن تويته امام الخليفة عبد المؤمن سنة ٥٤٠ هـ / ١١٤٥ م وكان هذا اللقاء في مدينة
 سلا ثم خرج عن طاعة الموحدين مرة اخرى في مدينة شلب وطلب المساعدة من ملك البرتغال فلما رأى اهل شلب تحول ابن قسي الى النصارى
 ثاروا عليه وقتلوه ورفعوا راسه على الرمح الذي اهداه اليه ملك البرتغال . عنان ، دولة الاسلام ، ج ٣ ، ص ٣٠٧ - ٣٢٨ .
 (التادلي ، التشوف ، ص ٢٨٧ ، ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢٧٥ ، الكتاني ، سلوة الانفاس ، ج ٣ ، ص ٤٣٥ ، ت ١٣٢٠. dcv)
 (ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٢٧٦. dcvii)
 (التشوف ، ص ٣٩٨. dcviii)
 (التادلي ، التشوف ، ص ٣٩٩. dcviii)
 (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ٣٢٦. dcix)
 (ابو حفص السهروردي ، هو ابو حفص عمر بن محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله البكري الملقب شهاب الدين السهروردي يرجع نسبه الى ابي (dcx)
 بكر الصديق كان فقيهاً شافعي المذهب كثير الاجتهاد تخرج على يده كثير من الصوفية ولد سنة ٥٣٩ هـ / ١١٤٤ م وتوفي في بغداد سنة
 ٦٣٢ هـ / ١٢٣٤ م . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٤٤٦ .
 (محمد بن احمد بن محمد الدقاق ، من اهل سجلماسة رحل الى مدينة فاس وكان من اكابر الصوفية من ابرز شيوخه محمد بن عمر الاصم السجلماسي (dcx)
 والشيخ عثمان بن علي بن حسين التلمساني ومن ابرز تلاميذه محي الدين بن عربي ، توفي في اوائل القرن السابع الهجري/القرن الثالث عشر
 الميلادي. ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ١ ، ص ٢٥٩ ؛ جبران ، ابحاث وتحقيقات ، ص ٢١٥ .
 (شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦. dcxii)
 (الاعلام ، ج ١ ، ص ٣٢٦. dcxiii)
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٨٨ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ٢١٩. dcxiv)
 (السلسل العذب ، ص ٩٥. dcxv)
 (الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٥٧ ؛ الحافي ، تحفة الزائر ، ص ٦٣. dcxvi)
 (الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٥٨. dcxvii)
 (السلسل العذب ، ص ٥٧. dcxviii)
 (السلسل العذب ، ص ٩٣. dcxix)
 (ربما سمي بـ : الابله بسبب بعض تصرفاته الشاذة والنادرة وكان المتصوفة يطلقون عليه " عبد حال مغلوب عليه حتى لا يشك من راه ان به (dcxx)
 مسأ من الجن او خالط عقله فساد " . الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٦٨ .
 (السلسل العذب ، ص ٦٨. dcxxi)
 (ابن قنفذ ، الوفيات ، ص ٣٦٥ ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٩٦ ؛ المقري التلمساني ، فنج الطيب ، ج ٤ ، ص ٤٩١. dcxxii)
 (شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٣. dcxxiii)
 (انس الفقير ، ص ٩. dcxxiv)
 (المقري التلمساني ، فنج الطيب ، ج ٤ ، ص ٤٩١ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٤. dcxxv)
 (الحافي ، تحفة الزائر ، ص ١١. dcxxvi)

- (السلسل العذب ، ص ٣١. dcxxvii)
 (درة الحجال ، ج ٣ ، ص ١٢١. dcxxviii)
 (وردت عند الحضرمي "واخجلتني من قلبي القاسي - وما عدا منه على راسي". السلسل العذب ، ص ٣٢. dcxxix)
 (الحضرمي ، السلسل العذب ، ص ٩٧. dcxxx)
 (التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤٧٣ ؛ المقري التلمساني ، نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٤٣ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٨ ؛ ابن (dcxxxi)
 عيشون ، ابو عبدالله محمد ، الروض العطر الأنفاس بأخبار الصالحين من اهل فاس ، تحقيق ، زهراء النظام ، النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٩٩٧ م ، ص ١٩٥
 (انس الفقير ، ص ٧٩. dcxxxii)
 (ابو عمران العبدوسي : هو موسى بن محمد بن معطي الشهير ب: العبد وسي ، عالم مدينة فاس ومفتيها كان له مجلس يحضره الفقهاء (dcxxxiii)
 والمدرسون والصلحاء اخذ من عبد العزيز القوري وعبد الرحمن الجزولي روى عنه ابنه عبد العزيز ومحمد وابن قنفذ له تقييد على المرونة توفي سنة
 ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م . مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٤ .
 (شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٨. dcxxxiv)
 (التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤٧٤ ؛ المقري التلمساني ، نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٤٢ ؛ ابن عيشون ، الروض العطر للأنفاس ، (dcxxxv)
 ص ٢٠٣ .
 (المقري التلمساني ، نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٤٢ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٩. dcxxxvi)
 (ابن قنفذ ، انس الفقير ، ص ٨٠ ؛ المقري التلمساني ، نفع الطيب ، ج ٥ ، ص ٣٤٣ ؛ عبد العزيز ، التربية الاسلامية ، ص ١٢٣. dcxxxvii)
 (القسطيني : نسبة الى مدينة قسنطينة الجزائرية . الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١١٧. dcxxxviii)
 (ابن قنفذ ، الوفيات ، ص ٦ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ١ ، ص ١٥٤ ؛ الحنفاوي ، ابو القاسم محمد بن ابي القاسم ، تعريف الخلف (dcxxxix)
 برجال السلف ، مطبعة ببيير فونتانة الشرقية ، الجزائر ، ١٩٠٦ م ، ص ٢٨ .
 (الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١١٧. dcl)
 (ابن قنفذ ، انس الفقير ، مقدمة التحقيق ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٠٩. dclii)
 (ابن قنفذ ، انس الفقير ، مقدمة التحقيق. dcliii)
 (ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ج ١ ، ص ١٥٤ ؛ التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ١٠٩. dcliii)
 (الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١١٧. dcliv)
 (سورة الشعراء ، الآية ١٩٥. dclv)
 (سورة الزخرف ، الآية ٣. dclvi)
 (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٥٣. dclvii)
 (الجواهري ، الصحاح تاج اللغة ، ج ٦ ، ص ٢٤٨٤. dclviii)
 (ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٥ ، ص ٢٥٢. dclix)
 (ابن سيده ، أبو الحسن علي بن إسماعيل ، المخصص ، تحقيق ، خليل إبراهيم جفال ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٩٩٦ م ، ج ١ ، (dcl)
 ص ٣٥ ؛ الجرجاني ، التعريفات ، ص ١٩٢ .
 (ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٥ ، ص ٢٥٢. dcli)
 (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٣٥. dclii)
 (طاش كبري زاده ، مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ١٠٠ - ١٠١ ؛ حاجي خليفة ، كشف الظنون ، ج ٢ ، ص ١٥٥٦ ؛ القنوجي ، اجد العلوم ، (dcliii)
 ص ٤٩٦ .
 (الجواهري ، الصحاح تاج اللغة ، ج ٦ ، ص ٢٥٠٣ ؛ ابن منظور ، لسان العرب ، ج ١٥ ، ص ٣٠٩. dcliv)
 (طاش كبري زاده ، مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ١٣٨. dclv)
 (تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٥٣. dclvi)
 (ابن النديم ، الفهرست ، ص ٦٢. dclvii)
 (ابو الاسود الدؤلي : هو ظالم بن عمرو بن سفيان بن جندل الدؤلي واضع علم النحو كان معدودا من الفقهاء والاعيان والامراء والشعراء (dclviii)
 والفرسان ، رسم له الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) شيئا من اصول النحو فكتب فيه ابو الاسود واخذه عنه جماعة ، والدؤلي: بضم الدال
 المهمة وفتح الهمة وبعدها لام، هذه النسبة إلى الدنل بكسر الهمزة، وهي قبيلة من كنانة توفي سنة ٦٩ هـ / ٦٨٨ م . ابن خلكان ، وفيات الاعيان ،
 ج ٢ ، ص ٥٣٥ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٣ ، ص ٢٣٦
 (معجم الادباء ، ج ٤ ، ص ٤٦٥. dclix)
 (معجم الادباء ، ج ٤ ، ص ١٨١٣. dclx)
 (المراكشي ، المعجب ، ص ١٧٥ ؛ المنوني ، حضارة الموحدين ، ص ٤٤. dclxi)
 (حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٧١ ؛ الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٤٤. dclxii)
 (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ، ص ٧١ - ٧٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٦ ؛ ابن الجزري ، غاية النهاية ، ج ٢ ، ص ٢٤ ؛ (dclxiii)
 ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣ .
 (الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٥٧٠. dclxiv)
 (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٤ ، ص ٧٢ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٤٦ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ٥١٣. dclxv)
 (ابن عبد الملك ، الذيل التكملة ، ج ٨ ، ص ٥٥٩ ؛ ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٢٣١ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣. dclxvi)
 (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ٣٢٦. dclxvii)
 (شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦. dclxviii)
 (جبران ، ابحاث وتحقيقات ، ص ٢١٤. dclxix)
 (الاشبيلي : نسبة الى مدينة اشبيلية. dclxx)

- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٥ ، ص ٤١٣ ، الفبروز ابادي ، ابو طاهر محمد بن يعقوب ، البلغة في تراجم ائمة النحو واللغة ، دار سعد (dclxxi) الدين للطباعة ، ٢٠٠٠ م ، ص ٢١٨ .
- (ابن الزبير ، صلة الصلة ، ص ٣٠٥ . (dclxxii)
- (الكتبي ، محمد بن شاكر بن احمد بن عبد الرحمن بن شاكر ، فوات الوفيات ، تحقيق ، إحسان عباس (dclxxiii) دار صادر ، بيروت ، ١٩٧٤ م ، ج ٣ ، ص ١١٠ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢٢ ، ص ١٦٥ .
- (ابو الحسين ابن ابي الربيع : هو ابو الحسين عبيد الله بن احمد بن عبد الله بن أبي الربيع الاندلسي من اشبيلية امام اهل النحو في زمانه قرأ (dclxxiv) سيويه على ابي الحسين بن الدباج وقرأ القراءات على ابي عمر محمد بن ابي هارون توفى سنة ٦٨٨ هـ / ١٢٨٩ م . الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٩ ، ص ٢٣٨ .
- (الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٥ ، ص ٦٢ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٢٥٣ ؛ الحريري تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٤٥ . (dclxxv)
- (التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤٥٧ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٤٣٥ ؛ السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٥٧ ؛ الزركلي ، الاعلام ، (dclxxvi) ج ٧ ، ص ٤٤ ؛ الباباني ، هدية العارفين ، ج ٢ ، ص ١٦٩ .
- (الزركلي ، الاعلام ، ج ٧ ، ص ٤٤ ؛ ابن عبد الله ، سلا اولى حاضرتي ابي رقرق ، ص ٥٦ . (dclxxvii)
- (مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ٤٣٥ ؛ السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٥٧ . (dclxxviii)
- (الساورى ، عبدالعزيز ، من مآثرنا التاريخية كتاب تاريخ المدرسة المرينية لطالعة سلا لمحمد محمد علي الدكالي ، مجلة دعوة الحق ، العدد (dclxxix) ٢٩٣ ، لسنة ١٩٩٢ م
- (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٦ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٤١ . (dclxxx)
- (الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٦ . (dclxxxi)
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٦٣ ؛ حاجي خليفة ، كشف الظنون ج ١ ، ص ٥٣ . (dclxxxii)
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٦٣ . (dclxxxiii)
- (القنوجي ، اجد العلوم ، ص ١٥٧ . (dclxxxiv)
- (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٧٨١ . (dclxxxv)
- (حسن ، الحضارة الاسلامية ، ص ٤٩١ - ١٩٢ . (dclxxxvi)
- (المراكشي ، المعجب ، ص ١٦٦ . (dclxxxvii)
- (حركات ، المغرب عبر التاريخ ، ج ٢ ، ص ١٦٦ ، الحريري ، تاريخ المغرب الاسلامي ، ص ٣٥٠ . (dclxxxviii)
- (إنما سمي بذلك لأن أبا عامر محمد بن أبي عامر الملقب بالمصور اودعه السجن وبقي في ذلك السجن سنين عديدة . المراكشي ، المعجب ، (dclxxxix) ص ١٥٨
- (ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ١٥٩ ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ١٠١ ، كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٩ ، ص ٢٤٢ . (dxc)
- (ابو محمد بن عبد الغفور : هو عبد الله بن عبد الغفور بن سليمان بن يوسف الفهري من مالقة يكنى ابا محمد روى بقرطبة عن ابي جعفر بن عبد (dxc) الحق الخزرجي وابي القاسم بن النحاس وغيرهم كان من اهل المعرفة بالفقه والقراءات روى عنه ابو عبد الله بن الفخار . ابن الابار ، التكملة لكتاب الصلة ، ج ٢ ، ص ٢٦٣ .
- (الطريفي ، شعراء العرب المغرب والاندلس ، ص ٩٦ . (dxcii)
- (الوافي بالوفيات ، ج ٣ ، ص ١٥ ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٦ ، ص ١٠١ . (dxciii)
- (عبد العزيز بن زيدان : هو عبد العزيز بن علي بن عبد العزيز بن زيدان نزيل فاس كان من اهل الفقه والحديث والنحو واللغة والتاريخ (dxciv) واسماء الرجال ادبياً نحوياً شاعراً بارزاً في العربية توفى سنة ٦٢٤ هـ / ١٢٢٦ م . الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٨ ، ص ٣٢٥ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ١٠١ .
- (محمد ، الوافي بالادب العربي في المغرب الاقصى ، دار الثقافة الدار البيضاء ، ١٩٨٢ م ، ج ١ ، ص ٩١ ؛ الطريفي ، شعراء العرب المغرب (dxcv) والاندلس ، ص ٩٦ .
- (ابن تاويت ، الوافي بالادب العربي ، ج ١ ، ص ١٠٥ . (dxcvi)
- (ابن باجه : هو ابو بكر محمد بن يحيى بن باجة الاندلسي المعروف بـ: ابن الصايغ الفيلسوف الشاعر المشهور توفى سنة ٥٢٥ هـ / ١١٣٠ م . (dxcvii) الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ٢ ، ص ١٧٢ .
- (ابن سعيد ، ربايات المبرزين وغايات المميزين ، ص ٢٣٢ ؛ الطريفي ، شعراء العرب المغرب الاسلامي والاندلس ، ص ٢٦٢ . (dxcviii)
- (المغرب في حلى المغرب ، ج ٢ ، ص ١٢٠ . (dxcix)
- (بغية الملتمس في تاريخ رجال الاندلس ، ص ٥٣١ . (dcci)
- (الطريفي ، شعراء العرب المغرب والاندلس ، ص ٢٦٣ . (dcci)
- (نفح الطيب ، ج ٤ ، ص ١٣ . (dccii)
- (ابو العباس بن القاسم : هو ابو العباس احمد بن علي بن القاسم القاضي فقيه واديب وشاعر تولى قضاء سلا في عهد امير المسلمين علي بن (dcccii) يوسف بن تاشفين (٥٠٠ - ٥٣٧ هـ / ١١٠٦ - ١١٤٢ م) بني قصرأ له في مدينة سلا يعرف بقصر بني عشرة . الضبي ، بغية الملتمس في تاريخ اهل الاندلس ، ص ٢٠٠ ؛ الناصري ، سلا ورباط الفتح ، ج ١ ، ص ١١٩ .
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٥٥٩ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٣٣ . (dccciv)
- (صلة الصلة ، ص ٣٣٢ . (dccc)
- (المراكشي ، الاعلام ، ج ٢ ، ص ١٤٩ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ١٥٢ . (dcccvi)
- (الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ١٥٢ . (dcccvi)
- (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ١٧٧ . (dccciii)
- (شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٩٥ . (dcccix)
- (الطريفي ، شعراء العرب المغرب والاندلس ، ص ٢٣٢ . (dccc)
- (المازوزي : نسبة الى قبائل ملزوزة وهي من قبائل زنانة ، الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ١٩ . (dcccxi)

- (كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٥ ، ص ٢٤٨. dccxii)
 (الاحاطة ، ج ٤ ، ص ٢١. dccxiii)
 (الزركلي ، الاعلام ، ج ٤ ، ص ١٩ ؛ كحالة ، معجم المؤلفين ، ج ٥ ، ص ٢٤٨. dccxiv)
 (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٤ ، ص ٢٣ ؛ المريني ، سلا ذاكرة وحضور ، ص ٢٠. dccxv)
 (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ٢ ، ص ٣٧١. dccxvi)
 (ابو عبدالله محمد بن عبد الله ، الكتيبة الكامنة في من لقيناه بالاندلس من شعراء المائة الثامنة ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، (dccxvii)
 ١٩٦٣ م ، ص ١٥٨ .
 (المقرئ التلمساني ، ج ٦ ، ص ٢٣١. dccxviii)
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٣٣٧. dccxix)
 (الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٣٣٩. dccxx)
 (السلماني : نسبة الى سلمان وهو موضع في اليمن نزلت بها بعض القبائل القحطانية وكانت اسرة ابن الخطيب احدى هذه القبائل ثم رحلت الى (dccxxi)
 الاندلس واتخذت قرطبة مقراً لها . ابن الخطيب ، معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ١٣ .
 (ابو الحسن علي بن الجيب : هو علي بن محمد بن سليمان من اهل غرناطة يكنى ابا الحسن ويعرف بـ: ابن الجيب ، كان متقناً في عدة علوم (dccxxii)
 وكان شيخ طلبة الاندلس في البلاغة والادب قائماً على العربية واللغة اماماً في الفرائض والحساب عارفاً بالقراءات والحديث مشاركاً في علم
 التصوف حامل راية المنظوم والمنثور توفي سنة ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م . ابن فرحون ، الديباج المذهب ، ص ٢٠٧ .
 (ابن الخطيب ، معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ١٣. dccxxiii)
 (ابن الخطيب ، الاحاطة ، ج ١ ، ص ١٧-١٨ ، الطريفي ، شعراء العرب المغرب والاندلس ، ص ٣٩٧. dccxxiv)
 (ابن الخطيب ، معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، ص ١٦. dccxxv)
 (ابن الخطيب ، نفاضة الجراب ، ج ٢ ، ص ١٦٩. dccxxvi)
 (المريني ، سلا ، ذاكرة وحضور ، ص ٢١. dccxxvii)
 (الاحاطة ، ج ٤ ، ص ١١٧ - ١١٨. dccxxviii)
 (ابن سيده ، المحكم والمحيط الاعظم ، ج ٩ ، ص ١٣٤. dccxxix)
 (ابن خلدون ، تاريخ ابن خلدون ، ج ١ ، ص ٦٥٠ ؛ طاش كبرى زادة ، مفتاح السعادة ، ج ١ ، ص ٣٠٣. dccxxx)
 (درنيقة ، الموجز في الحضارة الاسلامية ، ص ١٤٦ ؛ مرسي ، التربية الاسلامية اصولها وتطورها في البلاد العربية ، ص ٢٢. dccxxxi)
 (الترمذي ، الجامع الكبير (سنن الترمذي) ، ج ٣ ، ص ٤٥١. dccxxxii)
 (حسن ، تاريخ الاسلام ، ج ٤ ، ص ٤٨٥-٤٨٧. dccxxxiii)
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ٨ ، ص ٤٢٣ ؛ المراكشي ، الاعلام ، ج ١٠ ، ص ٢٠٣. dccxxxiv)
 (بغية الملتئم في تاريخ اهل الاندلس ، ص ٤٩٨. dccxxxv)
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ١٨٥ ؛ ابن القاضي ، جذوة الاقتباس ، ص ١٤٠. dccxxxvi)
 (ابو بكر بن عبد الله بن العربي : هو محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن العربي الاشبيلي القاضي والفقير محدث (dccxxxvii)
 مشهور رحل الى العراق واقام بها ودرس الفقه روى عن ابي بكر بن الوليد الفهري وابي الحسين المبرك بن عبد الجبار الصيرفي وآخرون ، ولي
 قضاء اشبيلية توفي سنة ٥٤٣ هـ / ١١٤٨ م . الضبي ، بغية الملتئم في تاريخ اهل الاندلس ، ص ٩٢ ؛ ابن نقطة ، اكمل الاكمال ، ج ٤ ، ص ٢٩٢ .
 .
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ١٨٥. dccxxxviii)
 (ابن ابي اصيبعة ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ، ص ٥٢٨ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٧ ، ص ٣١١. dccxxxix)
 (الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٧ ، ص ٣١١. dccxl)
 (عيون الانباء في طبقات الاطباء ، ص ٥٢٩. dccxli)
 (ابو حنيفة الدينوري : هو احمد بن داود اخذ عن البصريين والكوفيين واكثر عن ابن السكيت وكان نحوياً لغوياً مهندساً منجماً حاسباً راوية ثقة (dccxlii)
 فيما يرويه وكان احد المشهورين في اللغة حنفي الفقه له كثير من المصنفات منها كتاب النبات وكتاب الفصاحة كتاب الانوار وكتاب الدور وكتاب
 الجبر وكتاب اصلاح المنطق توفي سنة ٢٨٢ هـ / ٨٩٥ م . كمال الدين الانباري ، نزاهة الالبناء في طبقات الادباء ، ص ١٨٠ ؛ القفطي ، انباه الرواة ،
 ص ٧٦ ؛ الذهبي ، تاريخ الاسلام ، ج ٦ ، ص ٦٧٢ ؛ عبد القادر القرشي ، ابو محمد عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي ، الجواهر المضببة في
 طبقات الحنفية ، الناشر ، مير محمد كتب خانه ، كراتشي ، ج ١ ، ص ٦٧ ؛ السيوطي ، بغية الوعاة ، ج ١ ، ص ٣٠٦ .
 (هو ابو موسى عيسى بن عبد العزيز بن عيسى الجزولي المراكشي من علماء العربية رحل الى الشرق وحج مكة واخذ العربية على ابي محمد (dccxliii)
 عبد الله بن بري بمصر وسمع من ابي محمد بن عبيد الله صحيح البخاري تصدر للقراء في المرية ، له مصنفات كثيرة منها الجزولية (رسالة في النحو
) (شرح اصول ابن السراج) ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، ج ٣ ، ص ٤٨٨ ؛ الذهبي ، سير اعلام النبلاء ، ج ٢١ ، ص ٤٩٧ ؛ السيوطي ، بغية
 الوعاة ، ج ٢ ، ص ٢٣٦ ؛ الزركلي ، الاعلام ، ج ٥ ، ص ١٠٤ .
 (ابن ابي اصيبعة ، عيون الانباء في طبقات الاطباء ، ص ٥٢٩ ؛ الصفدي ، الوافي بالوفيات ، ج ١٧ ، ص ٣١١. dccxliv)
 (ابن عبد الملك ، الذيل والتكملة ، ج ١ ، ص ٣٨٨ ؛ مخلوف ، شجرة النور ، ج ١ ، ص ١٨٦ ، الزركلي ، الاعلام ، ج ١ ، ص ٣٢٦. dccxlv)
 (مدينة الفيوم : مدينة كبيرة في الجانب الغربي من مصر ذات بساتين وأشجار وفواكه وغللات وهي مدينة طبية كثيرة الفواكه والغللات وأكثر (dccxlvi)
 غلاتها الأرز . الادريسي ، نزاهة المشتاق ، ج ١ ، ص ٣٢٧
 (جبران ، ابحاث وتحقيقات ، ص ٢١٣. dccxlvii)
 (السلوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٥٧ ؛ الباباني البغدادي ، هدية العارفين ، ج ٢ ، ص ١٦٩. dccxlviii)
 (اسكان ، تاريخ التعليم في المغرب ، ص ١٠٧. dccxlix)
 (شجرة النور ، ج ١ ، ص ٢٣٥. dcl)
 (التنبكي ، نيل الابتهاج ، ص ٤٥٧ ؛ حجي ، موسوعة اعلام المغرب ، ج ٢ ، ص ٦٨٨. dclii)
 (عبد الله ، سلا اولى حاضرتي ابي رقرق ، ص ٧٩. dcliii)

(الساوري ، تاريخ المدرسة المرينية بطالعة سلا ، مجلة دعوة الحق العدد ٢٩٣ ، ١٩٩٢ م. dccliii)
 (محمد بن القاسم القوري : هو محمد بن قاسم بن محمد بن احمد بن محمد القوري اصله من الاندلس اشتهر بالقوري نسبة لبلده قريبة من اشبيلية اشتهر (dccliv)
 بالعلوم العقلية اخذ من ابي موسى عمران الجاتاني وابي الحسن علي بن يوسف الذي اخذ عنه العربية والحساب والفرائض وابي عبد الله عزوز اخذ
 عنه الطب والحديث اخذ عنه ابراهيم بن هلال وعبد الله الزموري واخرون توفي ٨٧٢هـ/١٤٦٧ م . ابن زيدان ، عبد الرحمن بن محمد ، اتحاف اعلام
 الناس بجمال اخبار حاضرة مكناس ، تحقيق ، علي عمر مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ م ، ج ٣ ، ص ٦٨٦ .
 (ابن غازي ، فهرس ابن غازي ، ص ٦٧. dcclv)
 (الساوري ، تاريخ المدرسة المرينية بطالعة سلا ، مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٣ ، ١٩٩٢ م ؛ اسكان ، تاريخ التعليم بالمغرب ، ص ١٠٧. dcclvi)

المصادر والمراجع

* القرآن الكريم

اولا: المصادر المطبوعة :

- ١- ابن الأبار ، محمد بن عبد الله بن أبي بكر (ت ٦٥٨ هـ / ١٢٥٩ م)
- ٢- ا. عتاب الكتاب ، تحقيق ، صالح الأشر ، مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق ، ١٩٦١ م .
- ٣- التكملة لكتاب الصلة ، دار الفكر للطباعة ، لبنان ، ١٩٩٥ م .
- ٤- معجم اصحاب القاضي ابي علي الصديقي ، مكتبة الثقافة الدينية ، مصر ، ٢٠٠٠ م .
- ٥- الادريسي ، ابو عبد الله محمد بن عبد العزيز الشريف السبتي (ت ٥٦٠ هـ / ١١٦٤ م)
- ٦- نزهة المشتاق في اختراق الافاق ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٨٩ م .
- ٧- الازدي ، ابو بكر محمد بن الحسن بن دريد (ت ٣٢١ هـ / ٩٣٣ م)
- ٨- جمهرة اللغة ، تحقيق ابو بكر رمزي منير بعلبكي ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٧ م .
- ٩- ابن ابي اصيبعة ، أبو العباس أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس (ت ٦٦٨ هـ / ١٢٦٩ م)
- ١٠- عيون الانباء في طبقات الاطباء ، تحقيق ، نزار رضا ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، د.ت .
- ١١- ايكاروس ، يوحنا افندي سركيس
- ١٢- قطف الزهور في تاريخ الدهور ، مطبعة بيروت ، ١٨٨٥ م .
- ١٣- البخاري ، محمد بن اسماعيل ابو عبد الله الجعفي (ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م)
- ١٤- صحيح البخاري ، تحقيق محمد زهير بن ناصر الناصر ، دار طوق النجاة ، ٢٠٠٢ م .
- ١٥- ابو البركات الانباري ، عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الانصاري (ت ٥٧٧ هـ / ١١٨١ م)
- ١٦- نزهة الألباء في طبقات الأدياء ، تحقيق ، ابراهيم السامرائي ، مكتبة المنار ، الاردن ، ١٩٨٥ م .
- ١٧- ابن بسام الشنتريني ، أبو الحسن علي بن بسام (ت ٥٤٢ هـ / ١١٤٧ م)
- ١٨- الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، تحقيق ، إحسان عباس ، ط٢ ، الدار العربية للكتاب ، ليبيا ، ١٩٨١ م .
- ١٩- ابن بشكوال ، ابو القاسم خلف بن عبد الملك (ت ٥٧٨ هـ / ١١٨٢ م)
- ٢٠- الصلة في تاريخ ائمة الاندلس ، ط٢ ، عني بنشرة وصحة ، عزت العطار ، مطبعة الخانجي ، مصر ، ١٩٥٥ م .
- ٢١- ابن بطوطة ، محمد بن عبد الله بن محمد بن ابراهيم (ت ٧٧٩ هـ / ١٣٧٧ م)
- ٢٢- رحلة ابن بطوطة المسماة (تحفة النظار في غرائب الامصار وعجائب الأسفار) دار الشرق العربي ، د.ت .
- ٢٣- البكري ، أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيز بن محمد (ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٧ م)
- ٢٤- المسالك والممالك ، دار الغرب الإسلامي ، ١٩٩٢ م .
- ٢٥- البيهقي ، أبو بكر بن علي الصنهاجي (توفي في القرن السادس الهجري/القرن الثاني عشر الميلادي)
- ٢٦- اخبار المهدي بن تومرت وبداية دولة الموحدين ، تحقيق ، عبد الوهاب ابن منصور ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ٢٠٠٤ م .
- ٢٧- التادلي ، يوسف بن يحيى (ت ٦٢٧ هـ / ١٢٢٩ م)
- ٢٨- التشوف الى رجال التصوف واخبار ابي العباس السبتي ، تحقيق ، احمد التوفيق ، منشورات كلية الاداب ، الرباط ، ١٩٨٤ م .
- ٢٩- الترمذي ، محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك (ت ٢٧٩ هـ / ٨٩٢ م)
- ٣٠- سنن الترمذي ، تحقيق ، بشار عواد معروف ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٩٨ م .
- ٣١- ابن تغري بردي ، ابو المحاسن يوسف بن عبد الله الظاهري (ت ٨٧٤ هـ / ١٤٦٩ م)
- ٣٢- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ، دار الكتب ، مصر ، د.ت .
- ٣٣- التقي الفاسي ، محمد بن أحمد بن علي (ت ٨٣٢ هـ / ١٤٢٨ م)
- ٣٤- ذيل التقييد في رواة السنن والاسانيد ، تحقيق ، كمال يوسف الحوت ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٠ م .
- ٣٥- التتبيكي ، أبو العباس أحمد بابا بن أحمد بن عمر (ت ١٠٣٦ هـ / ١٦٢٦ م)
- ٣٦- نيل الابتهاج بنظريرز الديباج ، تحقيق ، عبد الحميد عبدالله ، منشورات كلية الدعوة الاسلامية ، طرابلس ، ١٩٨٩ م .
- ٣٧- التتوخي ، ابو المحاسن المفضل بن محمد بن مسعر (ت ٤٤٢ هـ / ١٠٥٠ م)
- ٣٨- تاريخ العلماء النحويين من البصريين والكوفيين وغيرهم ، تحقيق ، عبد الفتاح محمد الحلو ، دار هجر للطباعة ، القاهرة ، ١٩٩٢ م .
- ٣٩- الجرجاني ، علي بن محمد بن علي (ت ٨١٦ هـ / ١٤١٣ م)
- ٤٠- التعريفات ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٣ م .
- ٤١- الجزاعي ، ابو بكر بن زيد (ت ٨٨٣ هـ / ١٤٧٨ م)
- ٤٢- تحفة الراعي والساجد في احكام المساجد ، وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية ، الكويت ، ٢٠٠٤ م .
- ٤٣- ابن الجزري ، شمس الدين محمد بن محمد بن يوسف (ت ٨٣٣ هـ / ١٤٢٩ م)

- غاية النهاية في طبقات القراء ، نشر مكتبة ابن تيمية ، طبعة ، ج. برجستراسر، ١٩٣٢ م . ٢٣ .
- الجزنائي ، أبو الحسن علي(ت ٧٦٦هـ/ ١٣٦٤ م)
- جنى زهرة الاس في بناء مدينة فاس ، الطبعة الملكية ، الرباط ، ١٩٦٧ م . ٢٤ .
- ابن جزى الكلبي ، ابو القاسم محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله(ت ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م)
- القوانين الفقهية ، (د . مطو د . ت) . ٢٥ .
- ابن الجوزي ، ابو فرج عبد الرحمن بن محمد(ت ٥٩٧هـ/ ١٢٠٠ م)
- المنتظم في تاريخ الامم والملوك ، تحقيق محمد عبد القادر عطا و مصطفى عبد القادر عطا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ١٩٩٢ م . ٢٦ .
- الجوهري ، ابو نصير اسماعيل بن حماد الفارابي(ت ٣٩٣هـ/ ١٠٠٢ م)
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية ، تحقيق ، احمد عبدالغفور عطار ، طء ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٧ م . ٢٧ .
- ابن الحاج النمبري ، ابو القاسم ابراهيم بن عبد الله(ت بعد ٧٧٤ هـ/ ١٣٧٢ م)
- فيض العباب واطافة قذاح الاداب في الحركة السعيدة الى قسنطينة والزاب ، دراسة واعداد ، محمد ابن شقرون ، دار الغرب الاسلامي ، الرباط ١٩٩٠ م . ٢٨ .
- حاجي خليفة ، مصطفى بن عبد الله(ت ١٠٦٧ هـ / ١٦٥٦ م)
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، مكتبة المثنى ، بغداد ، ١٩٤١ م . ٢٩ .
- الحافي ، احمد بن عاشر(ت ١١٦٣هـ/ ١٧٤٩ م)
- تحفة الزائر بمناقب الحاج احمد بن عاشر ، تحقيق ، مصطفى بو شعراء ، منشورات الخزانة العلمية الصبيحية بسلا ، المغرب ، ١٩٨٩ م . ٣٠ .
- ابن حجر العسقلاني ، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد(ت ٨٥٢هـ/ ١٤٤٨ م)
- انباء الغمر بأبناء العمر ، تحقيق ، حسن حبشي ، المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، لجنة إحياء التراث الإسلامي ، مصر ، ١٩٦٩ م . ٣١ .
- تهذيب التهذيب ، دائرة المعارف النظامية ، الهند ، ١٩٠٨ م . ٣٢ .
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة ، تحقيق ، محمد عبد المعيد ضان ، ط٢ ، دائرة المعارف العثمانية ، صيدر اباد ، الهند ، ١٩٧٢ م . ٣٣ .
- لسان الميزان ، تحقيق ، دائرة المعارف النظامية ، الهند ، مؤسسة الأعلمي ، بيروت ، ١٩٧٠ م . ٣٤ .
- الحراني ، ابو محمد الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة(من اعلام القرن الرابع الهجري/ العاشر الميلادي)
- تحف العقول عن ال الرسول ، ط٧ ، تحقيق ، حسين الاعلمي ، مؤسسة الاعلمي ، بيروت ٢٠٠٢ م . ٣٥ .
- الحضرمي ، محمد بن ابي بكر
- اللسلس العذب ، تحقيق مصطفى النجار ، الخزانة العلمية في سلا ، المغرب ، د.ت . ٣٦ .
- الحموي ، شهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبد الله(ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٨ م)
- معجم الادباء ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ١٩٩٣ م . ٣٧ .
- معجم البلدان ، ط٢ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٥ م . ٣٨ .
- الحميري ، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد المنعم(ت ٧٢٦ هـ/ ١٣٢٦ م)
- الروض المعطار في خير الأقطار ، تحقيق ، احسان عباس ، مؤسسة ناصر للثقافة ، بيروت ، ١٩٨٠ م . ٣٩ .
- ابن حوقل ، أبو القاسم محمد الموصلي(ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م)
- صورة الأرض ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٨٣ م . ٤٠ .
- ابن حيان الاندلسي ، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف(ت ٧٤٥هـ/ ١٣٤٤ م)
- البحر المحيط في التفسير ، تحقيق ، صدقي محمد جميل ، دار الفكر ، بيروت ، ٢٠٠٠ م . ٤١ .
- الخطيب البغدادي ، ابو بكر احمد بن علي بن ثابت بن احمد(ت ٤٦٣هـ/ ١٠٧٠ م)
- تاريخ بغداد ، تحقيق ، بشار عواد معروف ، دار الغرب الإسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٢ م . ٤٢ .
- ابن الخطيب ، ابو عبدالله محمد بن عبدالله بن سعيد السلماني(ت ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م)
- الاحاطة في اخبار غرناطة ، تحقيق محمد بن عبد الله عنان ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٧٧ م . ٤٣ .
- تاريخ المغرب العربي في العصر الوسيط ، القسم الثالث من كتاب أعمال الاعلام ، تحقيق احمد مختار العبادي ومحمد ابراهيم الكتاني ، دار الكتاب ، دار البيضاء ، ١٩٦٤ م . ٤٤ .
- الكتبية الكامنة في من لقيناه بالاندلس من شعراء المائة الثامنة ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٦٣ م . ٤٥ .
- مشاهدات لسان الدين ابن الخطيب في بلاد المغرب والاندلس (مجموعة من رسائله) ، جمعها ونشرها ، احمد مختار العبادي ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٨٣ م . ٤٦ .
- معيار الاختيار في ذكر المعاهد والديار ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م . ٤٧ .
- نفاضة الجراب في علالة الاغتراب ، تحقيق احمد المختار العبادي ، دار الشؤون الثقافية ، العراق ، د . ت . ٤٨ .
- ابن خلدون ، عبد الرحمن بن محمد(ت ٨٠٨ هـ / ١٤٠٥ م)
- تاريخ ابن خلدون المسمى العبر و ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الاكبر ، تحقيق خليل شحادة ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٨ م . ٤٩ .
- ابن خلكان ، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم(ت ٦٨١ هـ / ١٢٨٢ م) .
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٤ م . ٥٠ .
- ابن خير ، ابو بكر محمد بن خير بن عمر(ت ٥٧٥هـ/ ١١٧٩ م)
- فهرسة ابن خير الاشبيلي ، تحقيق ، محمد فؤاد منصور ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨ م . ٥١ .
- الذهبي ، شمس الدين ابو عبدالله محمد بن احمد بن عثمان(ت ٧٤٨هـ/ ١٣٤٧ م)
- تاريخ الاسلام ووفيات المشاهير والاعلام ، تحقيق بشار عواد معروف ، دار الغرب الاسلامي ، ٢٠٠٣ م . ٥٢ .
- تذكرة الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨ م . ٥٣ .
- سير اعلام النبلاء ، ، دار الحديث ، القاهرة ، ٢٠٠٦ م . ٥٤ .

٥٥. العبر في خبر من غير ، تحقيق ، أبو هاجر محمد السعيد بن بسبوني زغلول ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت .
٥٦. معجم الشيوخ الكبير للذهبي ، تحقيق ، محمد الهيلة ، مكتبة الصديق ، الطائف ، السعودية ، ١٩٩٨ م .
- معرفة القراء الكبار على الطبقات والاعصار ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٧ م .
٥٧. - ابن رافع ، تقي الدين محمد بن هجرس (ت ٧٧٤ هـ / ١٣٧٢ م)
٥٨. الوفيات ، تحقيق ، صالح مهدي عباس و بشار عواد معروف ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٢ م .
- ابن الزبير ، أبو جعفر احمد بن ابراهيم (ت ٧٠٨ هـ / ١٣٠٨ م)
- صلة الصلة ، تحقيق ، شريف ابو العلا ، مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ م .
٥٩. - ابن ابي زرع ، علي بن عبدالله الفاسي (ت ٧٤١ هـ / ١٣٤٠ م)
- الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس ، دار المنصور ، الرباط ، ١٩٧٢ م .
- الذخيرة السنوية في تاريخ الدولة المرينية ، دار المنصور ، الرباط ، ١٩٧٢ م .
٦٠. - الزركشي ، ابو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت ٨٩٤ هـ / ١٤٨٨ م)
- البرهان في علوم القرآن ، تحقيق ، محمد أبو الفضل إبراهيم ، دار احياء الكتب العربية ، بيروت ، ١٩٥٧ م .
٦١. - ابن زكريا ، ابو الفرج بن زكريا بن يحيى الجريري (ت ٣٩٠ هـ / ٩٩٩ م)
- الجليس الصالح الكافي والانس الناصح الشافي ، تحقيق عبد الكريم سامي الجندي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٥ م .
٦٢. - السبكي ، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي (ت ٧٧١ هـ / ١٣٦٩ م)
- طبقات الشافعية الكبرى ، ط ٢ ، تحقيق ، محمود محمد الضاحي و عبد الفتاح محمد الحلو ، هجر للطباعة ، ١٩٩٣ م .
٦٣. - معجم الشيوخ ، تحقيق ، بشار عواد و رائد يوسف العنبيكي و مصطفى إسماعيل الأعظمي ، دار الغرب الاسلامي ، د.ت .
٦٤. - ابن سحنون ، ابو عبد الله محمد بن أبي سعيد (ت ٢٥٦ هـ / ٨٦٩ م)
- اداب المعلمين ، تحقيق ، حسن حسين عبد الوهاب و محمد العروسي ، ط ٣ ، المجمع التونسي للعلوم والآداب والفنون ، قرطاج ، ٢٠١٠ م .
٦٥. - السخاوي ، أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد (ت ٩٠٢ هـ / ١٤٩٦ م)
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، دار مكتبة الحياة ، بيروت ، د.ت .
٦٦. - ابن سعيد ، أبو الحسن علي بن سعيد بن موسى (ت ٦٨٥ هـ / ١٢٨٦ م)
- الغصون البانعة في محاسن شعراء المائة السابعة ، تحقيق ، إبراهيم الأبياري ، دار المعارف ، مصر ، د.ت .
٦٧. - السلواي ، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن خالد الناصري (ت ١٣١٥ هـ / ١٨٩٧ م)
- الاستقصا لخبار دول المغرب الاقصى ، تحقيق ، محمد عثمان ، دار الكتب العلمية بيروت ، ١٩٧١ م .
٦٨. - ابن سماك ، ابو القاسم بن ابي العلاء (من اعلام القرن الثامن الهجري/ الرابع عشر الميلادي)
- الحلل الموشية في ذكر الاخبار المرآكشية ، تحقيق عبدالقادر بوبايا ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٧١ م .
٦٩. - السمعاني ، عبد الكريم بن محمد بن منصور (ت ٥٦٢ هـ / ١١٦٦ م)
- الانساب تحقيق عبد الرحمن بن يحيى ، مجلس دائرة المعارف العثمانية ، حيدر اباد ، ١٩٦٢ م .
٧٠. - ابن سيده ، ابو الحسن علي بن اسماعيل (ت ٤٥٨ هـ / ١٠٦٥ م)
- المحكم والمحيط الاعظم ، تحقيق ، عبد الحميد هنداي ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٠ م .
٧١. المخصص ، تحقيق ، خليل إبراهيم جفال ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٩٩٦ م .
٧٢. - السيوطي ، جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت ٩١١ هـ / ١٥٠٥ م)
- الافتان في علوم القرآن ، تحقيق ، محمد ابو الفضل ابراهيم ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٧٤ م .
٧٣. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة ، تحقيق ، محمد ابو الفضل ابراهيم ، المكتبة العصرية ، لبنان ، د.ت .
٧٤. حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ، دار احياء الكتب العربية ، مصر ١٩٦٧ م .
٧٥. طبقات الحفاظ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٣ م .
٧٦. - شمس الدين ابن الغزي ، ابو المعالي محمد بن عبد الرحمن (ت ١١٦٧ هـ / ١٧٥٣ م)
- ديوان الاسلام ، تحقيق ، سعيد كروي حسن ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٠ م .
٧٧. - الشيرازي ، ابو اسحاق ابراهيم بن علي (ت ٤٧٦ هـ / ١٠٨٣ م)
- طبقات الفقهاء ، تحقيق احسان عباس ، دار الراءد العربي ، بيروت ، ١٩٧٠ م .
٧٨. - ابن صاحب الصلاة ، عبد الملك بن محمد بن احمد (ت ٥٩٥ هـ / ١١٩٨ م)
- المن بالإمامة على المستضعفين بان الله جعلهم أئمة وجعلهم الوارثين ، تحقيق ، عبد الهادي التازي ، دار الاندلس ، بيروت ، ١٩٦٤ م .
٧٩. - الصفدي ، صلاح الدين خليل ابيك بن عبدالله (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م)
- الوافي بالوفيات ، تحقيق ، احمد الارناؤوطي و تركي مصطفى ، دار احياء التراث ، بيروت ، ٢٠٠٠ م .
٨٠. - الضبي ، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة (ت ٥٩٩ هـ / ١٢٠٢ م)
- بغية الملتبس في تاريخ رجال اهل الاندلس ، دار الكاتب العربي ، القاهرة ، ١٩٦٧ م .
٨١. - طاش كبرى زاده ، احمد بن مصطفى (ت ٩٦٧ هـ / ١٥٥٩ م)
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٨٥ م .
٨٢. - الطبرسي ، ابو علي الفضل بن الحسن (ت ٥٤٨ هـ / ١١٥٣ م)
- مجمع البيان في تفسير القرآن ، تحقيق ، لجنة من العلماء والمحققين ، مؤسسة الاعلمي ، بيروت ، ١٩٩٥ م .
٨٣. - الطبري ، ابو جعفر محمد بن جرير (ت ٣١٠ هـ / ٩٢٢ م)
- تاريخ الرسل والملوك ، ط ٢ ، دار التراث ، بيروت ١٩٦٧ م .
٨٤. - ابن عبد الحق ، لطفي الدين عبد المؤمن (ت ٧٣٩ هـ / ١٣٣٨ م)
- مرصد الاطلاع على اسماء الامكنة البقاع ، دار الجبل ، بيروت ، ١٩٩٢ م .
٨٥. - ابن عبد الملك ، أبو عبد الله محمد بن محمد المرآكشي (ت ٧٠٣ هـ / ١٣٠٣ م)
- الذيل والتكملة لكتابي الموصل والصلة ، تحقيق ، محمد بن شريفة واحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، د.ت .
٨٦. - ابن العديم ، عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي (ت ٦٦٠ هـ / ١٢٦١ م)

- بغية الطلب في تاريخ حلب ، تحقيق ، سهيل زكار ، دار الفكر ، بيروت ، د.ت . ٨٧ .
- ٨٨ - ابن عذاري ، أبو العباس أحمد بن محمد (كان حيا سنة ٧١٢ هـ / ١٣١٢ م)
البيان المغرب في اخبار الأندلس والمغرب ، قسم الموحدين ، تحقيق ، محمد ابراهيم ومحمد زنيير وعبد القادر زمامة ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، المغرب ، ١٩٨٥ م .
- ابن عساكر ، أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله (ت ٥٧١ هـ / ١١٧٥ م)
تاريخ دمشق ، تحقيق ، عمرو بن غرامة العمروي ، دار الفكر ، ١٩٩٥ م . ٨٩ .
- ٩٠ - العصفري ، خليفة بن خياط خليفة (ت ٢٤٠ هـ / ٨٥٤ م)
طبقات خليفة بن خياط رواية ابي عمران موسى بن زكريا بن يحيى التستري لمحمد بن احمد بن محمد الازدي ، تحقيق ، سهيل زكار ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٩٣ م .
- العقباني ، ابو عبد الله محمد بن احمد بن قاسم (ت ٨٧١ هـ / ١٤٦٦ م)
تحفة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتعبير المناكر ، تحقيق ، علي الشنوفي ، فرنسا ، ١٩٦٧ م . ٩١ .
- ابن العماد ، عبد الحي بن أحمد بن محمد (ت ١٠٨٩ هـ / ١٦٧٨ م)
شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، تحقيق ، محمود الأرنؤوط ، دار ابن كثير ، دمشق ، ١٩٨٦ م . ٩٢ .
- العمري ، شهاب الدين احمد بن يحيى بن فضل الله (ت ٧٤٩ هـ / ١٣٤٨ م)
مسالك الابصار في ممالك الامصار ، تحقيق ، كامل سلمان ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ٢٠١٠ م . ٩٣ .
- ابن عيشون ، ابو عبدالله محمد (ت ١١٠٩ هـ / ١٦٩٧ م)
الروض العطر الأنفاس بأخبار الصالحين من اهل فاس ، تحقيق ، زهراء النظام ، النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٩٩٧ م . ٩٤ .
- العيني ، بدر الدين محمود (ت ٨٥٥ هـ / ١٤٥١ م)
عقد الزمان في تاريخ اهل الزمان ، تحقيق ، محمود رزق محمود ، مطبعة دار الكتب والوثائق القومية ، القاهرة ، ٢٠٠٧ م . ٩٥ .
- ابن غازي ، ابو عبد الله محمد بن احمد بن محمد بن علي (ت ٩١٩ هـ / ١٥١٣ م)
فهرس ابن غازي ، تحقيق ، محمد الزاهي دار ابو سلامة للطباعة ، تونس ، ١٩٨٤ م . ٩٦ .
- الغبريني ، ابو العباس احمد بن محمد (ت ٧١٤ هـ / ١٣١٥ م)
عنوان الدراية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة في بجاية ، تحقيق ، عادل نويهض ، ط٢ ، دار الافاق الحديثة ، بيروت ، ١٩٧٩ م . ٩٧ .
- ابو الفداء ، عماد الدين اسماعيل بن محمد بن عمر (ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣١ م)
تقويم البلدان ، دار الطباعة السلطانية ، باريس ، ١٨٤٠ م . ٩٨ .
- ابو الفرج الاصبهاني ، علي بن الحسين بن احمد بن الهيثم (ت ٣٥٦ هـ / ٩٦٦ م)
مقاتل الطالبين ، تحقيق ، احمد صقر ، دار المعرفة ، بيروت ، د.ت . ٩٩ .
- ابن فرحون ، ابراهيم بن علي بن محمد (ت ٧٩٩ هـ / ١٣٩٧ م)
الديباج المذهب في معرفة اعيان علماء المذهب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت . ١٠٠ .
- الفيروز ابادي ، ابو طاهر محمد بن يعقوب (ت ٨١٧ هـ / ١٤١٤ م)
البلغة في تراجم ائمة النحو واللغة ، دار سعد الدين للطباعة ، ٢٠٠٠ م . ١٠١ .
- ابن القاضي ، احمد بن محمد (ت ١٠٢٥ هـ / ١٦١٦ م)
جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام في مدينة فاس ، طبعة الرباط ، ١٩٧٤ م . ١٠٢ .
- درة الحجال في أسماء الرجال ، تحقيق ، محمد الأحمد أبو النور ، دار التراث ، القاهرة ، د.ت . ١٠٣ .
- ابن القطان ، ابو محمد حسن بن علي بن محمد بن عبد الملك (ت ٦٢٨ هـ / ١٢٣٠ م)
نظم الجمان لترتيب ما سلف من اخبار الزمان ، تحقيق ، محمد علي مكي ، ط٢ ، دار الغرب الاسلامي ، ١٩٩٠ م . ١٠٤ .
- ابن قطلوبغا ، زين الدين أبو العدل قاسم (ت ٨٧٩ هـ / ١٤٧٤ م)
تاج التراجم في طبقات الحنفية ، تحقيق ، محمد خير رمضان يوسف ، دار القلم ، دمشق ، ١٩٩٢ م . ١٠٥ .
- القفطي ، أبو الحسن جمال الدين علي بن يوسف (ت ٦٤٦ هـ / ١٢٤٨ م)
انباه الرواة على ابناہ النحاة ، المكتبة العنصرية ، بيروت ، ٢٠٠٣ م . ١٠٦ .
- القلقشندي ، أحمد بن علي (ت ٨٢١ هـ / ١٤١٨ م)
صبح الأعشى في صناعة الإنشا ، شرحه وعلق عليه ، نبيل خالد الخطيب ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت . ١٠٧ .
- ابن قنفذ ، ابو العباس أحمد بن حسين بن علي (ت ٨١٠ هـ / ١٤٠٧ م)
انس الفقير وعز الحقير ، تحقيق ، محمد الفاسي وادولف فور ، مطبعة اكدال ، الرباط ، ١٩٦٥ م . ١٠٨ .
- الوفيات ، تحقيق ، عادل نويهض ، دار الأفاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٨٣ م . ١٠٩ .
- الكتبي ، محمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن بن شاکر (ت ٧٦٤ هـ / ١٣٦٢ م)
فوات الوفيات ، تحقيق ، إحسان عباس دار صادر ، بيروت ، ١٩٧٤ م . ١١٠ .
- الكراحي ، ابو الفتح محمد بن علي بن عثمان (ت ٤٤٩ هـ / ١٠٥٧ م)
كنز الفوائد ، تحقيق ، عبد الله نعمة ، دار الاضواء ، بيروت ، ١٩٨٥ م . ١١١ .
- الكلابادي ، ابو بكر محمد بن ابي اسحاق بن ابراهيم بن يعقوب (ت ٣٨٠ هـ / ٩٩٠ م)
التعرف لمذهب اهل التصوف ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، د.ت . ١١٢ .
- ليون الافريقي ، الحسن بن محمد الوزان الفاسي (ت ٩٦٠ هـ / ١٥٥٢ م)
وصف افريقيا ، ترجمه عن الفرنسية ، محمد حجي ومحمد الاخضر ، دار الغرب الاسلامي . د.ت . ١١٣ .
- مارمول ، كرينخال (من اعلام القرن الحادي عشر الهجري / القرن السابع عشر الميلادي)
افريقيا ، ترجمة محمد حجي ، محمد الاخضر ، دار نشر المعرفة ، الرباط ، د.ت . ١١٤ .
- الماوردي ، ابو الحسن علي بن محمد بن حبيب (ت ٤٥٠ هـ / ١٠٥٨ م)
الاحكام السلطانية ، دار الحديث ، القاهرة ، د.ت . ١١٥ .

- مجهول ، المؤلف (من كتاب القرن السادس الهجري / الثاني عشر ميلادي)
الاستبصار في عجائب الأمصار ، تحقيق ، سعد زعلول عبد الحميد ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ١٩٨٦ م . ١١٦ .
- مجهول ، المؤلف (ت ٧١٢ هـ / ١٣١٢ م)
مفاخر البربر ، تحقيق عبد القادر بوباية ، دار ابي رقرق للطباعة ، الرباط ، ٢٠٠٥ م . ١١٧ .
- مخلوف ، محمد بن محمد
شجرة النور الزكية في طبقات المالكية ، المطبعة السلفية ، القاهرة ، ١٩٣٠ م . ١١٨ .
- المراكشي ، ابو محمد عبد الواحد بن علي (ت ٦٤٧ هـ / ١٢٤٩ م)
المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، شرحه صلاح الدين الهواري ، المكتبة العصرية ، بيروت ، ٢٠٠٦ م . ١١٩ .
- وثائق المرابطين والموحدين ، تحقيق ، حسين مؤنس ، مكتبة الثقافة الدينية ، ١٩٩٧ م . ١٢٠ .
- ابن مرزوق ، محمد بن احمد (ت ٧٨١ هـ / ١٣٧٩ م)
المسند الصحيح في مآثر ومحاسن مولانا ابي الحسن ، تحقيق ، ماريبا خيسوس بيغرا ، الشركة الوطنية للنشر ، الجزائر ، ١٩٨١ م . ١٢١ .
- ابن مريم ، ابو عبدالله محمد بن محمد بن احمد (ت ١٠٦٤ هـ / ١٦٥٣ م)
البيستان في ذكر العلماء والادباء بتلمسان ، تحقيق ، محمد بن ابي شنب ، المطبعة الثعالبية ، الجزائر ، ١٩٠٨ م . ١٢٢ .
- ابن المستوفي الاربلي ، المبارك بن احمد بن المبارك بن موهوب (ت ٦٣٧ هـ / ١٢٣٩ م)
تاريخ اربل ، تحقيق ، سامي خماس الصقار ، دار الرشيد للنشر ، العراق ، ١٩٨٠ م . ١٢٣ .
- المغراوي ، احمد بن ابي جمعة (ت ٩٢٠ هـ / ١٥١٤ م)
جامع جوامع الاختصار والتبيان فيها يعرض للمعلمين و اباة الصبيان ، تحقيق احمد جلوب البدوي و رابح بونار ، المكتبة الوطنية ، الجزائر ، ١٢٤ .
- ، د.ت .
- المقدسي ، أبو عبد الله محمد بن أحمد (ت ٣٧٥ هـ / ٩٨٥ م)
احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ، ط٣ ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٩١ م . ١٢٥ .
- المقرئ التلمساني ، شهاب الدين أحمد بن محمد (ت ١٠٤١ هـ / ١٦٣٢ م)
نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب ، تحقيق ، إحسان عباس ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٧ م . ١٢٦ .
- ، د.ت .
- ابن الملقن ، ابو حفص عمر بن علي بن احمد (ت ٨٠٤ هـ / ١٤٠١ م)
طبقات الاولياء ، تحقيق نور الدين ربيه ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٩٤ م . ١٢٧ .
- المنشلي ، احمد تركي احمد (ت ١٥٧١/٥٩٧٩ م)
خلاصة الجواهر الزكية في فقه المالكية ، المجمع الثقافي ابو ظبي ، الامارات ، ٢٠٠٢ م . ١٢٨ .
- ابن منظور ، محمد بن مكرم بن علي ابو الفضل جمال الدين (ت ٧١١ هـ / ١٣١١ م)
لسان العرب ، ط٣ ، دار صادر ، بيروت ، ١٩٩٤ م . ١٢٩ .
- ابن ناصر الدين ، محمد بن عبد الله بن محمد بن احمد الدمشقي (ت ٨٤٢ هـ / ١٤٣٨ م)
توضيح المشتبه في ضبط اسماء الرواة و انسابهم والقابهم وكناهم ، تحقيق محمد نعيم العرقسوسي ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٩٣ م . ١٣٠ .
- الرد الوافر ، تحقيق زهير الشاويش ، المكتب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٧٣ م . ١٣١ .
- النباهي ، ابو الحسن علي بن عبد الله بن محمد بن محمد (ت ٧٩٢ هـ / ١٣٨٩ م)
تاريخ قضاة الاندلس (المرتبة العليا فيمن يستحق الفضاة والفتيا) تحقيق ، لجنة احياء التراث في دار الافاق الجديدة ، ط٥ ، دار الافاق الجديدة ، بيروت ، ١٩٨٣ م .
- ابن النديم ، ابو الفرج محمد اسحاق الوراق (ت ٣٨٣ هـ / ٩٩٣ م)
الفهرست ، ط٢ تحقيق ، ابراهيم رمضان ، دار المعرفة ، بيروت ، ١٩٩٧ م . ١٣٣ .
- ابن نقطة ، محمد بن عبد الغني بن أبي بكر بن شجاع (ت ٦٢٩ هـ / ١٢٣١ م)
اكمل الاكمال (تكملة لكتاب الاكمال لابن ماكولا) تحقيق ، عبد القيوم عبد ريب النبي ، جامعة أم القرى ، مكة المكرمة ، ١٩٩٠ م . ١٣٤ .
- النيسابوري ، ابو الحسن مسلم بن الحجاج القشيري (ت ٢٦١ هـ / ٨٧٤ م)
المسند الصحيح المختصر (صحيح مسلم) تحقيق ، محمد فؤاد عبد الباقي ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، د . ت . ١٣٥ .
- الونشريسي ، أبو العباس احمد بن يحيى (ت ٩١٤ هـ / ١٥٠٨ م)
المعيار المعرب و الجامع المعرب عن فتاوي اهل افريقية و الاندلس و المغرب ، نشر وزارة الاوقاف و الشؤون الاسلامية للملكة المغربية ، ١٩٨١ م .
- ثانيا : المراجع العربية و المعربة
- الاهواني ، احمد فؤاد
- التربية في الاسلام ، دار احياء الكتب العربية ، القاهرة ، ١٩٥٥ م . ١ .
- احمد ، علي
- تاريخ المغرب العربي الاسلامي ط٦ ، جامعة دمشق ، ٢٠٠٥ م . ٢ .
- ارنولد ، توماس .
- تراث الاسلام ، ط٣ ، تعريب ، جرجيس فتح الله ، دار الطليعة ، بيروت ، ١٩٧٨ م . ٣ .
- اسكان ، الحسين
- تاريخ التعليم بالمغرب خلال العصر الوسيط ، المعهد الملكي ، الرباط ، ٢٠٠٤ م . ٤ .
- أشباح ، يوسف
- تاريخ الأندلس في عهد المرابطين و الموحدين ، ترجمه وعلق عليه ، محمد عبد الله عنان ، ط٢ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٩٦ م . ٥ .
- الكزير ، عبد العزيز
- تاريخ المغرب قبل الاسلام الممالك الموربة الامازيغية قبل الاحتلال الروماني ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ٢٠٠٧ م . ٦ .
- اميلي ، حسن

٧. - الجهاد البحري بمصب ابي رقرق خلال القرن السابع عشر ، دار ابي رقرق للطباعة والنشر ، الرباط ، ٢٠٠٦ م .
٨. - امين ، احمد
ضحى الاسلام ، مكتبة الاسرة ، القاهرة ، ١٩٩٨ م .
٩. - ظهر الاسلام ، كلمات عربية للترجمة والنشر ، القاهرة ، ٢٠١٣ م .
١٠. - الباباني البغدادي ، اسماعيل بن محمد أمين
ايضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون ، دار احياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت .
١١. - هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين ، دار احياء التراث ، بيروت ، د.ت .
١٢. - ابن تاويت ، محمد
الوافي بالادب العربي في المغرب الاقصى ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، ١٩٨٢ م .
١٣. - الترغي ، عبد الله المرابط
فهارس علماء المغرب منذ النشأة الى نهاية القرن الثاني عشر للهجرة ، منشورات كلية الاداب والعلوم الانسانية ، تطوان ١٩٩٩ م .
١٤. - جبران ، محمد مسعود
ابحاث وتحقيقات في تراث الغرب الاسلامي ، دار المدار الاسلامي ، بيروت ، ٢٠٠٩ م .
١٥. - جزوليت ، خليل
مدينة الرباط من خلال الوثائق والنصوص التاريخية ، د.مط و د.ت .
١٦. - ج . و . د . سورديل
معجم الاسلام التاريخي ، ترجمة. الحكيم الدار اللبنانية للنشر ، لبنان ٢٠٠٩ م .
١٧. - حجي ، محمد
موسوعة اعلام المغرب ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٩٦ م .
١٨. - حركات ، ابراهيم
المغرب عبر التاريخ ، الجزء الأول ، دار الرشاد الحديثة ، الدار البيضاء ، د . ت .
١٩. - الحريري ، محمد عيسى
تاريخ المغرب الاسلامي والاندلس في العصر المريني ، دار القلم ، الكويت ، ١٩٨٥ م .
٢٠. - حسن ، حسن ابراهيم
تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي ، دار الجيل ، بيروت ومكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٩٦ م .
٢١. - حسن ، حسن علي
الحضارة الاسلامية في المغرب والاندلس عصر المرابطين والموحدين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٠ م .
٢٢. - الحياة الدينية بالمغرب في القرن الثالث الهجري ، د. مط ، ١٩٨٥ م .
٢٣. - حمادة ، محمد ماهر
المكتبات في الاسلام نشأتها وتطورها ومصائرهما ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ١٩٧٠ م .
٢٤. - الحنفاوي ، ابو القاسم محمد بن ابي القاسم
تعريف الخلف برجال السلف ، مطبعة بيبير فونتانة الشرقية ، الجزائر ، ١٩٠٦ م .
٢٥. - الخربوطلي ، علي حسن
الحضارة العربية الاسلامية ، ط ٢ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ٢٠٠٣ م .
٢٦. - خلاف ، عبد الوهاب
علم اصول الفقه ، ط ٨ ، دار القلم ، مصر ، د . ت .
٢٧. - درنيقة ، محمد احمد
الموجز في الحضارة الاسلامية ، المؤسسة الحديثة للكتاب ، طرابلس ، ٢٠١٠ م .
٢٨. - الدكالي ، محمد بن علي
الدرة البيتمة في وصف مدينة شالة الحديثة والقديمة ، تحقيق ، عبيد فهد شذود ، الهيئة العامة السورية لكتاب دمشق ، ٢٠١٢ م .
٢٩. - الذهبي ، محمد حسين
التفسير والمفسرون ، مكتبة وهبة ، القاهرة ، د . ت .
٣٠. - الزبيدي ، محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني
تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقيق ، مجموعة من المحققين ، دار الهداية ، د.ت .
٣١. - الزحيلي ، محمد مصطفى
القواعد الفقهية وتطبيقاتها في المذاهب الاربعة ، دار الفكر ، دمشق ، ٢٠٠٦ م .
٣٢. - الزرقاني ، محمد عبد العظيم
مناهل العرفان في علوم القران ، ط ٣ ، مطبعة عيسى البابي الحلبي ، د.ت .
٣٣. - الزركلي ، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس
الاعلام ، دار العلم للملايين ، ٢٠٠٢ م .
٣٤. - زنيبر ، محمد
المغرب في العصر الوسيط ، الدولة والمدينة والاقتصاد ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٩٩٩ م .
٣٥. - زيدان ، جرجي
تاريخ التمدن الاسلامي ، تحقيق ، حسين مؤنس ، دار الهلال ، القاهرة ، ٢٠٠١ م .
٣٦. - ابن زيدان ، عبد الرحمن بن محمد
اتحاف اعلام الناس بجمال اخبار حاضرة مكناس ، تحقيق ، علي عمر مكتبة الثقافة الدينية ، القاهرة ، ٢٠٠٨ م .
٣٦. - السائح ، حسن

٣٧. الحضارة الاسلامية في المغرب ، ط٢ ، دار الثقافة ، الدار البيضاء ، ١٩٨٦ م .
- سالم ، عبد العزيز
٣٨. تاريخ المغرب في العصر الاسلامي ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، د.ت .
- السامرائي ، خليل ابراهيم ، واخرون
٣٩. تاريخ العرب وحضارتهم في الاندلس ، دار الكتاب الجديدة ، بيروت ، ٢٠٠٠ م .
- السويسي ، عبدالله
٤٠. تاريخ رباط الفتح ، دار المغرب للتأليف ، الرباط ، ١٩٧٩ م .
- الشاهري ، مزاحم علاوي
٤١. الاوضاع الاقتصادية في المغرب على عهد المرينيين ، دار الشؤون الثقافية ، بغداد ٢٠٠١ م .
- الشريف ، عبد الله ، و الطوير ، محمد امجد
٤٢. تاريخ المكتبات والوثائق والمخطوطات الليبية ، ط٢ دار الملتقى ، بيروت ، ١٩٩٨ م .
- شلبي ، احمد
٤٣. تاريخ التربية الاسلامية ، ط٢ ، مطبعة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٦٠ م .
٤٤. موسوعة النظم والحضارة الاسلامية ، مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٨٣ م .
- الصالح ، صبحي
٤٥. مباحث في علوم القرآن ، ط٧ ، بيروت ، ١٩٧٢ م .
- الصغير ، غانم محمد
٤٦. التوسع الفينيقي في غربي البحر المتوسط ، ط٢ ، المؤسسة الجامعية للدراسات ، بيروت ، ١٩٧٩ م .
- ضيف ، شوقي
٤٧. تاريخ الادب العربي ، عصر الدول والامارات ، ستارة ، ٢٠٠٧ م ، ص٢٦٠ .
- الطريفي ، يوسف عطا
٤٨. شعراء العرب المغرب والاندلس ، الاهلية للنشر ، عمان الاردن ، ٢٠٠٧ م .
- طه ، جمال احمد
٤٩. مدينة فاس في عصر المرابطين والموحدين ، دار الوفاء ، الاسكندرية ، د.ت .
- عاشور ، سعيد عبد الفتاح واخرون
٥٠. دراسات في تاريخ الحضارة الاسلامية ، ط٢ ، منشورات ذات السلاسل ، الكويت ، ١٩٨٦ م .
- ابن عبد الله ، عبد العزيز
٥١. تاريخ المغرب العصور القديم والعصر الوسيط ، مطبعة الجامعة ، الدار البيضاء ، د.ت .
٥٢. رباط الفتح بين عاصمة شالة وعاصمة القصبية منذ الف عام ، منشورات جمعية رباط الفتح ، ١٩٩٠ م .
٥٣. سلا اولى حاضرتي ابي رقرق ، منشورات الخزانة العلمية الصبيحية بسلا ، المغرب ، ١٩٨٩ م .
- ابو عبد الله الفاسي ، محمد الطالب ابن الحاج السلمي المرادسي (ت ١٢٧٣هـ / ١٨٥٦ م)
- ٧٤ - الاشراف على بعض من فاس من مشاهير الاشراف ، تحقيق ، جعفر السلمي ، شريعت ، قم ، ٢٠٠٥ م .
- عبد الحميد ، سعد ز غول .
- ٧٥- تاريخ المغرب العربي ، مطبعة اطلس ، القاهرة ، ١٩٧٩ م .
- عبد العزيز ، محمد عادل .
٧٦. التربية الاسلامية في المغرب اصولها المشرقية وتأثيراتها الاندلسية ، الهيئة المصرية للكتاب ، ١٩٨٧ م .
- عثمان ، عثمان اسماعيل .
٧٨. تاريخ شالة الاسلامية صفحات جديدة في تاريخ المغرب الاقصى من عصر الادارسة الى نهاية عصر المرينيين ، دار الثقافة ، بيروت ، ١٩٧٥ م .
٧٩. تاريخ العمارة الاسلامية والفنون التطبيقية بالمغرب الاقصى ، سلسلة حضارة الغرب الاسلامي ، ١٩٩٢ م .
- عفيفي ، محمد الصادق .
٨٠. تطور الفكر العلمي عند المسلمين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، د.ت .
- عليان ، ربحي مصطفى .
٨١. المكتبات في الحضارة العربية الاسلامية ، دار صنعاء للنشر ، عمان ، ١٩٩٩ م .
- عليش ، محمد بن احمد بن محمد (ت ١٢٩٩هـ / ١٨٨١ م) .
٨٢. منح الجليل شرح مختصر خليل ، دار الفكر ، بيروت ، ١٩٨٩ م .
- عمر ، أحمد مختار عبد الحميد .
٨٣. معجم اللغة العربية المعاصرة ، عالم الكتب ، ٢٠٠٨ م .
- عنان ، محمد عبد الله .
٨٤. دولة الاسلام في الاندلس ، ط٢ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٩١ م .
- عيسى ، عبد القادر .
٨٥. حقائق عن التصوف ، ط٥ ، د. مط ، ٢٠٠١ م .
- غنيمية ، محمد عبد الرحيم .
٨٦. تاريخ الجامعات الإسلامية الكبرى ، معهد مولاي الحسن ، تطوان ، ١٩٥٣ م .
- القطان ، مناع بن خليل .
٨٧. مباحث في علوم القرآن ، ط٣ ، مكتبة المعارف للنشر ، ٢٠٠٠ م .
- القنوجي ، ابو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي .
٨٨. ابجد العلوم ، دار ابن حزم ، ٢٠٠٢ م .

- ٨٩ - الكتاني ، عبد الحي محمد بن عبد الكبير بن محمد الحسن .
فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشبخات والمسلسلات ، تحقيق ، احسان عباس ، ط٢ ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٨٢ م .
- ٩٠ - الكتاني ، محمد بن جعفر بن ادريس .
سلوة الانفاس ومحادثه الاكياس بمن اقبير من العلماء بفاس ، مطبعة احمد بن الطيب ، ١٨٩٨ م .
- ٩١ - كحالة ، عمر بن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني .
معجم المؤلفين ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت .
- ٩٢ - كنون ، عبد الله .
النبوغ المغربي في الادب العربي ، ط٢ ، د. مطو و د.ت .
- ٩٣ - الكيالي ، عبد الوهاب وآخرون .
موسوعة السياسة ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، بيروت ، ١٩٨١ م .
- ٩٤ - لوتورنو ، روجيه .
فاس في عصر بني مرين ، ترجمة نقولا زيادة ، مؤسسة فرنكلين ، بيروت ١٩٦٧ م .
- ٩٥ - الماحي ، علي حامد .
المغرب في عهد السلطان أبي عنان المريني ، دار النشر المغربية ، الدار البيضاء ، ١٩٨٦ م .
- ٩٦ - محجوب ، عباس .
التربية في عصور ما قبل الاسلام وبعده ، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، ١٩٨٠ م .
- ٩٧ - محمود ، حسن احمد .
قيام دولة المرابطين صفحة مشرقة في تاريخ المغرب في العصور الوسطى ، دار الفكر العربي ، القاهرة ، د.ت .
- ٩٨ - مرسي ، محمد منير .
التربية الاسلامية اصولها وتطورها في البلاد العربية ، عالم الكتب ، ٢٠٠٥ م .
- ٩٩ - المراكشي ، عباس بن ابراهيم السملالي .
الاعلام بمن حل مراكش واغامت من الاعلام ، تحقيق ، عبد الوهاب بن منصور ، ط٢ ، المطبعة الملكية ، الرباط ، ١٩٩٣ م .
- ١٠٠ - المريني ، نجات .
سلا ذاكرة و حضور ، مطبعة النجاح الجديدة ، الدار البيضاء ، ١٩٩٨ م .
- ١٠١ - مصطفي ، ابراهيم وآخرون .
المعجم الوسيط ، دار الدعوة ، د.ت .
- ١٠٢ - ابو مصطفي ، كمال .
جوانب من حضارة المغرب الاسلامي من خلال نوازل الوثائريسي ، مؤسسة شباب الجامعة ، الاسكندرية ، ١٩٩٧ م .
- ١٠٣ - معروف ، ناجي .
علماء النظاميات ومدارس المشرق الاسلامي ، مطبعة الرشاد ، بغداد ، ١٩٧٣ م .
- ١٠٤ - المعموري ، محمد عبدالله .
تاريخ المغرب والاندلس ، دار الصفاء ، عمان ، ٢٠١٢ م .
- ١٠٥ - منز ، ادم .
الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ط٥ ، نقله الى العربية محمد عبد الهادي ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، د.ت .
- ١٠٦ - الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري ، ط٣ ، نقله الى العربية ، محمد عبد الهادي ، مطبعة لجنة التأليف والترجمة ، القاهرة ، ١٩٥٧ م .
- ١٠٧ - المنوني ، محمد .
تاريخ الوراثة المغربية ، منشورات كلية الآداب والعلوم الانسانية ، الرباط ، ١٩٩١ م .
- ١٠٨ - حضارة الموحدين ، دار توبقال للنشر ، الدار البيضاء ، المغرب ، ١٩٨٩ م .
- ١٠٩ - مؤنس ، حسين .
المساجد ، عالم المعرفة ، الكويت ، ١٩٧٨ م .
- ١١٠ - الميداني ، عبد الرحمن بن حسن .
الحضارة الاسلامية أسسها ووسائلها وصور من تطبيقات المسلمين لها ولمحات من تأثيرها في سائر الأمم ، دار القلم ، دمشق ، ١٩٩٨ م .
- ١١١ - ميراندا ، امبروسيو هويثي .
التاريخ السياسي للامبراطورية الموحدية ، ترجمة عبد الواحد اكبير ، مطبعة النجاح الدار البيضاء ، ٢٠٠٤ م .
- ١١٢ - الناصري ، جعفر بن احمد .
سلا ورباط الفتح اسطولهما وقرصنتهما الجهادية ، تحقيق احمد بن جعفر ، مطبعة المعارف الجديدة ، الرباط ، ٢٠٠٦ م .
- ١١٣ - النجار ، عبد المجيد .
المهدي بن تومرت ، دار الغرب الاسلامي ، بيروت ، ١٩٨٣ م .

ثالثا : الرسائل والاطاريح :

- ١ - الجبوري ، عبد العباس ابراهيم حمادي .
الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الدولة الموحدية رسالة دكتوراه مقدمة الى مجلس كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ١٩٨٦ م .
- ٢ - حسن ، شفاء محمد .
المدارس والمؤسسات التعليمية في عهد الموحدين ، رسالة ماجستير غير منشورة كلية الآداب ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٤ م .
- رابعا : الدوريات :

- ١- برادة ، رشيدة .
الدور التربوي والتعليمي لمؤسسات التعليم العتيق ، مجلة الجامعة المغربية ، طرابلس ، العدد الاول ، ٢٠٠٧ م .
- ٢- بلبع ، محمد توفيق .
المسجد في الاسلام ، مجلة عالم الفكر ، الكويت ، المجلد العاشر ، العدد الثاني ، سبتمبر ١٩٧٩ م .
- ٣- الجراري ، عبد الله .
قصبة الرباط في مراحل التاريخ ، مجلة دعوة الحق ، العدد ١ ، لسنة ١٩٦٤ م .
- ٤- الساوري ، عبد العزيز .
من مآثرنا التاريخية كتاب تاريخ المدرسة المرينية لطالعة سلا لمحمد محمد عل الدكالي ، مجلة دعوة الحق ، العدد ٢٩٣ ، لسنة ١٩٩٢ م .
- ٥- سعد الدين ، منير .
المدرسة عند المسلمين ، مجلة التراث العربي ، دمشق ، العدد ٤٨ ، لسنة ١٩٩٢ م .
- ٦- عبد السلام ، مصطفى .
مسجد حسان في رباط الفتح ، مجلة الوعي الاسلامي ، مجلة كويتية شهرية ، العدد ٥٥٢ ، لسنة ٢٠١١ م .
- ٧- غضبان ، اكرم حسين .
التأديب في عهد الموحدين ، مجلة اداب البصرة ، العدد ٤٤ لسنة ٢٠٠٧ م .
- ٨- الغلامي ، واثق محمد نذير .
الربط والخوانق والبيمارستانات ودورها في التربية ، مجلة دراسات اسلامية ، العدد الاول ، السنة الاولى ، ٢٠٠٠ م .
- ٩- القابسي ، نجاح .
المعاهد والمؤسسات التعليمية في العالم الاسلامي ، ليبيا ، مجلة المؤرخ العربي ، بغداد ، ١٩٨١ م ، العدد ١٩ .