قبيلة مغراوة وأثرها في الحياة السياسية في المغرب الأقصى م.محمد عبد الله المعموري المقدمة

ظهر المغراويين على مسرح الأحداث السياسية في المغرب الأقصى في النصف الثاني من القرن الرابع الهجري وبالتحديد سنة 361هـ عندما اضطروا إلى ترك موطنهم الأصلي المغرب الأوسط بسبب ظهور قوة العبيديين في أفريقيه سنة 298هـ. ومنذ دخولهم البلاد المذكورة أسهموا بدور فاعل في الحياة السياسية المغربية واستطاعوا أن يقيموا لأنفسهم إمارة في مدينة فاس سنة 378هـ بقيادة زعيمهم زيري بن عطية عُدَتْ هذه الأمارة فيما بعد الوريث الشرعي لحكم الأدارسة في المغرب الأقصى. نشأت هذه الأمارة بين كماشتي الدولة الأموية في الأندلس والدولة العبيدية في أفريقيه إلا أنها استطاعت الصمود لمدة قرن من الزمان تحت ضغط الدولتين المذكورتين بعد أن أعلنت ولائها للدولة الأموية في الأندلس من أجل إيقاف الزحف العبيدي نحو المغرب الأقصى وعلى الرغم من سقوط الدولة الأموية في الأندلس سنة 399هـ فأن هذه الأمارة استمرت بالوجود حتى سقوطها على يد المرابطين سنة 462هـ ونتيجة لقلة الدراسات التاريخية التي اهتمت بتاريخ المغرب الأقصى في عهد الطوائف وبالأخص دور مغراوة في البلاد المذكورة، والتجاهل والغموض من قبل المؤرخين القدامي لهذه الحقبة التأريخية، وضعنا أمام تساؤ لات عدة. من هم المغراويين؟ وكيف دخلوا المغرب الأقصىي؟ وما هي الظروف التي ساعدتهم على أقامة أمارتهم في فاس؟ وما علاقتهم بالدول الأخرى؟ لذلك اختير هذا الموضوع من قبل الباحث للإجابة على كل هذه التساؤلات. اقتضت طبيعة البحث تقسيمه إلى محاور عدة تناولت وبالتسلسل أصل مغراوة وكيفية انتقالها إلى المغرب الأقصى والظروف التي ساعدتها على أقامة إمارتها في البلاد المذكورة فضلاً عن علاقتها بالدول الأخرى، كذلك تطرق البحث إلى الجانب الحضاري وما شهدته مدينة فاس من أعمال عمر انية في عهد المغراويين واجهت البحث صعوبات غير قليلة تمثلت بقلة المصادر التاريخية التي تناولت دراسة تاريخ المغرب الأقصى خلال هذه المدة إضافة إلى تناثر المعلومات التاريخية التي قدمها المؤرخون، والتكرار في كثير من الحوادث الأمر الذي تطلب من الباحث تذليل هذه المشاكل من خلال الصبر والتأني واستقراء النصوص وتحليلها، وأخيرا لا يتحرج الباحث في القول ان الذي يبحث في تاريخ المغرب والأندلس كفنان النحت الذي يبذل جهداً كبيراً في نحت الصخور بغية ان يعطي منحوته صورته الجميلة. وفي الختام أرجوا ان تنال هذه الدراسة رضا واستحسان القارئ وأن تحقق الهدف الذي أعدت من اجله وهو سد النقص الحاصل بالمعلومات التاريخية الخاصة بالمغرب العربي خلال هذه الحقبة التاريخية ولم يبق لي إلا أن أِشكر الله سبحانه وتعالى وأسأله التوفيق والسداد فهو خير المجيبين .

أصل مغراوة:

تتفق بعض المصادر التاريخية (أ) على أن قبيلة مغراوة تنحدر من قبائل زناته العريقة الأصل في بلاد المغرب العربي، إلا أن هذه المصادر تختلف في نسب زناته وانقسمت تبعاً لذلك على أتجاهين، الأتجاه الأول يؤكد على النسب العربي لزناتة ويمثل هذا الاتجاه كل من الملزوزي (2)و أبن أبي زرع (ق وصاحب كتاب الذخيره السنية (4) إذ تؤكد هذه المصادر على أن قبيلة زناته تعود في أصلها إلى بر بن قيس بن عيلان وتسوق بهذا الصدد قصة مفادها أن قيس بن عيلان كانت له زوجتين الأولى عربية من قبيلة ربيعة والثانية بربرية من قبيلة مجدولة أنجبت له الأولى ثلاث أولاد هم عمر وحفص وسعد بينما أنجبت الثانية ولد وبنت الولد أسمه بر والبنت أسمها تماضر وكانت لقيس ابنة أخ اسمها البهاء بنت دهمان وكانت على درجة عالية من الجمال الأمر الذي دفع أولاد قيس الأربعة إلى التنافس على الزواج منها. لكن البهاء اختارت بر لأنه كان أصغر هم سناً وأحسنهم وجهاً مما أثار على حياته أنخوته الثلاثة وأخذوا يخططون لقتلة لذلك هاجرت به والدته إلى ديار أخواله البربر في فلسطين حفاظاً على حياته. أنجب بر ولدين هما علوان وماذغيس مات الأول وهو صغير السن أما الثاني عاش ولقب بالأبتر على حياته. أنجب بر ولدين هما علوان وماذغيس مات الأول وهو صغير السن أما الثاني عاش ولقب بالأبتر فيني وتنسب إليه جميع قبائل زناته أما الأتجاه الأخر والذي يمثله كل من البلاذري (6) وأبن حزم (7) وأبن خلون القيس بن عيلان ولد أسمه بر، ويؤكد هذا الأتجاه على أن نسب فينكر على زناته نسبها العربي، وينفي أن يكون لقيس بن عيلان ولد أسمه بر، ويؤكد هذا الأتجاه الأول على كثير من الأدلة والشواهد التي تؤكد على النسب العربي لزناته، وسوف نوجز هذه الأدلة بغية الوصول إلى الحقيقة التاريخية وهي:

- الخطاب الذي وجهه حسان بن النعمان الغساني إلى قبائل زناته والذي يدعوهم فيه إلى دخول الإسلام أبان الفتح الإسلامي للمغرب حيث تعمد أن يذكر زناته بنسبها العربي (ليا معشر زناته أنتم أخواننا في النسب، فلم تخالفونا وتعينون علينا أعدائنا؟ أليس أبوكم بر بن قيس بن عيلان؟ قالوا بلى ولكنكم معشر العرب تنكرون لنا ذلك

وتدفعوننا عنه، فإذا أقررتم بالحق ورجعتم إليه فاشهدوا لنا به على أنفسكم))(9)، فوافقوا على ذلك وكتبوا إلوثيقة الآتية ببسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما شهد به أنجاد قيس الأخوانهم زناته بن بر بن قيس بن عيلان، أنا أقررنا لكم وشهدنا على أنفسنا وعلى أبائنا وأجدادنا أنكم معشر زناته من ولد بر بن قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، فانتم والحمد لله أخواننا نسباً وأصلاً ترثوننا ونرثكم نجتمع في جد واحد ، وهو قيس بن عيلان فلكم ما لنا و عليكم ما علينا 10 🗬.

- رثاء تماضر بنت قيس أخاها بر بن قيس بن عيلان عند تركه بلده الأصلى الحجاز وانتقاله إلى ديار أخواله في فلسطين.

> وشطت ببر داره عن بلادنا وطوح بر نفسه حیث یمما وأزرت ببر لكنة أعجمية وما كان بر في الحجاز باعجما (١١)

- اعتزاز زناته بنسبها العربي وأتضح ذلك على لسان شعرائها ومنهم يزيد بن خالد الذي أنشد قصيد يتفاخر بها بنسبه العربي والتي سنورد بعضاً من أبياتها:

قيس بن عيلان بنو العز الأول أيها السائل عن أحسابنا تضرب الأمثال في كل أهل وبنو بر بن قیس من به طار الأزمة ناحر الإبل(12) أن نسبنا فبنو بر الندا

أما عن سبب تحول لهجة زناته إلى البربرية وتركهم اللغة العربية الأم فيعزيه الملزوزي (13) إلى تفاعلهم اليومي مع البربر وابتعادهم عن القبائل العربية.

> فجاورت زناته البربرا فصيروا كلامهم كما ترى وما بدل الدهر سوى أقوالهم ولم يبدل مقتضى أحوالهم

من خلال القراءة المتأنية للروايات التاريخية الأنفة الذكر يتضح لنا أن الأدلة والشواهد التي ساقها لنا مؤرخو الأتجاه الأول تبدو مقبولة وذلك لتطابقها مع بعض الدراسات الحديثة (14) والمستنده على الحفريات الأثرية والتي أكدت على وجود صلات حضارية بين أنسآن المشرق والمغرب واتضحت هذه الصلات من خلال التشابه بين الجماجم البشرية التي عثر عليها في لبنان والجزائر ونظيرتها في اليمن وفلسطين والتي يقدر عمرها ألاف السنين فضلا عن التشابه بين الآثار المكتشفة في مواقع إنسان العصر الحجري الحديث في المغرب والمواقع الأثرية في الفيوم وفي مصر لذلك لا غرابة أن تكون زناته قد هاجرت من فلسطين بصحبة البربر الى المغرب وهذا ما أكدته المصادر الإسلامية (15) التي أشارت الي أن مقتل داود عم الملك البربري جالوت كان سبباً في رحيل البربر ومعهم زناته الى المغرب وذلك بسبب صلة النسب التي كانت تربط الطرفين. وبذلك فان المغرب كان محط أنظار القبائل العربية المهاجرة من المشرق والتي امتزجت مع سكان البلد الأصليين من البربر وشكلت معهم نسيجاً اجتماعيا متيناً بحيث أصبح من الصعب على القبائل العربية المهاجرة الى المغرب أن تحتفظ بلغتها وعاداتها وتقاليدها، وذابت تلك القبائل في النسيج الاجتماعي للبلاد المذكورة وبقى الحال كما هو عليه حتى دخول الإسلام إلى بلاد المغرب، والذي أثار الوعي القومي لدى تلك القبائل وبدأت تفصح عن نسبها الأصلى وهو النسب العربي، خاصة إذ ما علمنا أن هذا النسب أصبح مصدر للتباهي والتفاخر بعد أن كرم الله العرب بدمل الرسالة السماوية الى مختلف أرجاء المعمورة.

موطن مغراوة:

يعد المغرب الأوسط الموطن الأصلي لقبيلة مغراوة الزناتية، وكانت هذه المنطقة تحت سيطرتهم منذ عهد ما قبل الإسلام وبمجيء الإسلام أسلمت قبيلة مغراوة الزناتية، وذهب زعيمها صولات بن وزمار الى الخليفة عثمان بن عفان فاقر حكمه على المناطق التي يسيطر عليها(16) أز داد بعد ذلك نفوذ مغراوة في المغرب الأوسط في عهد أميرهم خزر بن حفص الذي أستطاع إخضاع معظم البلاد المذكورة وأمتد نفوذه الى تلمسان وتاهرت وبلاد القبلة وبقى المغرب الأوسط تحت سيطرة مغراوة حتى نهاية العهد الأموي(17) شهد المغرب العربي بعد ذلك قيام كيانات سياسية مستقلة بعيداً عن سلطة الخلافة العباسية في بغداد، وسيطر الخوارج الأباضية على تاهرت واستطاعوا أن يقيموا كيان سياسي لهم في هذه المنطقة حدود سنة 144هـ بقيادة عبد الرحمن بن رستم بينما حافظت مغراوة على مناطق نفوذها في البلاد المذكورة وبدأت تعاوناً مع الدول الرستمية للوقوف بوجه خطر الدولة العباسية(18) بقي الحال في المغرب الأوسط كما هو عليه حتى سنة 297هـ ، حيث شهد هذا العام بزوغ نجم الدولة العبيدية ومحاولتها التوسع باتجاه المغرب(19) وكان من نتائج هذا التوسع سقوط الدولة الرستمية في تاهرت وبروز مغراوة كقوة لايستهان بها للوقوف بوجه خطر الدولة العبيدية، وأبدى المغراويين ضروباً من الشجاعة في الدفاع عن وطنهم الأمر الذي دفع عبيد الله المهدي الى أرسال قائده مصالة بن حبوس سنة 309هـ للقضاء على نفوذ مغراوه في هذه المنطقة وبعد معارك شديدة استطاع محمد بن خزر أمير مغراوة من تحقيق نصر ساحق على العبيديين وقتل قائدهم مصاله بن حبوس(20)

أرسل بعد ذلك عبيد الله المهدي ولده ابا القاسم لمحاربة محمد بن الخزر حدود سنة 310هـ ، وكانت نتيجة المعركة هذه المرة انهزام محمد بن خزر وملاحقة ابي القاسم له ولقومه حتى وصل الى وادي ملوية في المغرب الأقصى . وكان هذا بداية دخول المغراويين إلى بلاد المغرب الأقصى (21) اتصل الخليفة الأموي عبد الرحمن الناصر (صاحب قرطبة) بالمغر اويين بعد دخولهم المغرب الأقصى، وأرسل إليهم سفيره وخاصته محمد بن عبد الله بن ابي عيسى و هو من اصل مغربي، وكان هدف هذه السفارة هو حث مغراوة على قتال العبيديين في المغرب الأوسط وعدم السماح لهم بالتوغل بأتجاه المغرب الاقصى والاقتراب من حدود الدولة الاموية في الاندلس(22) نجحت هذه السفارة في تحقيق الاهداف المرجوة منها حيث أعلن محمد بن خزر زعيم مغراوة ولائه للدولة الاموية في الأندلس، وأخذ يخطط لاستعادة نفوذه المفقود في المغرب الأوسط وبعد معارك عديدة م مع العبيديين استطاع محمد بن خزرأن يسيطر على شلب وتنس ووهران وهي من إعمال المغرب الأوسط وخطب على منابرها للدولة الاموية في الاندلس(23) أستمر محمد بن الخزر بتوسيع مناطق نفوذه في المغرب الأوسط على حساب الدولة العبيدية حتى استطاع السيطرة على المنطقة الواقعة من تاهرت الى و هران، ونتيجة لوقوف محمد بن الخزر وقومه ضد العبيديين فقد اقره الناصر على المناطق التي فتحها(24). وبذلك يمكن القول بأن المغرب الأوسط هو الموطن الاصلى لقبيلة مغراوة الزناتية عبر تاريخها الطويل وان انتقالها الى المغرب الأقصى كان بفعل عوامل سياسية قاهرة اضطرتها الى ذلك.

انتقال مغراوة الى المغرب الأقصى واستقرارها في مدينة فاس:

بعد وفاة محمد بن الخزر ولي أبنه الخير بن محمد على ملك مغراوة واستمر ولائه للدولة الأموية في الأندلس كذلك استمرت المعارك سجالاً بينه وبين أل زيري الصنهاجيين ممثلي الدولة العبيدية في بلاد المغرب الأدني في أفريقية (25) لم تحدد المصادر مدة حكم الأمير المذكور كذلك النزمت الصمت تجاه الأحداث التي وقعت في عهده لكنها أسهبت في الحديث عن ولده محمد بن الخير الذي شهد عهده حدوث تغيير جوهري على مسرح الأحداث السياسية في بلاد المغرب العربي، إذ عزم المعز لدين الله الفاطمي في حدود سنة 361هـ على ترك المغرب والتوجه نحو مصر وكان لابد له أن يجد نائب له على حكم بلاد المغرب وبالفعل وقع اختياره على بلكين بن زيري زعيم صنهاجه (²⁶⁾. وبذلك أصبح المغرب الأدني تحت سيطرة الصنهاجيين الذين حرصو على أبقاء مقاليد الأمور في البلد المذكور بأيديهم، ومن ثم التصدي للنشاط الأموي المغراوي في المغرب الأوسط، وبالفعل تابع بلكين بن زيري سياسته العسكرية ضد المغراويين، ودخل معهم في صراع طويل وعنيف وكان نتيجة هذا الصراع مقتل زعيم مغراوة محمد بن الخير في أحد المعارك التي دارت بينه وبين بلكين سنة 360هـ ، وبعدها بخمسة أشهر فقط لقي زيري بن مناد الصنهاجي مصرعه أيضاً في عملية أنتقامية بالقرب من نهر ملوية دبرها له بنو خزر بالاشتراك مع آل حمدون أمراء المسلية(27) وصلت هذه الأنباء الى المعز لدين الله الفاطمي (341-365هـ) فسارع في إرسال جيش كبير لمساندة بلكين بن زيري وأمره بالتوجه الى المغرب، توغل بلكين في المغرب الأوسط وأنزل بالمغراويين هزائم عديدة وقتل منهم الكثير وأجلاهم من موطنهم المغرب الأوسط، ولم يكتف عند هذا الحد بل عزم على مطاردتهم الى ما وراء نهر ملوية وأحواز سبته في المغرب الأقصى مدفوعاً بعامل الكراهية وواعز الانتقام لمقتل أبيه زيري بن مناد(28)وبذلك يعد عام 361هـ بداية الاستقرار الحقيقي لقبائل زناته المغراوية في المغرب الأقصى وبالتحديد في مدينة فاس لتعمل بعد ذلك على إيجاد أسس راسخة لإقامة إمارة وراثية في المدينة المذكورة تحت ظل الخلافة الأموية في الأندلس مستغله الظروف التي كان يمر بها المغرب الأقصى الذي أصبح ساحة للصراع مابين الأمويين في الأندلس والعبيدبين، في مصر وبالفعل تحقق لها ذلك على يد أحد قادتها و هو زيري بن عطية في حدود سنة 378هـ.

فاس حاضرة مغراوة (المؤسس وتاريخ التأسيس):

تتفق اغلب المصادر التاريخية(29) على أن مدينة فاس أسست على مرحلتين المرحلة الأولى أسست فيها فاس عدوة الأندلس والتي اختطت على الضفة اليمني من وادي فاس، والمرحلة الثانية أسست فيها عدوة القرويين على الضفة اليسري من الوادي المذكور، كذلك أتفقت هذه المصادر على أن أدريس الثاني هو مؤسس مدينة فاس عدوة القرويين سنة 192هـ لكنها أختلفت في تسمية الشخص المؤسس لفاس عدوة الأندلس. هل هو أدريس بن عبدالله أم أبنه أدريس الثاني؟ وأنقسم المؤرخون تبعاً لذلك على أتجاهيين الأتجاه الأول يؤكد أن أدريس الثاني هو من أسس مدينة فاس على مرحلتين، أسس في المرحلة الأولى فاس عدوة الأندلس حدود سنة 192هـ ومن ثم أسس فاس عدوة القرويين حدود سنة 193هـ ويؤيد هذا الأنجاه كل من البكري⁽³⁰⁾ وأبن أبي زرع⁽³¹⁾ والجزنائي⁽³²⁾ والحميري(33) أما الأتجاه الثاني والذي يمثله أبن عذاري المراكشي(34) فلم يشر بشكل صريح الى أن إدريس

الأول هو من قام ببناء مدينة فاس عدوة الأندلس وإنما أكتفي بالإشارة إلى أن إدريس الثاني هو من أسس فاس عدوة القرويين حدود سنة 192هـ.إما أبن الأبار ⁽³⁵⁾ فقد أشار صراحتا إلى أن إدريس الأول هو من بني مدينة فاس ((دخل - أي إدريس الأول - المغرب سنة أثنين وسبعين في شهر رمضان هارباً بنفسه من أبي جعفر (المقصود أبى جعفر المنصور العباسي)، فنزل موضعاً يقال له وليلي بوادي الزيتون فاجتمعت إليه قبائل من البربر فقدموه على أنفسهم وبنو مدينة فاس)). وقد ساند هذا الأتجاه المستشرق ليفي بروفنسال(36) معتمداً على الروايات الأنفة الذكر فضلاً عن اعتماده على وجود عملة مضروبة في مدينة فاس تعود الى سنتي 185هـ 191هـ وهو تاريخ سابق لتأسيس مدينة فاس على يد إدريس الثاني. ومن خلال الإطلاع على الروايات الأنفة الذكر يتضح لنا بأن ما تناقله مؤرخو الاتجاه الأول من روايات والتي أشارت الى أن إدريس الثاني هو من أسس مدينة فاس بفرعيها الأندلس والقروبين تبدو أكثر واقعية وقبولاً مما أورده مؤرخو الأتجاه الثاني ومن تبعهم من المؤرخين المحدثين (37) فروايات الأتجاه الثاني هي روايات جانبية صدرت عن كتب لا تعالج مدينة فاس وتاريخ المغرب في حين صدرت روايات الأتجاه الأول عن أبناء المدينة أنفسهم وعن كتب اهتمت بدراسة تاريخ المدينة وفي مقدمتها كتاب الجزنائي(38) الذي أشار الى أن إدريس الأول وصل الى مدينة وليلى سنة 172هـ وبقى فيها حتى وفاته سنة 175هـ فضلا عن تأكيده على أن بيعة إدريس الثاني للحكم كانت في نفس المدينة المذكورة (وليلي) سنة 188هـ ، فلو كان إدريس الأول أنشأ فاس عدوة الأندلس لما أخذت البيعة له في وليلي. أما بالنسبة لما صدر عن بروفنسال من رأى بشأ تأسيس المدينة فأنه لا يمكن أن يكون حكماً نهائياً خاصة إذ علمنا أن الروايات التاريخية هي حقائق نسبية وليست مطلقة، ومن ثم فان المدة القصيرة التي حكم بها إدريس الأول والتي لا تتجاوز الثلاث سنوات تجعل من الصعوبة عليه أن يفكر بمثل هذا العمل الكبير، فضلا عن أنتفاء مبررات أنشاء مدينة لأن وليلي كانت كافية لإيواء جيش إدريس الصغير وإدارته المتواضعة، أما بالنسبة للعملة التي عثر عليها في مدينة فاس والتي تعود الى تاريخ سابق لتأسيس إدريس الثاني للمدينة المذكورة فأنها لا تعد دليلاً كافيا على أن إدريس الأول هو من بني مدينة فاس، فإذا صح أن ضربت السكة في هذه المدينة قبل سنة 192هـ فهذا أمر طبيعي لأنه يمكن لأي نائب من نواب إدريس القيام بمثل هذا العمل. ومهما يكن الأمر فقد أستطاع الأدارسة أنشاء عاصمة لهم في المغرب الأقصى أخذت على عاتقها نشر العروبة والإسلام والقضاء على العقائد المنحرفة في الجناح الغربي من الوطن العربي، ومثلما كانت فاس صرحا حضاريا منيرا في عهد الأدارسة فإنها استمرت بأداء الدور نفسه في عهد الأمارة المغراوية وهذا ماسنتحدث عنه في الصفحات اللاحقة.

الأوضاع السياسة في المغرب الأقصى قبيل قيام الأمارة المغراوية:

ذكرنا فيما مر أنفأ الحملة العسكرية التي قادها بلكين بن زيري الى بلاد المغرب الأقصى وما ترتب على هذه الحملة من عودة البلاد المذكورة للسيطرة العبيدية بعد أن كانت تحت سيطرة الأمويون في الأندلس، أوكل العبيديون بعد ذلك مهمة إدارة المغرب الأقصى الى الحسن بن كنون زعيم دولة الأدارسة وبذلك فأن الدولة المذكورة أصبحت السلطة الشرعية الوحيدة في البلاد وكان مقر ها في منطقة حجر النسر شمال مدينة فاس⁽³⁹⁾.

أثارت التغيرات التي حدثت على مسرح الأحداث السياسية في المغرب الأقصى حفيظة الدولة الأموية في الأندلس التي فقدت نفوذها في هذه المنطقة لصالح العبيديين، لذلك سارع الخليفة المستنصر بالله الأموي (350هـ - 366هـ) الى إر سال حملة عسكرية بقيادة محمد بن القاسم بن طلسم لتأديب الحسن بن كنون و استعادة نفوذ الدولة الأموية في هذه المنطقة والتقي الطرفان في موضع يعرف بفحص بني مصرخ، وكانت نتيجة هذه المعركة هزيمة الجيش الأموى ومقتل القائد أبن طلسم(40). وصلت أخبار الهزيمة الى المستنصر الأموى الذي سارع بدورة الى إرسال القائد غالب بن عبد الرحمن على رأس جيش كبير الى المغرب لقتال الأدارسة، وكان غالب غاية في الحزم والنجدة والشهامة والأقدام وزوده المستنصر بالأموال والأت الحرب وقال له (ياغالب سر مسير من لا أذن له في الرجوع، إلا حياً منصوراً أو ميتاً معذوراً، ولا تشح بالمال وأبسط يدك فيه يتبعك الناس) (41) لجأ الحسن بن كنون بعد سماعه بقدوم الجيوش الأموية بإعداد كبيرة إلى حصن حجر النسر وتحصن به، أما بالنسبة للقائد غالب فقد تابع مسيرة نحو الحصن المذكور وشدد عليه الحصار، لذلك لم يجد الحسن بن كنون من بد سوى طلب الأمان له ولأهله فأجابه غالب إلى ذلك، سارع غالب بعد فتح حصن حجر النسر نحو مدينة فاس وتمكن من دخولها وعين على بن محمد بن قشوش أميرا على عدوة القروبين، كذلك عين عبد الكريم بن ثعلبة على عدوة الأندلس، وبذلك أحكمت الخلافة الأموية في الأندلس قبضتها على المغرب الأقصى (42) بعد أن تمكن الأمويون من تحقيق نصر ساحق في المغرب الأقصى، أصطحب القائد غالب معه الحسن بن كنون أسيراً الى قرطبة، فاستقبله الخليفة الأموي المستنصر وأحسن إليه وأقطعه الأقطاعات، لكن سرعان ما حدث خلاف بين الطرفين ويعزي أبن خلدون(43) سبب الخلاف ما بين الطرفين الى قطعة من العنبر بحوزة الحسن بن كنون يتوسد عليها، أعجبت هذه القطعة المستنصر لذلك سارع بطلبها من الحسن لكن الأخير رفض ذلك مما أثار حفيظة المستنصر, وأمر بإخراج

الحسن وعشيرته من مدينة قرطبة. توجه الحسن بن كنون بعد أخراجه من الأندلس الى مصر فاستقبله العزيز بالله العبيدي (365-386هـ) حاكم مصر وأكرمه وفي تلك الأثناء توفي المستنصر الأموي وأستبد الحاجب المنصور بن أبي عامر بالحكم وحدثت خلافات على السلطة داخل البيت الأموي لذلك سارع العزيز بالله الى تقليد الحسن بن كنون ولاية المغرب وكتب الى عامله بافريقية بلكين بن زيري الى مده بالجيوش لأستعاد ملكة بالمغرب (44).

وصلت هذه الأخبار الى المنصور بن أبي عامر الذي سارع من جانبه الى إرسال أبن عمه عمر بن عبدا لله المعروف بعسكلاجة على رأس جيش كبير سنة 375هـ الى المغرب وقلده حكم البلاد المذكورة وسائر أعمالها، وأمره بمحاربة الحسن، فعبر عسكلاجة الى مدينة سبته والتحق به أل خزر المغراويين وهم محمد بن الخير وخزرون بن فلفل ومقاتل وزيري أبناء عطية ، فضلا عن تعزيزات أخرى بعثها المنصور بقيادة ولده عبد الملك انضمت هذه الإمدادات إلى جيش عسكلاجة وتوجه نحو الثائر الحسن بن كنون، عند ذلك لم يجد أبن كنون من بد سوى الاستسلام وطلب الأمان على أن يسير الى الأندلس كما حدث في المرة الأولى فأمنه عسكلاجة وأرسله إلى الأندلس بصحبة كتاب الى أبن عمه المنصور يطلب منه العفو عنه، لكن المنصور لم يلتزم بالعهد الذي أعطاه عسكلاجة لأبن كنون وبعث له من يقتله في الطريق وكان ذلك سنة 375هـ (45) وبذلك تخلصت الدولة الأموية من خصم عنيد طالما أثار المتاعب والمشاكل لها في بلاد المغرب الأقصى، كذلك كان مقتل الحسن بن كنون أيذاناً بنهاية دولة الأدارسه التي حكمت المغرب الأقصى لأكثر من قرن ونصف من الزمان لتحل محلها دولة مغراوة في المغرب الأقصى فيما بعد. أستدعي المنصور بن أبي عامر بعد ذلك أبن عمه عسكلاجة من المغرب وولي مكانه الوزير الحسن بن أحمد بن عبد الودود السلمي سنة 376هـ ، ومنحه السلطة الكاملة في إدارة شؤون المغرب تحت النفوذ الأموى، وطلب منه كذلك استمالة قبيلة مغراوة وزعيمها مقاتل وزيري أبناء عطية لدور هما الكبير في إخماد ثورة الحسن بن كنون ووقوفهما الى جانب الدولة الأموية في الأندلس(46). أستمر الوزير الحسن بن أحمد واليا على المغرب الأقصى حتى سقط قتيلاً في أحدى المعارك مع بدوي بن يعلى اليفرني زعيم بنو يفرن، فعهد المنصور بن أبي عامر بولاية المغرب الأقصى الى زيرى بن عطية حدود سنة 378هـ وكان ذلك أيذاناً بقيام أمارة بنو خزر المغراوية في بلاد المغرب الأقصىي التي أوكل إليها الأمويون محاربة الدولة الصنهاجية في المغرب الأدني والأوسط(47). من خلال ما تقدم يتضح بان المغرب كان ساحة للصراع السياسي المستمر بين مختلف القوى الطامعة في السيطرة عليه سواء أكانت من أبنائه أم من غير هم كالعبيديين والأمويين في الأندلس، وأن الحياة السياسية فيه كانت مرتبطة في أغلب الأحيان بالحياة السياسية في البلدين المذكورين كانت تتأثر وتؤثر بعضها بالبعض الأخر

أمارة مغراوة تحت السيادة الاسمية للأمويين:

إن السياسة التي اتبعها الأمويون في بلاد المغرب العربي والتي تقوم على استمالة رؤساء القبائل المغربية وتفويضهم بحكم البلاد المذكورة بالنيابة عن الدولة الأموية قد أجنت ثمارها، فبالإضافة إلى قيام أمارة بنو خزرون في سجلماسة سنة 376هـ ، وبعدها أمارة مغراوة في مدينة فاس سنة 378هـ وإعلانها الولاء للدولة الأموية في الأندلس، فقد سارع بعض قادة الدولة الزيرية الصنهاجية في المغرب الأوسط الى الانفصال عن الدولة العبيدية وإعلانهم أيضاً الولاء للدولة الأموية(48)، وكان في مقدمتهم أبو البهار الصنهاجي الذي خالف أبن أخيه المنصور بن بلكين بن زيري صاحب أفريقية والقيروان واستولى على بعض أعمال المغرب الأوسط التابعة للدولة الصنهاجية مثل الزاب والونشريس وتلمسان وخطب على منابرها للدولة الأموية وقطع دعوة العبيدين وكان ذلك في حدود سنة 379هـ (49) ثم سار على نفس النهج صهر أبي البهار خلوف بن أبي بكر صاحب تاهرت، حذا حذو هما أخوة عطية بن أبي بكر فاقتطعوا أعمال المغرب الأوسط مابين الزاب والونشريس وو هران وخطبوا في سائر منابر ها باسم الخليفة الأموي هشام المؤيد حسب مايذكر أبن خلدون(50)، وبذلك أتسع نفوذ الدولة الأموية بالمغرب ليشمل المنطقة الممتدة من السوس الأقصى الى الزاب، ولم يكتفِ أبي البهار وحلفائه بذلك بل سار عوا الى إرسال سفارة إلى المنصور بن أبي عامر وكانت هذه السفارة برئاسة أبن أخي أبي البهار أبي بكر بن حبوس بن زيري وضمت أيضاً وجهاء وأعيان صنهاجه، وصلت هذه السفارة الى قرطبة حدود سنة 381هـ ، أستقبل المنصور هذه السفارة بحفاوة كبيرة وأكرمهم وشكرهم على أنضمامهم الى جانب الدولة الأموية في الأندلس وأغدق عليهم الهدايا وقسم المغرب بين أبي البهار الحليف الجديد وزيري بن عطية الحليف القديم وأصبح بموجب هذا التقسيم المغرب الأوسط تحت سيطرة أبي البهار والمغرب الأقصى ماعدا سجلماسة فكانت تحت سيطرة زيري (51) في هذه الأثناء تمرد خلوف بن أبي بكر وأخيه عطية على حكم بنو أمية وأعلنوا و لائهم للدولة العبيدية، الأمر الذي دفع المنصور بن أبي عامر الى الاستنجاد بحليفه زيري بن عطية زعيم أمارة مغراوة الذي لم يدخر جهداً في مطاردة خلوف بن أبي بكر وأنزال الهزيمة به وقتل جملة من أصحابة وبذلك أستطاع أعادة تاهرت الى سلطة الدولة الأموية في الأندلس(52)، أما أبو البهار فأنه تقاعس عن نصرة زيري بن عطية في قتال خلوف بن

أبى بكر وأدعى المرض وربما السبب في ذلك يعود لصلة القرابة التي تربطه مع خلوف والتي حالت دون أشتراكه بالقتال(53) لم يكتف ابي البهار بعدم مناصرة زيري بل ذهب الى ابعد من ذلك حيث قام بمراسلة أخيه المنصور بن بلكين صاحب أفريقية لإصلاح ما فسد بينهما، ورحب المنصور بعودة ابي البهار الي قومه ، خلع ابي البهار بعد ذلك طاعة الأمويين وأعلن ولائه للدولة العبيدية ⁽⁵⁴⁾ وصلت أنباء تمرد أبي البهار الي المنصور بن ابي عامر صاحب قرطبة، فأوعز الأخير الي زيري بن عطية أمير مغراوة أن يأخذ على عاتقه مهمة القضاء على حركة أبي البهار وجمع بيده سائر أعمال المغرب ، فلم يتأخر الزعيم المغراوي عن تلبية نداء المنصور وزحف بجيش كبير من زناته باتجاه المغرب الأوسط، وتمكن من تحقيق انتصارات متتالية على ابي البهار ونتيجة لذلك فقد استطاع الاستيلاء على تلمسان وسائر أعمال ابي البهار وأصبح يحكم مابين إقليم الزاب بالمغرب الأوسط إلى السوس الأقصى في المغرب الأقصى وكان ذلك حدود سنة 381هـ (55) أحتفل زيرى بن عطية بالانتصار الذي حققه على ابي البهار واتساع حدود دولته وكتب بذلك الى المنصور بن ابي عامر وأرسل بعد ذلك سفير الى قرطبة يحمل معه هدايا نفيسة الى المنصور حصل عليها من خلال قتاله لأبي البهار، كان من جملتها كما يذكر بن أبى زرع(56) مائة فرس من عتاق الخيل وخمسون جملاً وألف درقة وأنواع الحيوانات المختلفة كالزرافة وأصناف الوحوش ، فسر المنصور بذلك وكتب له بتجديد عهده على المغرب .

وبذلك بلغ نفوذ مغراوة في المغرب العربي عصره الذهبي إذ أصبحت الكثير من مناطق المغرب الأوسط تحت سيطرة زيري بن عطية . لما أتسعت أعمال زيري بن عطية في البلاد المغربية بعد هزيمته للصنهاجيين وبنو يفرن أصبحت مدينة فاس لاتصلح مقر دائماً له لأنها تقع في الطرف الغربي للمغرب الأقصى فكان زيري حريصا على أختيار موقع جديد يتوسط بين المغرب الأقصى والمغرب الأوسط لكي يتسني له الأشراف على ممتلكاته في البلاد المذكورة خاصة إذ ما علمنا أن المغرب الأوسط هو الموطن الأصلى لقبيلة مغراوة لذلك قام زيري باختطاط مدينة وجدة(57) وأبتني بها قصبة وقصر وأحاطها باسوار فخمة وسكنها بأهله وحاشيته ونقل إليها حشمة وعسكره وجعل منها عاصمة مؤقتة له يلتجأ لها عند الضرورة(58). فضلاً عن ذلك شهدت مدينة فاس أهتماماً كبيراً من قبل الأمير زيري بن عطية كونها العاصمة وخاصة ما يتعلق بالجانب الجمالي إذ قام الأمير المذكور بغرس الزيتون في مختلف أنحاء المدينة وأطلق على حدائق الزيتون التي غرسها زيري برياض القرطاس وأنسحب هذا اللقب على زيري بن عطية حيث سمته بعض المصادر التاريخية (59) بالقرطاس وتعد حدائق الزيتون أو القرطاس من أشهر متنزهات فاس في العصور الوسطى وقد تغني المؤرخ أبن أبي زرع بهذا الحدائق وأختار روض القرطاس أسماً لكتابة الخاص بمدينة فاس(60) أستدعى بعد ذلك زيرى بن عطية من قبل الحاجب المنصور لزيارة قرطبة حتى يقربه منه ويكرم مثواه ⁽⁶¹⁾ لم يتأخر زيري بتلبية دعوة المنصور وعبر الى الأندلس حدود سنة 381هـ بعد إن استخلف ولده المعز على المغرب وحمل معه الى قرطبة هدايا ثمينة من جملتها طيور تتكلم لها أصوات بديعة ووحوش كاسره محمولة بأقفاص حديدية كالأسود والنمور فضلاً عن المنتجات الزراعية كالتمور وغيرها (62) احتفل المنصور بقدوم زيري احتفالا مهيبا وخرج للقائه بالجيوش والعدة واصطفت لرؤية الخاصة والعامة وأنزل مع حاشيته بقصر جعفر بن عثمان المصحفي وأكرمه أموالأ كثيرة ومنحه لقب الوزارة وجدد له البيعة على بلاد المغرب (63) من خلال ما تقدم يتضح بأن زيري بن عطية قد أكمل جهود أجداده بنو خزر المغراوةبين من اجل استعادة نفوذ مغراوة المفقود في المغرب الأوسط إلا ان جهود الأخير قد أصابها النجاح بفضل ما يمتلكه من حنكة سياسية فضلا عن تهيؤا الظروف السياسية الملائمة التي مكنته من تحقيق مبتغاة ويأتي في مقدمتها مساندة الأمويون في ألأندلس له فضلا عن ضعف الدولة الصنهاجية في المغرب الأوسط بسبب الاقتتال على السلطة بين زعمائها وبذلك يعد زيري بن عطية هو المؤسس الحقيقي للدولة المغراوية في حدود سنة 378هـ التي شملت فضلا عن المغرب الأقصىي أجزاء كبيرة من المغرب الأوسط .

الخلاف بين زيري بن عطية والمنصور بن ابي عامر:

اختلفت المصادر التاريخية في تحديد الأسباب التي وقفت وراء الخلاف بين المنصور بن ابي عامر وزيري ابن عطية، فأبن ابي زرع (64) يذكر ان سبب الخلاف هو لقب الوزارة الذي منحه المنصور لزيري، حيث ان الاخير كان يطمح بلقب أمير ويتضح ذلك من خلال رد زيري بن عطية على احد اتباعه الذي خاطبه بالوزير "ويحك وزير لا والله الأمير أبن أمير، وأعجباً لأبن عامر ومخرقته لأن تسمع بالمعيذي خير من أن تراه ولو كان بالأندلس رجل ماتركته على حاله" أما السلاوي (65) فيعزي سبب الخلاف الى أن زيري بن عطية كان يخطط للأستقلال بالمغرب بعد أن تعاظم نفوذه في البلاد المذكوره وأصبح صاحب الكلمة العليا فيها، ومما يؤكد ذلك ما صدر عن زيري نفسه عند عبوره من الأندلس الى المغرب فما أن وطأت قدماه أرض طنجه حتى خاطب وطنه قائلاً " الآن علمت أنك لي". وهناك روايات أخر تشير الى أن زيري بن عطية أنكر على الحاجب المنصور أستبداده في الحكم في الأندلس والأستحواذ على السلطة دون صاحبها الشرعي هشام المؤيد الذي كان صغير السن

حينذاك، لذلك بادر زيري الى قطع ذكر أسم المنصور في الخطبة على منابر المناطق التابعة لدولته وأكتفي بذكر أسم الخليفة هشام المؤيد وطرد عمال المنصور من جميع البلاد(66) مهما يكن الأمر فقد رد الحاجب المنصور بن أبي عامر على أعمال زيري الأنفة الذكر بان عزله عن خطة الوزارة، وقطع عليه مرتبتها التي كان يجريها له كل سنة ومحا أسمه من ديوانها وتبرأ منه واعتبره خارجاً على السلطة(67) تأزمت الأمور بين المنصور وزيري أبن عطية ووصلت الى حد الصدام المسلح، لذلك لجأ المنصور الى أستخدام الوسائل الدبلوماسية لأقناع الزعيم المغراوةي بالعدول عن قراره ، وأرسل اليه كاتبه الخاص عيسى بن سعيد اليحصبي في حدود سنة 386هـ لتحقيق تلك الغاية، إلا أن مساعى المنصور ذهبت في مهب الريح بسبب أصرار زيري على ما أتخذه من قرار ات⁽⁶⁸⁾ يتضح مما تقدم أن زيري بن عطية كان يخطط للاستقلال بالمغرب، بعيداً عن سلطة الأمويين مدفو عاً بالأنتصارات الكبيرة التي حققها في المغرب واتساع حدود دولته لتشمل أجزاء كبيرة من المغرب الأقصى والأوسط ومن ثم فان الظروف كانت مواتية للقيام بمثل هذا العمل مستغلاً الظروف الداخلية التي كانت تعيشها الدولة الأموية ، بسبب الصراع على السلطة ما بين المنصور وهشام المؤيد وأن ما ذكره المؤرخون من أسباب هي حجج واهية تحجج بها زيري لتحقيق هدفه الكبير في الاستقلال بالمغرب. وبذلك فان الصدام المسلح بين المنصور وزيري أصبح أمراً لا مفر منه ، لذلك أرسل المنصور جيشاً كبيراً بقيادة مملوكه واضح صاحب مدبنة سالم في الأندلس وأمده بالأموال والسلاح والكسى ، وأمره بالتوجه صوب المغرب الأقصى، لم يتأخر واضح في تلبية نداء المنصور ونزل في مدينة طنجه حدود سنة 387هـ وانضمت اليه قبائل غمارة وصنهاجة وغير هما من قبائل المغرب، ثم توجه بعد ذلك نحو مدينة فاس. وصلت أخبار عبور واضح الى طنجه للأمير زيري بن عطية ، فخرج اليه من فاس في عساكر زناته وغيرها من القبائل فالتقا الجمعان بوادي رادب جنوبي طنجه وحدثت معركة عنيفة بين الطرفين استمرت مدة طويلة من الزمن وكان من نتيجتها هزيمة واضح ومقتل أعداد كبيرة من جيوشه⁽⁶⁹⁾. أضطر المنصور أزاء هذه الأحداث الى تجهيز جيش كبير لقتال زيري بن عطية وأسند قيادة هذا الجيش الى أبنه عبدالملك ورافقه الى مدينة سبته على ساحل المغرب الأقصى ، وبقى المنصور في الجزيرة الخضراء يراقب سير الأحداث في المغرب ويأخذ على عاتقه أمداد ابنه عبدالملك بالجنود والمؤونه(70). توجه بعد ذلك عبدالملك نحو مدينة فاس فالتقي بزيري بن عطية في وادي مني باحواز طنجه ودارات معركة كبيرة بين الطرفين أستطاع خلالها عبدالملك من أنزال الهزيمة بجيش زيري ، وتمكن من دخول مدينة فاس عنوة وكتب بالفتح الى والده المنصور الذي أحتفل بالمناسبة أحتفالاً بهيجاً حيث قرأ الخبر على منابر الأندلس ووزعت الصدقات على الفقراء وأعتق الموالي⁽⁷¹⁾. عهد المنصور بعد ذلك لأبنه عبدالملك بولاية المغرب بعد زوال حكم مغراوةه عنها فأصلح الأخير نواحي البلاد وسد الثغور وعين العمال على النواحي وساس الناس سياسة حسنة، وبذلك أصبح المغرب تحت السيطرة المباشرة للدولة الأموية في الأندلس ، أما بالنسبة لزيري بن عطية فقد توجه بعد خسارته في معركة وادي منى بما تبقى له من جيش باتجاه المغرب الأوسط، واستطاع الأستيلاء على مناطق عديدة من هذه البلاد وكتب بذلك الى المنصور بن أبي عامر يخبره بالاستعداد للدخول في طاعته ، وذلك بغية استعادة ملكه المفقود في المغرب الأقصى إلا أن دعوته هذه لم تجد أذناً صاغية من قبل المنصور ، بسبب أستيائه من أعمال زيري بن عطية⁽⁷²⁾ توفي بعد ذلك زيري بن عطية حدود سنة 391هـ وخلفه في الحكم أبنه المعز الذي أنتهج سياسه مغايره لسياسة والده زيري حيث ترك محاربة صنهاجه وأكتفى بما لدية من أعمال ، كذلك حرص على خطب ود المنصور بن أبي عامر الذي لم يجد ضير في قبول طاعة المعز ، خاصة بعد أن تمكن الأخير من الأستيلاء على مناطق واسعة من المغرب الأوسط وبالفعل تم الصلح بين الطرفين ودخل المعز في طاعة الدولة الأموية وخطب للمنصور وابنه عبد الملك على منابر المغرب الأوسط(73). توفى بعد ذلك المنصور بن أبي عامر حدود سنة 392هـ ، فخلفه في الحكم أبنه المظفر الذي أنتهج نفس سياسة والده المنصور ، والتي تقوم على ضرورة المحافظة على النفوذ الأموي في بلاد المغرب من خلال أصطناع رؤساء القبائل المغربية وضمان ولائهم للدولة الأموية وقد نجح في سياسته هذه حيث شهد عهده تطوراً كبيراً في العلاقة مع المعز بن زيري بن عطية أمير مغراوة الذي حرص على الاستمرار في كسب رضا الدولة الأموية في الأندلس والدعاء لها على المنابر فكافأه المظفر على ذلك بأن عقد له على المغرب الأقصىي ، وهو ما كان يحلم به المعز منذ زوال نفوذ مغراوة عن تلك البلاد في عهد والده زيري بن عطية⁽⁷⁴⁾. أشترط المظفر الأموى على المعز بن زيري بن عطية مقابل ولاية المغرب الأقصىي أن يرسل ولديه حمامة ومعنصر كرهائن لضمان عدم خروجه عن سلطة الدولة الأموية مرة أخرى ، وكذلك تقديم أتاوة سنوية من المال والخيل والسلاح(75) بعث المظفر بعد ذلك بكتاب ولاية المعز على المغرب الأقصىي، وحمل هذا الكتاب وزيره وخاصته أبو محمد على بن حدام وقرأ على منابر فاس حدود سنة 397هـ⁽⁷⁶⁾ وسنورد هذا الكتاب في نهاية البحث أنشاء الله. وبهذا العهد أستطاع المعز بن زيري أن يعيد

أواصر الصداقة مع الدولة الأموية في الأندلس كذلك أستطاع أستعادة حكم مغراوة المفقود في المغرب الأقصى

ليتفرغ بعد ذلك الى أرساء قواعد الأستقرار في دولته أستمر حكم المظفر الأموي أكثر من سبع سنوات ، توفي بعدها على أثر ذبحة صدرية أصابته ، فتولى الحجابة وزمام الأمور أخوة عبدالرحمن الناصر بن المنصور وكان ذلك حدود سنة 399هـ(77). وصلت أنباء وفاة المظفر الى المعز بن زيري الذي سارع بدوره الى أعلان ولائه للحاجب الجديد الناصر وأرسل وفد من وجهاء فاس لتهنئته بهذه المناسبة ، وبعث معهم هدية قيمة للأمير الجديد تشتمل على أحمال كثيرة من السلاح والخيول والأموال ، فسر بها عبدالرحمن وشكر للمعز ذلك وسرح له ولدية حمامة ومعنصر بعد أن قام بإكرامهما ، كذلك قام بتكريم الوفد المهنأ مجددا للمعز بن زيري العهد على أعماله بالعدو ة المغر ببة⁽⁷⁸⁾.

مغراوة في عهد الاستقلال:

أستمر المعز بن زيري بولائه للدولة الأموية في الأندلس حتى وفاته 417هـ، وخلفه في الحكم أبنه حمامه بن المعز بن زيري الذي شهد عهده سقوط الدولة العامرية في الأندلس وأنقسام البلاد المذكوره الى دول طوائف متناحرة فيما بينها وكان ذلك إيذاناً بقيام أمارة مغراوة المستقلة في المغرب الأقصىي وأجزاء من المغرب الأوسط بعد أن كانت خاضعة للدولة الأموية(79)، عاشت دولة مغراوه في عهد الاستقلال حالة من الأستقرار السياسي والرخاء الاقتصادي لم تشهده من قبل، فكانت مدينة فاس في ايام حمامه هادئة راخية وكان الشعراء يقصدونها من الأندلس وكان الأمير المذكور شديد الاهتمام بالعلم والمعرفة(80) امتدت مدة حكم حمامه أكثر من اربع عشر عاماً الى وفاته حدود سنة 431هـ ، إلا أن المصادر التاريخية لم تمدنا بمعلومات وفيرة عن عهد الأمير المذكور وربما السبب في ذلك يعود الى حالة الاستقرار التي عاشتها مغراوة خلال هذه المدة وعدم وجود حوادث تاريخية مهمة تستحق الذكر لذلك مر المؤرخون على هذا العهد مرور الكرام(81). تولى الحكم بعد حمامة أبنه دوناس الذي كان حريصاً على السير على سيرة والده ، فكانت أيامه أيام هدنة ورخاء وشهدت مدينة فاس في عهده حملة من الأعمار فكثرت أرباض المدينة وقصدها الناس والتجار من جميع أنحاء البلاد وبنيت فيها المساجد والحمامات والفنادق ، فصارت حاضرة المغرب وشغل دوناس مدة حكمه بالبناء والتشييد وبذلك فقد بلغت دولته مبلغاً عظيماً من الاز دهار ، ويمكن أن نعد عهد الأمير المذكور وعهد والده حمامة بمثابة العصر الذهبي للدولة المغراوية⁽⁸²⁾. توفي دوناس سنة 451هـ فخلفه في الحكم أبنه الأكبر الفتوح فاستوطن عدوة الأندلس من مدينة فاس ، وولى أخاه عجيسه على عدوة القرويين، وبنيت في عهد الفتوح في عدوة الأندلس قصبة منيعة بالموضوع المعروف بالكذان وبنا أخوه عجيسه قصبة مثلها بالموضع المعروف بالصعتر من عدوة القرويين وكان سبب بناء هاتين القصبتين هو الحرب التي حدثت بين الفتوح وأخوه عجيسه وكانت هاتين القصبتين بمثابة تحصينات دفاعية أستخدمها أحدهما ضد الأخر (83). والفتوح بن دوناس هو الذي بني باب الفتوح من مدينة فاس بسورها القبلي أما بالنسبة لأخيه عجيسة فقد بني باب عجيسه وهو من أبواب عدوة القرويين برأس عقبة الصعتر من ناحية الجوف وسماها باسمه فلما ظفر الفتوح بأخيه عجيسه وقتله أمر الناس بتغيير أسم الباب الذي بناه أخوه فاسقط الناس العين من عجيسه وأدخلوا عوضاً منها اللاف واللام فقالوا باب الجيسه وهي تعرف بهذا الاسم حتى وقتنا الحاضر حسب ما يذكر أبن أبي زرع(84). أنشغل الفتوح بعد القضاء على تمرد أخيه عجيسه بمواجهة المرابطين الذين ظهروا كقوة لايستهان بها على مسرح الأحداث السياسية في المغرب بعد أن أستولى أمرائها على أجزاء واسعة من البلاد المذكورة ، وادرك الفتوح أن لاقبل له على مواجهة هذه الدولة الفتية لذلك تنازل عن الحكم لابن عمه معنصر بن حماد فبايعته قبائل مغراوة بالحكم سنة 457هـ وكان معنصر ذا حزم ورأي وتدبير وأقدام، بقي معنصر أميرا على فاس وجعل من حرب لمتونه هدفا استراتيجيا له لدفع خطرهم عن المغرب الأقصى وتمكن من الأنتصار عليهم في اكثر من مناسبة(85). توجه بعد ذلك يوسف بن تاشفين أمير المرابطين نحو مدينة فاس ودخلها صلحاً بعد أنسحاب معنصر منها الذي وجد أن لاقبل له على مواجهة جيوش يوسف ، ومن ثم فان الأنسحاب من المدينة سيمكنه من الحفاظ على قواته والعودة الى دخول المدينة مرة أخرى حال أنسحاب يوسف منها ، وبالفعل تحقق له ذلك بعد أن غادر أمير المرابطين المدينة وتوجه نحو غماره تاركا أحد عماله على فاس مع مئة فارس من لمتونه(86). إستغل معنصر بن حماد فرصة غياب يوسف بن تاشفين وقام بمهاجمة مدينة فاس ودخلها عنوة وقتل العامل الذي تركه يوسف ومن معه من لمتونه ومثل بهم بالحرق والصلب(87) وصلت أخبار دخول معنصر مدينة فاس للأمير يوسف بن تاشفين وهو محاصراً لقلعة فازار في المغرب الأقصى فأوكل مهمة أسترجاع فاس الى عامله على مكناسة مهدي بن يوسف الكزنائي وقبل أن يصل الأخير الى مدينة فاس أعترضه معنصر ودارت معركة بين الطرفين كان النصر فيها حليف معنصر الذي قتل الكزنائي وفرق جموعه⁽⁸⁸⁾ أستنجد أهل مكناسه بعد ذلك بالأمير يوسف بن تاشفين الذي سارع الى محاصرة مدينة فاس بعساكر كبيرة من المرابطين وحدثت معارك عديدة بين الطرفين قتل فيها معنصر المغراوي وكان ذلك في حدود سنة 460هـ(89) بايع أهل فاس بعد مقتل معنصر أبنه تميم الذي كانت أيامه أيام حصار وفتنه وغلاء ، أما بالنسبة ليوسف بن تاشفين فقد ترك مدينة فاس

وتوجه نحو بلاد غماره حتى تمكن من فتحها سنة 362هـ ، عاد بعدها الى تضييق الخناق على فاس فدخلها عنوة وقتل بها زهاء ثلاث الأف من مغراوة وبني يفرن ومكناسه أضافة الى قتل أمير مغراوة تميم بن معنصر ⁽⁹⁰⁾.

وبذلك أسدل الستار عن حقبة تاريخية مهمة أستمرت لأكثر من مئة عام تزعمت فيها مغراوة الحكم في بلاد المغرب الأقصى وأجزاء واسعة من المغرب الأوسط وعلى الرغم من الجهود الكبيره التي بذلها أمراء هذه الدولة من أجل الحفاظ على حكمهم إلا أن ظروف داخلية وخارجية حالت دون ذلك لبيدا عهد جديد في المغرب أقل مايوصف بانه عهد الأستقرار واستعادة هيبة الأسلام بعد أنقسام المغرب الأقصى والأندلس الى دول طوائف متناحره فيما بينها

العلاقات الخارجية لمغراوة:

ـ مع الإمارة الزيرية:

أستطاع بنو زيري الصنهاجيون حكم المغرب الأوسط الأقصى حدود سنة 361هـ بعد أن عزم الخليفه الفاطمي المعز لدين الله (341 – 365)هـ الرحيل الى مصر وعهد بادارة تونس والجزائر الى بلكين بن زيري بن مناد زعيم قبيلة صنهاجه وكناه أبو الفتوح وقد أستثنى من ولايته برقه وطرابلس وجزيرة صقليه التي كانت تحكمها أسرة الكلبيين (336 – 424هـ) ⁽⁹¹⁾.

أوكل المعز لدين الله الفاطمي الى بلكين مهمة القضاء على نفوذ مغراوة حليفة الأمويين في المغرب الأوسط بعد أن عجز هو نفسه من أتمام هذه المهمة، لم ينتظر بلكين وقتاً طويلاً إذ شرع بقياد حملة عسكرية كبيرة من أجل تطهير المغرب الأوسط من نفوذ مغراوة الا ان الأخير اصطدم بمقاومة عنيفة من قبل المغراويين ، كان نتيجتها مقتل والد بلكين زيري بن مناد ، الا أن ذلك لم يثن من عزم بلكين على طرد مغراوة نهائياً من البلد المذكور ، وبالفعل تحقق له ذلك حدود سنة361هـ. حين تمكن من هزيمة المغراويين ، وقام بمطاردتهم حتى وصلوا الى ماوراء نهر ملوية في المغرب الاقصى بعد أن قتل الكثير منهم بواعز الانتقام لأبيه زيري⁽⁹²⁾.

أتسمت العلاقات بين مغراوة والدولة الزيرية بعد ذلك بالهدوء نتيجة لأستقرار مغراوة في المغرب الأقصى وأنشغالهم بترتيب أوضاعهم الداخلية ، أستمر الحال على ما هو عليه حتى سنة 381هـ ، حيث تولى في هذه السنة زيري بن عطية المغراوي حكم المغرب الأقصى بتفويض من الدولة الأموية في الأندلس، وبعد أن أستطاع أرساء قواعد الحكم في دولته أتجهت أنظاره نحو المغرب الأوسط، وبالفعل قام بقيادة جيش كبير من مغراوة وتوجه نحو البلاد المذكورة واستطاع أن يستولي على تلمسان ووهران وتنس وغيرها من المناطق التي كانت تحت السيطرة الصنهاجية وضمها الى أعماله وخطب على منابر ها للدولة الأموية في الأندلس⁽⁹³⁾.

تأزمت بعد ذلك العلاقة بين زيري بن عطية والدولة الأموية كما أشرنا في الصفحات السابقة ووصل هذا التأزم في العلاقة الى حد الصدام المسلح الذي حدث في حدود سنة 388هـ، تمكن خلاله الأمويون من هزيمة زيري في معركة وادي منى وإحكام قبضتهم على المغرب الأقصى⁽⁹⁴⁾لم يجد الأمير زيري بن عطية بعد أن سلبت منه أملاكه في المغرب الأقصى من بد سوى التوجه الى المغرب الأوسط مستغلاً الظروف التي كانت تمر بها الدول الصنهاجيه في أفريقية. ففي سنة 386هـ توفي المنصور بن بلكين وتولى الحكم من بعده أبنه باديس ، فثار عليه عمومته زواي بن زيري وجلال وماكسن الذين طلبوا الأمان من زيري بن عطية وتحالفوا معه ضد أبن أخيهم باديس كذلك أتسمت الأوضاع في طبنة بالأظطراب بسبب حركة فلفول بن سعيد الزناتي أبن عم زيري بن عطية⁽⁹⁵⁾. وبذلك كانت الظروف مواتيه لمغراوة للقيام بعملية عسكرية واسعة في المغرب الأوسط بعد أن فقدوا ممتلكاتهم في المغرب الأقصى، وبينما كان باديس منشغلاً بالقضاء على حركة فلفول أستطاع زيري بن عطية التغلغل داخل أراضي الدول الصنهاجية وأن ينزل بجيوشها الهزائم المتكررة ودخل مدينة المسيله عاصمة اقليم الزاب فضلاً عن أستيلائه على شلف وتاهرت وتلمسان وخطب على منابرها للحاجب المنصور الأموي وذلك لكسب ودّ الأخير بعد الجفوة التي حدثت بين الطرفين، توجه زيري بعد ذلك الى مدينة أشير عاصمة الدول الزيرية في المغرب الأوسط وضرب الحصار عليها(96). وصلت أنباء هزيمة الجيوش الصنهاجية في المغرب الأوسط الى الأمير باديس بن المنصور وهو محاصراً لمدينة طبنة ، فسارع الأخير الى أرسال جيش كبير من صنهاجه أوكلت قيادته الى عامله على أفريقية محمد بن العربي، توجه هذا الجيش نحو مدينة أشير وأنضم اليه في الطريق يطوفت والى تاهرت ، وبالقرب من المدينة المذكورة التقى الجيش الصنهاجي بالجيش المغراوي بقياد زيري بن عطية وحدثت معركة فاصلة بين الطرفان كان من نتيجتها هزيمة صنهاجه وإستيلاء مغراوة على جميع معداتها الحربية وأمولها (97) وصلت أنباء الهزيمة الى باديس بن المنصور فخرج بنفسه لقتال مغراوة وأصطحب معه مشيخة البلد والفقهاء وأهل القيروان ، وسارع في المسير نحو مدينة أشير لفك الحصار عنها وبالفعل تحقق له ذلك بعد أنسحاب زيري بن عطية عن المدينة المذكورة بعد أن وجد أن لا قبل له على مقاتلة جيوش صنهاجة

الكبيرة، تتبع باديس بعد ذلك زيري واستطاع الأنتصار عليه في أكثر من موقعة ثم أنسحب نحو أشير عاصمة المغرب الأوسط(98). توفي بعد ذلك زيري بن عطية المغراوي وتولى الحكم أبنه المعز الذي أنتهج سياسة جديدة تختلف عن سياسة والده زيري تقوم على الاكتفاء بما لدية من أعمال في المغرب الأوسط والانصراف عن محاربة الدولة الصنهاجيه ، وهو جزء من سياسة المسالمة التي أتبعها الأمير المذكور مع الدولة الزيرية بحيث أصبحت هنالك حدود متعارف عليها بين الطرفين حرص كل طرف على الحفاظ عليها⁽⁹⁹⁾.

وبذلك شهدت العلاقة بين المغراويين والصنهاجيين خلال هذه المدة حالة من الأستقرار والهدوء وأزداد هذا الاستقرار رسوخاً بقيام الدولة الحمادية في المغرب الأوسط سنة 395هـ وفق الاتفاق الذي تم بين حماد بن بلكين وأبن أخيه باديس بن المنصور زعيم الدولة الصنهاجية وبموجب هذا الأتفاق أصبح المغرب الأوسط من حصة حماد بن بلكين الذي ركز جل أهتمامه في أرساء قواعد الأستقرار في دولته وأنصرف عن محاربة

إستمرت حالة الاستقرار وعدم الاعتداء بين الطرفين الى حدود سنة 430هـ، حيث حاول حماد بن بلكين توسيع حدود دولته على حساب أرض مغراوة الأمر الذي أثار حفيظة أمير مغراوة حمامه بن المعز ودفعه الى الخروج بجيش كبير لمقاتلة حماد ، إلا أن الأخير أستطاع أستمالة الجيش الذي كان يقوده حمامه الى جانبه بالأموال ، فلم يجد حمامه بن المعز من بد سوى العودة الى مدينة فاس وأعتزال القتال(101).

أحجمت المصادر التاريخية(¹⁰²⁾ بعد ذلك عن ذكر أي تطور في العلاقة بين الطرفين الي حدود سنة 454هـ، إذ عادت وتحدثت عن هجوم تعرضت له مدينة فاس من قبل بلكين بن محمد بن حماد زعيم الدولة الحمادية الذي أستغل فرصة غياب أمير مغراوة الفتوح بن دوناس عن المدينة بسبب أنشغاله بقتال أخيه المتمرد عجيسه وأستطاع بلكين دخول مدينة فاس عدوة الأندلس وأستر هن بعض أشرافها على الطاعة ورجع الى بلاده

مما تقدم يتضح بان العلاقة بين الدولة المغراوية في فاس والدول الزيرية في افريقية أتسمت بالعداء والحروب المستمرة تخللتها فترات من الهدوء والاستقرار النسبي الناتجه عن أنشغال الدولتين بالمشاكل الداخلية والتحديات الخارجية ، أضافة الى ذلك فقد مرت العلاقة بين الطرفين بمرحلتين، المرحلة الأولى أرتبطت فيها علاقة مغراوة بالدولة الزيرية بشكل مباشر وتنتهي هذه المرحلة حدود سنة 395 هـ، وهي السنة التي أعلن فيها قيام الأمارة الحمادية، في المغرب الأوسط لتبدأ المرحلة الثانية من العلاقة بين الطرفين ولترتبط خلالها مغراوة بعلاقة مباشرة مع الدولة الحمادية التي أصبحت تمتلك حدوداً مشتركة مع المغراويين.

- العلاقة مع بنو يفرن:

ينحدر بنو يفرن من نفس النسب الذي تنحدر منه مغراوة وهو نسب زناتة بل أن المصادر (103)، تذهب إلى أبعد من ذلك حيث تشير الى أن يفرن هو الأخ الأكبر لمغراوة، وإليهما تعود الزعامة في المغرب الأوسط منذ عهد الخليفة عثمان بن عفان وحتى قيام الدولة العبيدية في المغرب حدود سنة 298هـ (104) ومحاولتها التوسع على حساب ممتلكات زناتة في المغرب الأوسط حيث دخل كل من بنو يفرن ومغراوة في صراع مرير مع الدولة المذكورة من أجل السيطرة على تلك البلاد، كان يتزعم قبيلة بنو يفرن خلال هذه المدة يعلى بن محمد اليفرني الذي سارع الى عقد تحالف مع الدولة الأموية في الأندلس في عهد عبدا لرحمن الناصر من أجل الوقوف بوجه الخطر العبيدي وبالفعل أستطاع يعلى الأستيلاء على مدينة وهران وتاهرت وخطب على منابرها لعبد الرحمن الناصر (105) استمر الحال كما هو عليه حتى سنة 447هـ حين غزا جو هر الصقلي بأمر من المعز لدين الله العبيدي منطقة المغرب الأوسط وبعد معارك شديدة بين بنو يفرن وجوهر الصقلي قتل خلالها زعيم بنو يفرن يعلى بن محمد وتولى الأمر بعده أبنه بدوي بن يعلى الذي شهد عهده انتقال بنو يفرن مع مغراوة الى المغرب الأقصى سنة 361هـ(106). إستقر بعد ذلك بنو يفرن الى جانب أخوانهم مغراوة في مدينة فاس وأستمروا في ولائهم للدولة الأموية في الأندلس والتي أحكمت قبضتها على كامل المغرب الأقصى إلا أن هذا الولاء لم يستمر طويلاً، وذلك بسبب الخلاف بين بدوي بن يعلى وزعيم مغراوة زيري بن عطية على زعامة زناتة ووقوف الأمويون في الأندلس الى جانب زيري الأمر الذي أثار حفيظة بدوي بن يعلى وأخذ يتحين الفرص لخلع طاعة الأمويين وتحقق له ذلك حدود سنة 375هـ عندما أعلن الحسن بن كنون الإدريسي الثورة على الدولة الأموية في الأندلس فأنضم إليه بدوي بن يعلى ⁽¹⁰⁷⁾ سيطر الحسن بن كنون على مناطق واسعة من المغرب الأقصى، إلا أن حركتة لم تسمتر طويلاً إذ سرعان ما أستطاعت الدولة الأموية وبمساعدة زيري بن عطية من القضاء على هذه الحركة أما بالنسبة لزعيم بنو يفرن بدوي بن يعلى فقد أنحاز مع قومه الى مدينة سلا(108) وأسس هنالك أمارة وراثية لبنو يفرن أخذت على عاتقها مقاتلة الأمويون(109) حاول المنصور بن أبي عامر استمالة بدوي بن يعلى الى جانبه إلا أن محاولاته هذه فشلت بعد أن رفض الأخير الدعوة التي وجهها له المنصور سنة 377هـ لزيارة قرطبة برفقة أبن عمه زيري بن عطية واتسم رده على رسول المنصور بنوع من السخرية والاستهزاء من هذه الدعوة، ويتضح

ذلك من خلال قوله ((متى عهد المنصور حمر الوحوش تنقاد للبياطره)) (110) وأستمر بدوي بن يعلى بمقاتلة الأمويون في المغرب الأقصى ودخل فاس أكثر من مرة، الأمر الذي دفع المنصور الى الإيعاز الى واليه على المغرب الأقصى الوزير الحسن بن عبد الودود إلى التحالف مع زيري بن عطية، من أجل القضاء على تمرد بدوي بن يعلى، إلا أن جهود المنصور هذه فشلت مرة أخرى عندما أستطاع بدوي من هزيمة الجيوش الأموية بالقرب من فاس سنة 378هـ وقتل نائب المنصور على المغرب الحسن بن عبد الودود(111). إزاء هذه الإحداث المتسارعة في المغرب الأقصى أستدعى المنصور بن أبي عامر زيري بن عطية زعيم مغراوة الى العاصمة قرطبة في ذات السنة التي قتل فيها الوزير بن عبد الودود وعقد له على المغرب الأقصىي وأوكل إليه مهمة مقاتلة بنو يفرن(112). اتسمت بعد ذلك العلاقة بين مغراوة وبنو يفرن بنوع من الاستقرار والهدوء، بسبب انشغال زيري بن عطية بإرساء قواعد الاستقرار في دولته إلى حدود سنة 381هـ، حين قام بدوي بن يعلى بمهاجمة مدينة فاس عدوة الأندلس ودخلها عنوة بعد أن قتل أعداداً كبيرة من مغراوة مستغلاً فرصة غياب زيري بن عطية عن المدينة بسبب انشغاله بالقضاء على تمرد خلوف بن أبي بكر صاحب تاهرت(113) وصلت أخبار دخول بدوي بن يعلى الى مدينة فاس الى زيري بن عطية الذي سارع بدوره بالتوجه نحو المدنية المذكورة لإخراج بدوي منها وبالقرب من مدينة فاس حدثت معركة دامية بين المغراويين وبنو يفرن وكان من نتيجة هذه المعركة أنتصار زيري بن عطية ودخوله عدوة الأندلس وقتل زعيم بنو يفرن بدوي بن يعلى. وبعث برأسه إلى المنصور بن أبي عامر مع كتاب الفتح، ففرح بهذا النبأ وأنفذ الى زيري كثير من الهدايا(114) أجتمع بنو يفرن بعد مقتل قائدهم بدوي بن يعلى في قاعدة حكمهم مدينة سلا واتفقوا على اختيار أبن أخيه حمامة بن زيري بن يعلى ليخلفه في زعامة بنو يفرن، ويعد حمامة بن زيري المؤسس الحقيقي لأمارة بنو يفرن في سلا، وقد قضي الأمير المذكور مدة حكمه في تثبيت كيان دولته السياسي من خلال عقد تحالف مع الدولة العبيدية وأنصر ف عن مقاتلة المغر اويين وأقتنع بما لديه من أملاك الحي أن توفي وتولى الحكم من بعده أخوه أبو الكمال تميم بن زيري(⁽¹¹⁵⁾ فاستبد بالملك وكان مستقيما في دينة مولعاً بالجهاد كما يذكر أبن خلدون(116)، أنصرف أبو الكمال عن مقاتلة مغراوة وأنشغل بجهاد أمارة الكفر برغواطة الى حدود سن 424هـ حيث تجددت الفتنة بين بنو يفرن ومغراوة وتوجه أبو الكمال بجيشه نحو مدينة فاس ودخلها عنوة بعد أن أنهزم أمير مغراوة حمامة بن المعز نحو مدينة وجدة(117) بقيت مدينة فاس تحت سيطرة أبو الكمال لمدة خمس سنوات الى أن زحف زعيم مغراوة حمامة بن المعز بجيش جرار بحدود سنة 429هـ نحو المدينة المذكورة وأستطاع دخولها بعد قتال شديد أما بالنسبة لزعيم بنو يفرن أبو الكمال تميم فقد أنسحب نحو عاصمة أمارته مدينة سلا وبذلك عادت فاس حاضرة للدولة المغراوية بعد سيطرة دامت خمس سنوات لم تشهد بعد ذلك العلاقة بين الطرفين وقوع حوادث جديدة حتى سقوط أمارة مغراوة على يد المرابطين سنة 462هـ(١١١٥). مما تقدم يتضح بان العلاقة بين أمارة مغراوة وبنو يفرن هي علاقة عدائية بسبب التنافس الشديد على السلطة بين فرعي زناتة مغراوة وبنو يفرن وأن التنافس في السيطرة على المغرب الأقصى هي السمة البارزة التي غلفت العلاقة بين الطرفين.

- العلاقة مع بنو خزرون في سجلماسه:

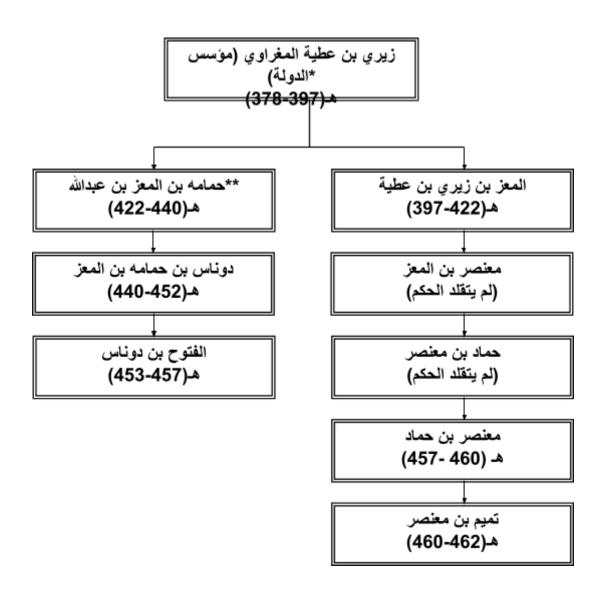
تأسست هذه الأمارة على يد خزرون بن فلفول المغراوي أبن عم زيري بن عطية في سجلماسه سنة 366هـ بعد أن أستطاع خزرون وبمباركة من الخلافة الأموية في الأندلس من إسقاط أمارة الخوارج الصفرية التي كانت قائمة في المدينة المذكورة منذ سنة 140هـ(119). وبذلك شهد عام 366هـ قيام أول أمارة مغراوية في المغرب الأقصىي بقياد خزورن، ثم تلتها بعد ذلك أمارة زيري بن عطية في حدود سنة 378هـ وكانت تلك الأمارتين تدينان بالولاء للدولة الأموية في الأندلس(120) كانت العلاقة بين أمارة زيري بن عطية وأبن عمه خزرون علاقة حسنة وذلك لصلة النسب التي كانت تربط الطرفيين ومن ثم فان مدينة سجلماسه بعيدة نسبيا عن أملاك زيري بن عطية. لذلك لم تدخل ضمن حسابته التوسعية وكانت الأمارتين ترتبطان بمصير واحد ويتضح ذلك جلياً عندما قام المظفر بن المنصور بن أبي عامر بمهاجمة مدينة فاس ودخولها سنة 388هـ، بسبب الخلاف الذي حدث بين زيري والدولة الأموية فان سجلماسه حاضرة أمارة بنوخزرون لم تسلم من عدوان بني أمية، ولاقت المصير نفسه الذي لأقته فاس وذلك عندما تقدمت جيوش المظفر نحو المدينة المذكورة ودخلتها عنوة(121) طرد المظفر وأنودين بن خزرون عن سجلماسه وعين عليها عامل من قبله هو حميد بن فضل المكناسي، تحسنت بعد ذلك العلاقة بين الدولة الأموية والمغراويين فرجع أنودين الى حكم سجلماسه سنة 390هـ كذلك شهد عام 397هـ عودة آل خزر المغراويين الى حكم مدينة فاس واستمرت العلاقة الحسنة بين فرعى مغراوة حتى انفراط عقد الدولة الأموية في الأندلس وقيام عهد الطوائف(121) وبذلك أصبح لأحفاد زيري بن عطية أمارة مستقلة في فاس كما إن أنودين بن خزرون أستبد بإعمال سجلماسه وتغلب على درعه وجعلها تابعة له الأمر الذي أثار حفيظة المعز بن زيري والذي كان يتطلع الى ضم سجلماسه الى أعماله فأتخذ من ذلك ذريعة لمهاجمة المدينة المذكورة بجموع من

مغراوة سنة 407هـ، فتصدى له أونودين بن خزرون وتمكن من إلحاق الهزيمة بالمعز وجيشه فاستفحل ملك أنودين واستولى على صفراوي من أعمال فاس وعلى جميع قصور ملوية وولي عليها من أهل بيته(123) بعد ذلك أخذ الضعف ينخر في كيان الدولتين حتى لقتا حتفهما على يد المرابطين تباعاً، حيث سقطت أمارة بنو خزرون في سجلماسه سنة 461هـ، وتبعتها بعد ذلك أمار زيري بن عطية سنة 362هـ، لينتهي حكم مغراوة في المغرب الأقصى بعد أن أستمر لأكثر من قرن من الزمان(124).

الخاتمة

- كشفت الدراسة عن وجود صلات حضارية بين سكان المشرق والمغرب وأن كثير من القبائل العربية انتقلت إلى بلاد المغرب العربي وامتزجت بمرور الزمن مع سكان البلد الأصليين وشكلت معهم نسيجا أجتماعيا متينا بحيث أصبح من الصعب على هذه القبائل أن تحتفظ بعاداتها وتقاليدها وذابت في النسيج الاجتماعي للبلد المذكور الأمر الذي يدعم الاتجاه الذي يؤكد على النسب العربي لقبيلة مغراوة.
- كشفت الدراسة أيضاً أن المؤسس الحقيقي لمدينة فاس عاصمة الأدارسة والتي أصبحت فيما بعد حاضرة للدولة المغراوية هو إدريس الثاني وليس كما ذهبت بعض الدراسات الى أن إدريس الأول هو من أسس مدينة فاس.
- تحول المغرب العربي الى ساحة للصراع السياسي المستمر بين مختلف القوى الطامعة فيه الأمر الذي ترتب عليه قيام دول طوائف متناحره فيما بينها في مختلف أرجاء البلد المذكور وأن الحياة السياسية فيه كانت مرتبطة في أغلب الأحيان بالحياة السياسية للدولة الأموية في الأندلس تارة وبالحياة السياسية للدولة العبيدية في المغرب تارة أخرى.
- قوة شخصية الأمير زيري بن عطية زعيم قبيلة مغراوة وحنكته السياسية مكنتة من أقامة كيان سياسي مستقل لقبيلته في المغرب الأقصى وجعلت من هذه القبيلة لاعباً أساسياً في أحدث المغرب العربي خلال المدة الممتدة من (361-461)هـ. إضافة الى ذلك فان الأمير المذكور كان يتطلع الى فك الأرتباط مع الدولة الأموية في الأندلس وتوحيد المغربين الأوسط والأقصى تحت زعامته إلا أن الظروف السياسية التي كان يمر بها المغرب العربي في تلك الحقبة حالت دون ذلك.
- شهدت الحقبة التي تلت حكم الأمير زيري بن عطية صراع داخلي بين زعماء قبيلة مغراوة من أجل أقتسام السلطة الأمر الذي أضعف دولتهم وجعلها غير قادرة على مواجهة التحديات الخارجية مما عجل في سقوطها على يد المرابطين سنة 461هـ.
- أهتمام زعماء مغراوة بالجانب الحضاري والعمراني ويتضح ذلك من خلال ماتناقتلة الروايات التاريخية عن قيام أؤلئك الزعماء بأعمار مدينة فاس أضافة الى بناء مدينة وجده وتوسيع جامع القرويين ولعل غرس حدائق الزيتون في ضواحي فاس من قبل زيري بن عطية أبرز ماميز أعمال المغراويين في المدينة المذكورة.
- أرتبطت أمارة مغراوة بعلاقات سياسية مع الدول المجاورة لها والمتمثلة بالدولة الصناهجية في افريقية ودولة بنو يفرن في مدينة سلا أضافة الى دولة بنو خزرون في سجلماسة إلا أن طابع العداء غالب ما كان يغلف هذه العلاقة وذلك بسبب رغبة مغراوة في التوسع على حساب الدول المجاورة لها بغية أقامة دولة موحدة تحت زعامتها في تلك المنطقة.

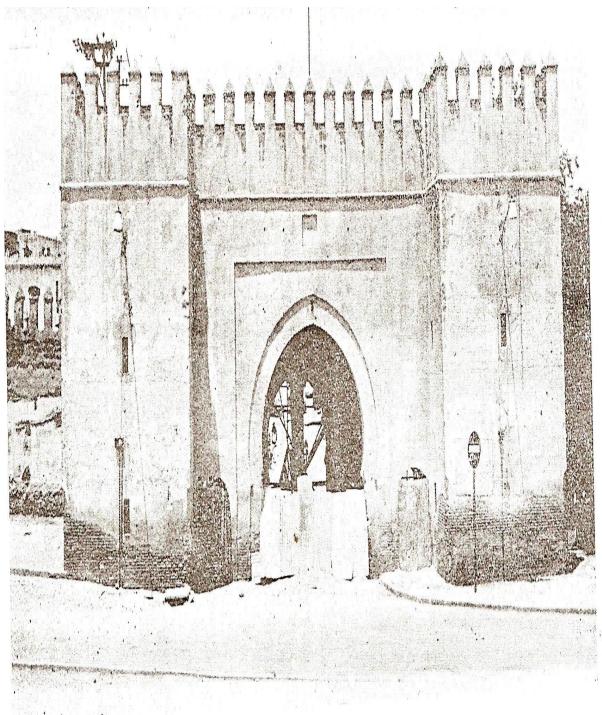
ملحق رقم (1) مخطط توضيحي يمثل حكام مغراوة منذ تأسيس دولتهم في فاس 378 هـ وحتى سقوطها على يد المرابطين 462هـ



(*) هو زيري بن عطية بن عبدالله بن تبادلت بن محمد بن خزر الزناتي

وإنما أتفاق بالأسماء أوجب هذا الخلط أبن خلدون ، العبر ، ج6، ص42.

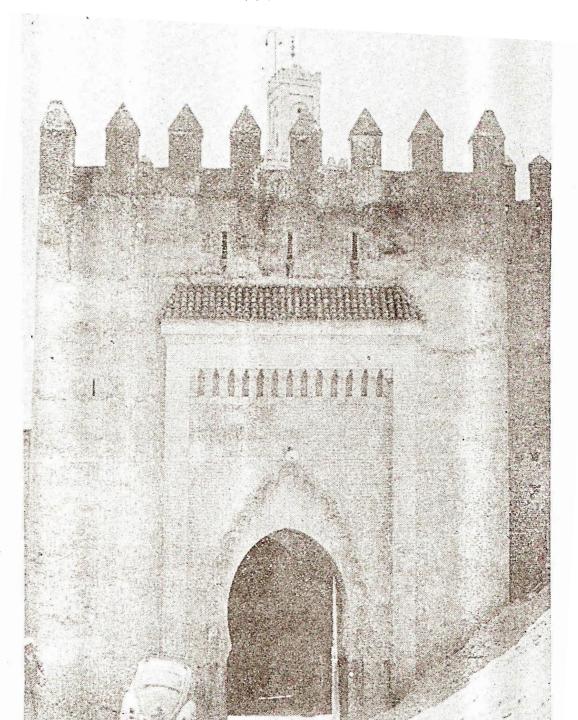
ملحق رقم (2)



صورة فوتو غرافية لأحد أبواب مدينة فاس شيدة في عهد الأمير المغراوي الفتوح بن دوناس لذلك سميت بباب الفتوح نسبة الى الأمير المذكور (*)

(*) الجزنائي: جني زهرة الأس ، ص24 وما بعدها، قام بالتقاط هذه الصورة عبد الوهاب بن منصور الذي قدم لكتاب جنى زهرة الأس.

ملحق رقم (3)



صورة فوتو غرافية لباب عجيسه التي بناها الأمير المغراوي عجيسه بن دوناس(*) (*) الجزنائي : جني زهرة الأس ، ص 24 وما بعدها، قام بألتقاط هذه الصورة عبدالوهاب بن منصور الذي قدم لكتاب جنى زهرة الأس

ملحق رقم (4)

كتاب محمد بن خزر أمير زناته إلى الناصر لدين الله يتضمن بيعته وأحقيته بالخلافة (*) أرسل إليه في أواخر سن 317هـ/ 929م ، جاء فيها ما يلي:

((والله يا أمير المؤمنين ، ما أعلم على وجه الأرض أحدا، أعرف بما أوجب الله لك منى ، لأنى ما قمت بدعوتك ، الا تقربا الى الله تعالى ، وتوصلا الى قتال كفار المشارقة ، فقد يعلم الله تعالى إنى لم أتعرض المشارقة أهلكهم الله على يدك ما تعرضوني ، كما أني كففت زمانا عنهم ، قبل استحكام البصيرة فيك ، كفوا عني ورضوا بذلك مني ، حتى رأيت أمر هم ، قد عم الناس من شره ، وقد حاولوا أن يسلطوا نور الإسلام ، بما كادوا به أهله ، فاسخرت الله في جهادهم وقمت ادعوا الى ربي في جوف الليل في التوفيق والتسديد ، وان يخيرني وللمسلمين في مناهضهم ولكشف عنا من غيهم وفكرت في امام اعتاق حله ، وأكون على بينة من أمري في الدعاء اليه ، وقد تشبث في حبال المسودة من بني العباس ، واستدعاني أخي المقيم عندهم بمصر ، وأتتني كتب "تكين" التركي صاحبهم بمصر في أول الأمر ، واستجلابي نحوية ، فعصمني الله من ذلك ، باتباع الحق ، وأخذ برأي الناصح المرشد ، وأخفاني الى ما أوضح من الأمر حتى علمت بامر أمير المؤمنين أنك أحق الناس بالخلافة أنها بيدك ميراث ، لا يناز عك فيها إلا من دفع الحق وعصبي الله ورسوله، فأطرحت الهوادة وآثرت الحق، وهربت بنفسي الى أمير المؤمنين بنية صادقة ، وبصيرة نافذة ، وبريت من الناس منه ، ودفعت الإمامة إلا وهو ، ورجوت أن ينصرني الله تعالى ، وعلى يديه وأن ينصر في امري وأمر المسلمين ، من أهل أفريقية المضطهدين ، النظر المأمول ، حتى يكشف الله تعالى عنهم ، ما هم فيه من البلاد والردة ، وأن يصرف الله معشر زناته بهذه الدعوة الحق المنصورة ، حتى يرفعنا على جميع الناس بها ، فنكون أولياء دعوتك ، وأنصار دولتك ، فانك يا أمير المؤمنين ، مولى كل بربري على الأرض ، إذ بني أمية هداهم الله للإسلام وعساكر هم منى "إلى لدخلتهم" فيه وأخرجتهم من المحسوبية ، باذن ربهم ، فمن كفر منهم هذه النعمة ، فهو كافر بالله ورسوله مولها ثم لا يقبل الله له صرفاً ولا عدلا ووالله ما حبيناك يا أمير المؤمنين بالأقرار لك ، إذ وجدنا الحق في يدك والإجماع من الناس ، على أنك أولى بالخلافة ، من ينتحل أسمها معك ، كذلك يتمسك كل من تقدم علينا من المشرق من نواحي إفريقية.

فكلهم يشكر فعلى بان الحق معي ، وفيه أخذ رأي من نصحي ، وبالحق عرفني وعليه حظي ، حتى "تكين" صاحب مصر فقد رضيه وسره وما ساءه ، فالحمد لله على هذه النعمة ، الذي جعلني من أهلمها ووفقني بقبولها).

ملحق رقم (5)

رسالة من الناصر لدين الله، الى حليفة وصفيه محمد بن خزر زعيم زناته يطلعه فيها عن عزمه لاسترداد ملك أجداده في المشرق ويأمره بالتأهب واستنفار القبائل لذلك(*) جاء فيها ما يلى:-

{ إكان الناصر لدين الله، لايكاد يخلى كتبه الى هؤلاء الأمراء ، المؤلفين له من أملاك البرابرة بأرض العدوة، من ذكر طلبة لسلط المشرق وقيامه في أرجاع ما سلب إباؤه منه، وتحمله في الجواز الى ما هنالك (للمقار) عنه وذكر

^(*) الفيلالي : علاقات ، ص277 -278 . مأخوذه عن أبن حيان: قطعة من كتاب "المقتبس" خاصة بعهد عبدالرحمن الناصر لدين الله مخطوطة بمعهد لمخطوطات جامعة الدولة العربية القاهرة تحت رقم ، 298.

تظاهر الروايات له، وأجماع الآثار على أنه المرتجع له، والتحلية لهؤلاء الملوك بأنهم أنصاره عليه، ومقدمته في طلبه ومعامزية فخره، ومنزلة ذكره بقربهم ذلك، ومثله ولضربهم على عداوة لعدائه من بني عبيد الله ملوك الشيعة، الذين على دايار أفريقية وتخليهم على حرب أصحابهم، والتخيف لأعمالهم فينال من ذلك ما يبغيه، ويغبهم مع ذلك بهدايا وصلاته، وخلعه والطافه، يركن بصائرهم في أعتقاد موالاته، والتزام طاعته، فينفق في هذا الباب الأموال الحشيمه، ويحشم له الحاشم الثقيله، مما تناول به محمد بن خزر، عميد أؤلئك المتألقين من الأمراء بالعدوة في هذا المعنى، فصل ضمنه جواب كتاب له نسخته:

{ {وأن أمير المؤمنين لما تفرغ باله ، وأنقضت بالأندلس أشغاله ، وأكتملت له في أعدائه أماله ، ولم يبق عليه فيها بقيه يعانيها ، ولا مجال يستعمل رجاله فيها ، صرف عزيمته ، وأمال همته ، الى ما بين يديه من أسباب المشرق ، وطلب ما لم يزل لأوله حقاً وله ميراثا ، مع ما ينوية ويرجو أن يجزي الله أكرومته على يديه ، من أحباء الدين بنظره وأماته البديع تقويم منهاجه وحماية بيت الله الحرام ، المنتكثه حرمته ، المعظمة المسلوب ركنه ، المغلوب أهله ، المطلة مناسكه ومشاعره ، وأن يجعل الله لأمير المؤمنين حاصرا له ، يطلب الجاني عليه بجبايته فيه ، مجرد من يخلق السنن ما درس ، ويظهر منها ما أنطمس ، وعلى الله يتوكل أمير المؤمنين في جميع مانواه ، وبه يرجو إدراك مارجاه ، إن شاء الله ، وقد أمر أمير المؤمنين بالتأهب والأستعداد بالرجال والأجناد ، وبجنود الأماة وأنتقاء الرماة وتضعيف العدد ، تكثير العدة وتجديد الآلات ، وتكميل الأدوات والنظر في الجان ، الحشود بالجنود لميقات معلوم ووقت معدود ، وأن يستكثر من جمع المراكب الى ما قد قام منها ، ويتوسع في عددها ، بتجميل الأساطيل المؤيدة في وقت إجارتها ، وعند مكان البحر ، لها السير طائفة منها نحو سبته ، وأخرى الى جهة و هران ، فمن تخيره من وجوه قواده ، وأعلام رجاله وصميم حشمه وأبطاله ، أهل البأس والصبر وحسن البلاء ، وقوة الجلد ، الثارين أنفسهم في مرضاة أمير المؤمنين ، والطالبين بحقه والمستنصرين في نكاية عدوة ، ذوي الشاه الخالصة ، والبصائر الصادقة والبسالة القائمة ، كل بهول أخرهم قرن يناوله ولايثني مغنهم ، جيش يقابله كالليوث في أقبالها والبتايين التهامها ، قد مرستهم الحروب ومرسوها ، وساستهم الخطوب وساسوها ، فهي أسهم ، وهم بنوها فاستعد أسعد الله ، وتأهب وشمر وتليب ، وكن على أنتظار ما يوافيك من أمير المؤمنين ، لتكون صدر القواد كما أنت صدر أولى الوداد ، ومقتدما للرجال كما أنت في صدر العال ، فأن أمير المؤمنين يرجو الله عونه وعليه توكله ، أن يكون قد قرب الوقت ، الذي قدر رجوت العوز به ، والإدراك له وبلوغ الأمل منه ، إن شاء الله عز وجل}}.

(*) الفيلالي ،: علاقات ، ص285-286 . ؛ مأخوذ عن أبن حيان : المقتبس ، ورقة رقم 122 ، 123 .

ملحق رقم (6)

كتاب ولاية العهد موجه من قبل عبدالملك المظفر بن المنصور الى المعز بن زيري أمير مغراوة (*) بسم الله الرحمن الرحيم

صلى الله على سيدنا محمد من الحاجب المظفر سيف دولة الإمام الخليفة هشام المؤيد بالله أمير المؤمنين أطال الله بقاءه عبد الملك بن المنصور بن أبي عامر الى كاف مَذنّيي فاس وكافة أهل المغرب سلّمهم الله. أما بعد أصلح الله شأنكم وسلم أنفسكم وأديانكم، فالحمد لله علام الغيوب وغفار الذنوب ومقلب القلوب ذي البطش الشديد المبدي المُعيد الفعّال لما يريد، لا رادً لأمره ولا معقب لحكمه، بل له الملك والأمر، وبيده الخير والشر. أياه نعبد وأياه نعبد وأياه نستعين، وإذا قضى أمراً فانما يقول له كن فيكون. صلى الله على محمد سيد المرسلين و على آله الطيبين ، و على جميع النبيين والمرسلين والسلام عليكم أجمعين. وإن المعز بن زيري بن عطية أكرمه الله تابع لدينا رسله وكتبه متنصلاً من هنات دفعته إليها ضرورات، ومستغفراً من سيئات حطتها من توبته حسنات، والتوبه محاء للذنب، أستشعار الطاعة، ولزوم الجادة ، واعتقاد الاستقامة ، وحسن المعونة وخفة المونه ، فوليناه ماقبلكم ، وعهدنا اليه أستشعار الطاعة، ولزوم الجادة ، واعتقاد الاستقامة ، وحسن المعونة وخفة المونه ، فوليناه ماقبلكم ، وعهدنا اليه أن يعمل بالعدل فيكم ،وأن يرفع أحكام الجور عنكم. وأن يعمر سبلكم ، وأن يقبل من محسنكم ويتجاوز عن مسيئكم أن يعمل بالعدل فيكم ،وأن يرفع أحكام الجور عنكم. وأن يعمر سبلكم ، وأن يقبل من محسنكم ويتجاوز عن مسيئكم أكرمه الله، وهو من ثقاتنا ووجوه رجالنا ليأخذ ميثاقه، ويؤكد العهد فيه عليه بذلك، وأمرناه باشراككم فيه، ونحن بأمركم معتنون ولأحوالكم مطالعون، وأن يقضي على الأدني، ولا يرتضي فيكم بشيء من الأذى فثقوا بذلك وأسكنوا إليه وليمض القاضي أبو عبد الله أحكامه مشدوداً ظهره بنا معقوداً سلطانه بسلطاننا، ولاأخذه في بذلك وأسكنوا إليه

الله لومة لائم، فلذلك طبنا به إذ ولِّيناه، وأملنا فيه إذ قلدناه ، وإلله المستعين ، وعليه التكلان لا إله إلا هو تبلغوا منا سلاما طيبا جزيلا ورحمة الله وبركته. كتب في ذي القعدة من سنة ست وتسعين وثلاثمائة.

(*)أبن خلدون: العبر، الجزء السابع، ص41-42.

- البلاذري: أحمد بن يحيى ، فتوح البلدان ، تحقيق رضوان محمد رضوان ، القاهرة، 1962 ، ص 226. ؛ ابن حزم: أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد الظاهري ، جمهرة أنساب العرب ، منشورًات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، 2003 ، ص 495؛ ابن أبي رزع : أبو الحسن علي بن عبدا لله الفاسي، الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مّدينة فاس ، دار المنصور للطباعة والنشر ، الرباط ، 1972 ، ص 790٪
 - الملزوزي : أبو فارس ، عبد العزيز بن عبد الواحد ، نظم السلوك في الأنبياء والملوك ، المطبعة الملكية ، الرباط ، 1963 ، ص68.

 - مجهول: الذخيرة السنية في محاسن الدولة المرينية ، دار المنصور للطباعة والوراقة ، الرباط ، 1972 ، ص 16. (4
 - أبن أبي زرع: الأنيس، ص279. (5
 - فتوح ، 226.
 - جمهرة أنساب العرب ، ص495. (7
- أبن خلدون : عبد الرحمن بن محمد الحضرمي ، تاريخ أبن خلدون المسمى العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر ، ط3 ، (8 دار الكتب العلمية، بيروت ،2006 ،ج7، ص4.
 - مجهول : الذخيرة ، ص17.
 - م . ن / ص17. (10
 - أبن أبي زرع: الأنيس، ص 280. (11
 - م. ن ، 280. (12
 - نظم السلوك ، ص68. (13
 - (14
- انظُر السامرائي : خَلَيْل ابراهيم وآخرون ، تاريخ المغرب العربي ، الموصل، 1988 ، ص15 ، ص16. أبن خرد ذابه : أبي القاسم عبد الله ، المسالك والممالك ، دار احياء التراث العربي ، بيرت ،1988 ، ص48 ؛ ابن الفقيه : ابي بكر احمد بن محمد الحمداني ، مختصر كتاب البلدان ، (15)دار احياء التراث العربي بيروت ، 1988 ، ص80.
 - أبن خلدون : العبر ، ج7 ، ص29 ، ص30.
 - وفاء حمود : مدينة سَجَّلماسة دراسة في تاريخها السياسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الأداب ، جامعة الكوفة ،1994، ص70. (17
- سوادي : عبد محمد ، دراسات في تأريخ المغرب العربي، د. ط. البصرة ، 198 ، ص 143 وما بعدها .؛ الحريري محمد عيسى الدولة الرستمية في المغرب الإسلامي حضارتها و علاقتها الخارجية بالمغرب والأندلس، ط3، دار القلم ، الكويت، 1987، ص91 وما بعدها. (18
 - المقريزي: أحمد بن على ، ، اتعاظ الحنفا بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء ، تحقيق محمد عبد القادر ، منشورات محمد علي بيضون، بيروت ، 2001 ، ص147. (19
 - أبن خُلُدُون : العبر، ج7 ، ص31. (20
 - المصدر نفسه ، ج7،ص31. (21 المصدر نفسه، ج7، ص25؛ الفيلالي: عبدالعزيز، العلاقات السياسية بن الدولة الأموية ودول المغرب، ط2، الجزائر، 1983، ص140. (22
 - أبن خلدون : العبر ، ج7 ، ص31. (23
 - المصدر نفسه ، ص 32. (24
- أبن الخطيب : لسان الدين بن محمد بن عبد الله التلمساني، تاريخ المغرب في العصر الوسيط ، القسم الثالث من كتاب أعمال الأعلام ، تحقيق الدكتور أحمد مختار العبادي والأستاذ (25 حمد إبراهيم الكتاني ، الدار البضاء ، 1964 ، ص154، ص155.
 - المقريزي: اتعاظ الحنفا ، ص 175. (26
 - أبن الخطّيب: أعمال الأعلام ، ص 54، ص55. (27
 - أبن خلدون : العبر ، ج7 ، ص33. (28
- البكري : أبي عبيد الله بن عبد العزيز ، المسالك والممالك ، تحقيق الدكتور جمال طلبة ، منشورات محمد علي بيضون ، دار الكتب العلمية بيروت ،2003 ، ج2، ص299؛ الجزنائي: (29 ابو الحَسن علّي ، جني زهرة اللأس في تاريخ مدينة فاس ، المطبعة الملكية الرباط ، 1967 ، ص24 ، ص25 ً. ؛ ابن ابي زرع : الأنيس ص32.
 - المسالك والممالك، ج 2 ، ص299.
 - الأنبس ، ص32 (31 جنى زهرة الأس ، ص24 ، ص25. (32
 - الحميّري : أبو عبدا لله محمد عبدالله ، الروض المعطار في خبر الأقطار ط2 ، تحقيق أحسان عباس ، دار القلم للطباعة والنشر ، بيروت ، 1980 ، ص434. (33
- أبن عذاري المراكشي : أبو العباس أحمد بن محمد ، البيان المغرب في أخبار الاندلس والمغرب ، تحقيق كولان وليفي بروفنسال ، دار الثقافة ، بيروت ، د.ت ، ج1 ، ص210، (34
 - أبن الأبار : أبو عبيد الله محمد بن عبد الله القضاعي ، الحلة السيراء ، تحقيق حسين مؤنس ، الشركة العربية للطباعة والنشر ، القاهرة ، 1963 ، ج1 ، ص55. (35
 - بروفنسال: ليفي ، الإسلام في المغرب والأندلس، تُعريب محمود عبد العزيز سالم ، وصلاح الدين حلمي ، القاهرة 1956 ، ص17، وما بعدها. (36
- بروفنسال : آلإسلام في المُغرب والأندلس ، ص17 وما بعدها؛ الجبوري : عبد العباس إبراهيم ، الحركة الفكرية في مدينة فاس في عهد الموحدين ، أطروحة دكتوراه غير منشوره ، (37 كلية الآداب ، جامعة بغداد ، 1986 ، ص42.
 - جني زهرة اللأس ، ص15 ، ص16. (38
 - أبن أبي زرع: الأنيس المطرب ، ص91. (39
- السلاوي: إبو العباس احمد بن خالد الناصري، الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى ،تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتب العلمية ، الدار البيضاء ، 1954، ج1، ص200 (40
 - أبن أبي زرع: الأنيس، ص92.
 - السلاوي : الاستقصا ،ج1، ص201.
 - العبر ، ج6 ، ص260. (43
 - أبن ابي زرع الانيس ، ص94. ؛ ابن خلاون : العبر ، ج6 ، ص260. (44
 - أبن خلدون : العبر ، ج6 ، ص261. (45
 - القلقشندي : أبو العباس أحمد بن علي ، صبح الأعشى في صناعة الأنشا ، المؤسسة المصرية للتأليف والترجمة والطباعة والنشر ، القاهره ، د.ت ، ج5 ، ص185. (46 أبن خلدون : العبر ، ج7 ، ص25 ، ص36. (47

 - أبن أبي زرع الأنيس ، ص 103؛ وفاء حمود : سجلماسه ، ص73 -81. (48
 - مؤلف مجهول : نبذه تاريخية في إخبار البربر في القرون الوسطى منتخبة من المجموع المسمى بكتاب "مفاخر البربر" ، نشر ليفي بروفنتسال ، الرباط ، 1934 ، ص25. (49
 - العبر ، ج7 ، ص37. (50
 - م . ن ، نفس الصفحة. (51
 - مؤلف مجهول: مفاخر البربر ، ص25. (52
 - أبن خلدون: العبر ، ج7، ص37. (53 أبن الخطيب: أعمال الأعلام ، ص 155.
 - (54 (55 أبن خلدون : العبر ، ص37.
 - الأنيس ، ص103؛ السلاوي الأستقصا ،ج1، ص210. (56
- وجدة : مدينة قديمة بناها الأفارقة في سهل فسيح تبعد عن البحر المتوسط 40ميلاً وهي تتوسط بين المغرب الأقصىي والمغرب الأوسط أتخذ منها زيري بن عطية قاعدة لإدارة ممتلكاته (57 في المغربُ الأوسط ينظر : البَّكريُّ: المسالك والممالك ، ج2 ، ص264 ؛ القلقشنديُّ: صُبح الأعشى، ج5 ، ص186.
 - أَبِّن أبي زرع: الأنيس، ص 105؟ أبن خلاون: العبر، ج7، ص38. (58
- أبن الأثير : أبو الحسن علي بن أبي الكرم الشيباني، الكالمل في التاريخ ، تحقيق علي شيري ، دار أحياء النراث العربي ، بيروت ،1989 ، ج5 ، ص467 .؛ أبن أبي زرع : الأنيس ، (59 ص5 .؛ النويري : شهاب الدّين أحمدّ بن عبد الوهابّ ، نهاية الأَرب في فنون الأنب ، تحقيقَ عبد المجيد ترحيني ، دار الْكتب العلمية ، بيروت 2004 ، ج24 ، ص98.

```
العبادي : أحمد مختار، در اسات في تاريخ المغرب والأندلس، مؤسسة الثقافة الجامعية، الإسكندرية، د. ت، ص254.
                                                                                                                                                                           (60
                                                                                                                                        أبن أبي زرع: الأنيس ، ص103.
                                                                                                                                                                           (61
                                                                                                                                 أبن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص157.
                                                                                                                                                                           (62
                                                                                                                                       أبن أبي زرع : الأنيس ، ص104.
                                                                                                                                                                           (63
                                                                                                                                                المصدر نفسه ، ص104.
                                                                                                                                                                           (64
                                                                                                                                               الأستقصا ،ج1، ص 211.
                                                                                                                                                                           (65
                                                                                   أبن عذاري المراكشي : البيان المغرب ، ج1 ، ص252؛ أبن خلدون: العبر ، ج7 ، ص 39.
                                                                                                                                                                           (66
                                                                                                       أبن أبي زرع: الأنيس، ص105؛ أبن خلدون: العبر، ج7، ص39.
                                                                                                                                                                           (67
                                                                                               مجهولٌ : مفاخر البربر ، ص27 ، ص28.؛ أبن خلدون: العبر ، ج7 ، ص39.
                                                                                                                                                                           (68
                                                                          القَلْقَشْنَدي : صبّح الْأَعْشَى ، ج5 ، ص186 ؛ أبن خلّدون: العبر ، ج7 ، ص39.
أبن عذارى المراكشي : البيان المغرب ، ج1 ، ص252 ص253؛ أبن ابي زرع: الانيس ، ص106.
                                                                                                                                                                           (69
                                                                                                                                                                           (70)
مؤلف مجهول: ، ص33 ؛ القلقشندي ؛ صبح الأعشى ، ج5 ص186؛ عنان : محمد عبد الله ، دولة الاسلام في الأندلس من الفتح حتى بداية العهد الناصر ، ط3 مكتبة الخانجي القاهرة
                                                                                                                                                                           (71
                                                                                                                                       ، 1960 ، ج2، ص505 ،ص605 .
                                                                                                              ابن خلدون : العبر ، ج7 ص40 ؛ الفيلِالي: علاقات ِص242 .
                                                                                                                                                                           (72)
                                                                      مجهول: مفاخر البربر ، ص35 ؛ ابن أبي زرع : الأنيس ص107 ؛ السلاوي : الاستقصا، ج1، ص217 .
                                                                                                                                                                           (73
                                                                                          ابن عذارى : البيان المغرب ،ج1 ، ص353 ؛ السلاوي :الاستقصا ،ج1، ص217 .
                                                                                                                                                                           (74
                                                                                                 مجهول : مفاخر البربر، ص39 ؛ ابن الخطيب : إعمال الإعلام، ص160 .
                                                                                                                                                                           (75
                                                                                                     ابن خلدون: العبر ، ج7 ، ص41؛ السلاوي : الاستقصا، ج1، ص217 .
                                                                                                                                                                           (76)
                                                                                                                                           الفيلالي: علاقات ، ص246 .
                                                                                                                                                                           (77
                                                                                                  ابن عذَّاري : البيان ، ج1، ص254 ؛ السلاوي : الاستقصا، ج1، ص219 .
                                                                                                                                                                           (78
                                                                                                                                                                           (79
                                                                                                     ابن ابي زرع: الأنيس ، ص108 ؛ السلاوي الاستقصا ،ج1، ص220 .
                                                                                                                                     ابنَ عذّاري َ البيان ، ج1 ، ص254 .
                                                                                                                                                                           (80
                                                                                          ابن الخطيب : إعمال الإعلام ، ص162ح القلقشندي: صبح الأعشى ، ج5،ص87 .
                                                                                                                                                                           (81
                                                                                                      ابن أبي زرع : الأنيس ، ص111؛ السلاوي : الاستقصاءج1 ص222
                                                                                                                                                                           (82
                                                                                                   اِبن خِلَّدُون : العبرِ ،ج7 ، ص43 ٪؛ السلاوَّي : الاستقصا ،ج1، ص223 .
                                                                                                                                                                           (83
                                                                                                    أبن أبي زرع : الأنيس ، ص111 ؛ الجزنائي : جني زهر الأس ، ص41.
                                                                                                                                                                           (84
                                                                                      .ن. الخطيب: إعمال الإعلام ، ص162 ؛ القاقشندي ، صبح الأعشى ، ج5 ، ص187 .
                                                                                                                                                                           (85
                                                                                                    ابن خلدون : العبر ِ ، ج7 ، ص37. ؛ السلاوي : الأستقصاء ج1 ، ص224.
                                                                                                                                                                           (86
                                                                                       أبن أبي زرع: الأنيس، ص 113 ؛ القلقشندي: صبح الأعشى، ج5، ص187-188.
                                                                                                                                                                           (87
                                                                                                  أبن خُلدون : العبر ، ج7 ، ص43 .؛ السلاوي : الأستقصا ،ج1، ص224.
                                                                                                                                                                           (88)
                                                                                                       أبن أبي زرع: الأنيس، ص113؛ أبن خلدون: العبر، ج7، ص43.
                                                                                                                                                                           (89
بى . ي ورى . عني الدين بن علي التميمي ، المعجب في تلخيص أخبار المغرب ، تحقيق محمد سعيد العربان ، محمد العربي العلمي ، مطبعة الاستقامة، القاهرة ، 1947 ، صحد العربي العلمي ، مطبعة الاستقامة، القاهرة ، 1947 ، صحد العربي العلمي الموشية في ذكر الأخبار المراكشية ، تحقيق الدكتور سهيل زكار والأستاذ عبد القادر زمامة ، مطبعة النجاح الحديثة ، الدار البيضاء ، 1979 ،
                                                                                                                                                                           (90
ص28 ٤؛ أبن القاضي المكناسي: أبو العباس أحمد بن محمد ، جذوة الاقتباس في ذكر من حل من الأعلام في مدنية فاس ، دار المنصور للطباعة والوراقة ، الرباط، 1979 ،
                       السامرائي : خليل إبراهيم ، علاقات المرابطين بالممالك الاسبانية بالأندلس وبالدول الإسلامية، منشورات وزارة الثقافة والإعلام ، بغداد ، 1986 ، ص301.
                                                                                      أبن خُلدون : العبر ، ج7 ، ص 33 . ؛ النويري : نهاية الإرب ، ج24 ، ص90 ، ص91.
                                                                                                                                                                           (92
                                                                                        .ن
ابن الخطيب: إعمال الأعلام ، ص155 .؛ القلقشندي صبح الأعشى ، ج5 ، ص186.
                                                                                                                                                                           (93
                                                                                                       مجهول : مفاخر البربر ، ص33 .؛ ابن خلدون : العبّر ، ج7 ، ص40.
                                                                                                                                                                           (94
                                                                                                      أبِن أبِي زرع : الأنيس ، ص107 .؛ ابن خلدون : العبر ، ج7 ، ص40ٍ
                                                                                                                                                                           (95
أبن أبي دينار : محمد بن القاسم القيرواني ، المؤنس في أخبار أفريقيا وتونس ، ط3 ، تحقيق محمد شمشام ، المكتبة العتيقة ، تونس ، 1967 ، ص80 .؛ النويري : نهاية الإرب ،
                                                                                                                                                                           (96
                                                                                                                                                       ج24 ، ص104.
                                                                                                     أَبِنِ الأثيرِ: الكامل ، ج5 ، ص538 .؛ أبن أبي دينار: المؤنس ، ص80.
                                                                                                                                                                           (97
                                                                                                      أبن الأثير: الكامل، ج5 ، ص389 .؛ أبن أبيّ دينار المؤنس، ص80.
                                                                                                                                                                           (98
                                                            أبن خلدون : العبر ، جَ7 ، ص40 ؛ عويس: عبد الحليم ، دولة بني حماد ، دار الشروق ، القاهرة ، 1980 ، ص59.
                                                                                                                                                                           (99
                                                                                                                                    عويس : دولة بني حماد ، ص56-62.
                                                                                                                                                                          (100)
                                                                                                                                       أبن خلدون : العبر ، ج 7 ، ص43.
                                                                                                                                                                          (101)
                                                          أبن خلدون : العبر ، ج 7 ، ص43 ؛ القلقشندي : صبح الأعشى ، ج5 ، ص187؛ عويس : دولة بني حماد ، ص176.
                                                                                                                                                                         (102)
                                                                                                     أبن أبي زرع : الأنيس ، ص104 .؛ أبن خلدون : العبر ، ج7 ، ص13.
                                                                                                                                                                         (103
                                                                                                                                       المقريزي: آتعاظ الحنفا ، ص147.
                                                                                                                                                                         (104
                                                                                                                                       أبن خلدوَن : العبر ، ج7 ، ص21.
                                                                                                                                                                          (105)
                                                                                                                                            المصدر نفسه، ج7 ، ص22.
                                                                                                                                                                         (106
                                                                                                                                            المصدر نفسه ، ج7 ، ص25.
                                                                                                                                                                         (107
سلا : مدينة رومانية قديمة على ساحل المحيط الأطلسي أسمها بالعجمي شله، يفصلها عن الرباط وادي أبي الرقراق ، أهتم ببنائها بنو يفرن واتخذوها قاعدة لحكمهم في القرن الخامس
المهجري كما أهتم بعمارتها الموحدون واتخذوا منها قاعدة عسكرية لأساطيلهم وجيوشهم . ينظر البكري : المسالك والممالك ، ج2 ، ص308 .؛ مجهول: الاستبصار في عجائب
                                                                                                                                                                         (108)
                            الأمصار ، تحقيق الدكتور سعد زغلول عبد الحميد ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، 1986 ، ص400 ؛ أبن الخطيب : إعمال الإعلام ، ص165.
                                                                                                       أبن أبي زرع: الأنيس ، ص194؛ ابن خلدون: العبر ، ج7 ، ص26.
                                                                                                                                                                         (109
                                                                                                   ابن خلَّدون ألعبر ، ج7 ، ص25 ؛ السلاوي : الاستقصا ،ج1، ص212.
                                                                                                                                                                         (110
                                                                                                                                       ابن خلدون : العبر ، ج7 ، ص25.
                                                                                                                                                                         (111
                                                                                                                                            الفيلالي: علاقات ، ص233.
                                                                                                                                                                         (112
                                                                                                                                  ابن الخطيب: إعمال الإعلام ، ص164.
                                                                                                                                                                         (113)
                                                                                               ابن أبي زرع: الأنيس، ص104. ؛ ابن الخطيب: أعمال الإعلام، ص146.
                                                                                                                                                                          (114)
                                                                                                                                       ابن خلَّدون : العبر ، ج7 ، ص26.
                                                                                                                                                                         (115
                                                                                                                                                   العبر ، ج7 ، ص26.
                                                                                                                                                                         (116
                                                                                                ابن أبي زرع: الأنيس ، ص105. ؛ ابن الخطيب: إعمال الإعلام، ص165.
                                                                                                                                                                         (117)
                                                                                                   ابن خلدون : العبر ، ج7 ، ص26 .؛ السلاوي : الاستقصا ،ج1، ص220.
                                                                                                                                                                         (118
                            المعموري : محمد عبدا لله ، التاريخ السياسي لدول الخوارج الصفرية، مجلة كلية التربية / بابل ، المجلد الأول ، العدد الثاني ، بابل ، 2008 ، ص291.
                                                                                                                                                                         (119)
                                                                                                                                 ابن الخطيب: إعمال الإعلام ، ص155.
                                                                                                                                                                         (120)
                                                                                                                                       ابن خلدون : العبر ، ج7 ، ص46.
                                                                                                                                                                         (121
                                                                                                                                        المصدر نفسه، ج7 ، نفس الصفحة
                                                                                                                                                                         (122)
                                                                                                                                        المصدر نفسه، ج7 ، نفس الصفحة.
                                                                                                                                                                         (123
                                                                                                                                       124) ابن أبي زرع: الأنيس ، ص128.
```