

أبنيّة المصادر الثلاثيّة المجردة ودلالاتها في تفسير جوامع الجامع للطبرسيّ (٥٤٨ ت)

أ.م.د. أسييل عبد الحسين حميد

كلية التربية للعلوم الإنسانية

mushtaqalrieey@gmail.com

مشتاق شاكر عبيه

كلية التربية للعلوم الإنسانية

كلمات مفتاحية: المصدر، الطبرسي، الثلاثي، المجرد، دلالة

الملخص

تناول هذا البحث أبنيّة المصادر الثلاثيّة المجردة في جوامع الجامع فعرضت فيه أبنيّة المصادر الثلاثيّة المجردة التي ذكرها الطبرسيّ في تفسيره، وكان الهدف من وراء هذا البحث هو إبراز آراء الطبرسيّ الصرفية في أبنيّة المصادر وتبيّن أنَّ هذه الآراء كانت قيمة إذ كان البعض منها غير مسبوق مما يسهم في رفد المكتبة اللغوية العربيّة.

Key word:the source, Tabarsi, Trio, Just, denote

Abstract

This research deals with morphology tri sources naked in mosques Mosque introduced the buildings tri sources naked mentioned by Tabarsi in his interpretation, and the purpose behind this research is to highlight the views of Tabarsi morphological in morphology sources shows that these views were valuable as it was some of which is unprecedented thus contributing to supplement the Arabic language library.

أبنيّة المصادر ودلالاتها في جوامع الجامع

المصدر: هو الاسم الدال على الحدث ، مجرداً من الزمان ، وتضمّن أحروف فعله لفظاً، أو تقديرًا ، أو مُؤوِّضاً مما حُذف بغيره ، نحو : عِلْم - عِلْمًا ، و فَاتَّلَا - فَاتَّلَ - وَعَدَ - عَدَة^(١). وأمّا الذي تقصّ من أحروف فعله لفظاً أو تقديرًا من غير عوض فهو اسم مصدر^(٢). والمصادر في اللغة منها قياسية ومنها سماعية، فمصادر الأفعال الثلاثيّة سماعية في الغالب ، فقد يكون للفعل الثلاثي مصدران أو أكثر ، نحو: شَكَرَ مصادره (شُكُرًا وشُكُرًا وشُكُرًا)، ونحو: سَالَ مصادره (سَيْلًا وسَيْلًا وسَيْلًا) ، أمّا مصادر الأفعال غير الثلاثيّة فهي قياسية^(٣). ويرى الدكتور فاضل السامرائي أنَّ تعدد المصادر للفعل الواحد يعود إلى سببين: أولهما اختلاف لغات العرب ، وثانيهما اختلاف المعنى^(٤).

^(١)ينظر: المفتاح في الصرف ٥٢ ، اللباب في علل البناء والإعراب ١٧١/١ ، توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك: ٦٤٤/٢ ، شذا العرف ، ٥٦ ، جامع الدروس العربية: ١٦٠/١.

^(٢)ينظر: جامع الدروس العربية : ١٦١/١ ، النحو الوفي : ٢٠٨/٣ .

^(٣)ينظر: توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك: ٢/٨٤٥ ، شرح ابن عقيل: ٣/٩٩ ، جامع الدروس العربية: ١٦١-١٦٠/١ ، المذهب في علم التصريف ، ٢٠٨ .

^(٤)ينظر: معانٍ الأبنيّة في العربية ١٧، ١٨ .

أولاً: مصادر الأفعال الثلاثية ودلالاتها :

وضع الصرفيون بعض الضوابط القياسية لمصادر الأفعال الثلاثية وهي على النحو الآتي :

١. إذا كان الفعل الثلاثي الماضي على وزن (فعل أو فعل) وكان متعدياً جاء مصدره في الغالب على وزن (فعل) نحو : ضَرَبَ - ضَرِبَا ، نَقَى - نَفِيَا ، شَرَبَ - شَرِبَا ، نَسَى - نَسِيَا . ويُستثنى من ذلك الفعل الدال على حرفة أو صناعة فقياس مصدره (فعلة) بكسر الفاء نحو : رَزَعَ - رِزَاعَة ، رَافَ - رِيَافَة ، وَكَلَ - وِكَالَة ، تَجَرَ - نِجَارَة .
- ٢ - إذا كان الفعل الثلاثي على وزن (فعل) اللازم وكان صحيحاً فقياس مصدره (فعل) نحو : رَكَعَ - رُكُوع ، سَجَدَ - سُجُود ، جَلَسَ - جُلُوس . ويُستثنى من هذا :
- أ. الفعل الثلاثي الأجواف فقياس مصدره في الغالب (فعل) أو (فعل) نحو : صَامَ - صَوْم ، دَامَ - دَوْم ، غَابَ - غِيَاب ، ضَاءَ - ضِيَاء .
- ب. الفعل الدال على حرفه فقياس مصدره (فعلة) بكسر الفاء نحو : حَاكَ - حِيَاكَة ، سَادَ - سِيَادَة ، سَبَّحَ - سِبَاحَة ، وَزَرَ - وِزَارَة .
- ج. إذا دلَّ الفعل الثلاثي على امتناع فقياس مصدره على (فعل) بكسر الفاء نحو : أَبَيَ - إِبَاء ، حَجَبَ - حِجَاب ، نَفَرَ - نِفَار .
- د. إذا دلَّ الفعل على حركة واضطراب فقياس مصدره على (فعلان) نحو : حَقَقَ - حَقْقَان ، دَارَ - دَوْرَان ، فَاضَ - فَيَضَان ، غَلَى - غَلَيَان ، جَرَى - جَرَيَان .
- هـ. إذا دلَّ الفعل الثلاثي على داء فقياس مصدره على (فعل) بضم الفاء نحو : زَكَمَ - زُكَام ، صَدَاعَ - صُدَاع ، رَعَافَ - رُعَاف ، سَعَالَ - سُعَال .
- وـ. إذا دلَّ الفعل الثلاثي على سير فقياس مصدره على (فعل) نحو : دَمَلَ - دَمِيل ، رَسَمَ - رَسِيم ، دَبَّ - دَبِيب .
- زـ. إذا دلَّ الفعل الثلاثي على صوت فقياس مصدره على (فعل) أو (فعل) نحو : عَوَاء ، بَكَاء ، صَرَخَ - صُرَاخ ، صَهَلَ - صَهِيل ، طَنَّ - طَنِين ، هَدَلَ - هَدِيل ، زَفَرَ - زَفِير .
- ـ ٣ - إذا كان الفعل الثلاثي على وزن (فعل) اللازم فقياس مصدره على (فعل) نحو: فَرَحَ - فَرِحَة ، عَطِشَ - عَطِشاً ، عَوْرَأَ - عَوْرَأً . ويُستثنى من ذلك :
- ـ أـ. الفعل الدال على لون فقياس مصدره (فعلة) إنْ كان صحيحاً نحو : حَمَرَ - حُمْرَة، رَقْطَة - رُقطَة ، و(فعل) بفتح الفاء إنْ كان معتلاً نحو : سَوِيدَ - سَوَاد ، بَيْضَ - بَيَاض .
- ـ بـ- الفعل الدال على علاج فقياس مصدره على (فعل) نحو : نَجَلَ - نُحُولَة ، طَفَقَ - طُفُوقَ .
- ـ جـ - الفعل الدال على معنى ثابت فقياس مصدره على (فعلة) نحو : رَطِبَ - رُطُوبَة، رَعَنَ - رُعُونَة .
- ـ ٤ـ- إذا كان الفعل الثلاثي على وزن (فعل) و لا يكون إلا لازماً فقياس مصدره على (فعلة) نحو : سَهَلَ - سُهُولَة ، بَطْلَ - بُطُولَة ، أو (فعلة) نحو: بَلْغَ - بَلَاغَة ، شَجَعَ - شَجَاعَة . وقد يرد على (فعل) نحو : جَمَلَ - جَمَالًا ، أو (فعل) نحو : بَخْلَ - بُخَلًا^(٥).

مصادر الأفعال الثلاثية ودلالاتها في جوامع الجامع

وردت مصادر الأفعال الثلاثية في جوامع الجامع على الأوزان الآتية :

^(٥) ينظر : كتاب سيبويه : ٤/٢٨ - ٢٨/٤ ، الأصول في النحو : ٨٩/٣ - ١٠٠ ، التكملة ، ٥١٢-٥١٥ ، شرح الشافية لركن الدين : ١/٢٩٤ ، ٢٩٦ .
٢٩٧ ، أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : ٣/١٩٩ - ٢٠٠ ، شرح الأشموني : ٢/٢٣٢ ، ٢٣٤ ، شرح التصريح على التوضيح : ٢/٢٦ - ٢٩ .
همع الهوامع في شرح جمع الجوامع : ٣/٣٢٣ - ٣٢٤ ، شذا العرف : ٥٧ - ٥٩ ، النحو الواضح : ٢٣٤ - ٢٣٥ ، المهدب في علم التصريف ، ٢١٠ - ٢٢٠ .

١- فعل : جاء مصدراً في جوامع الجامع من أبواب الفعل الثلاثي الآتية :

أ - فعل - يَفْعُل فِيمَنِ المُتَعْدِي نَحْوَ :

(قول) قال تعالى: ((ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلُ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ)) [آل عمران / ٣٤]

علل الطبرسي نصب قول على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة^(١). (خطب) قال تعالى: ((قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَا سَامِرِيٌّ)) [اطه / ٩٥] قال الطبرسي في تفسير الآية المباركة: ((أي : ما شائلك وما دعاك إلى ما صنعت ؟ وهو مصدر خطب الأمر : إذا طلب ، فكانه قال : ما طلبك ؟))^(٢). ومن اللازم من هذا الباب نحو : (فَوْر) قال تعالى: ((بَلِّي إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُمْ مَنْ فَوْرِهِمْ هَذَا يُمْدِدُكُمْ رِبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَافِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ)) [آل عمران / ١٢٥] أوضح الطبرسي في تفسيره لقوله تعالى أن فورا هو مصدر من فارت القدر بمعنى غلت^(٣). (غور) قال تعالى: ((قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُمُّ غَورًا فَمَنْ يَأْتِكُمْ بِمَاءِ مَعِينٍ)) [الملك / ٣٠] قال الطبرسي ((غورا)) أي : غائرا ذاهبا في الأرض ، ناضبا في الآبار والعيون ، وهو وصف بال المصدر ك((عدل)) و ((رضا))^(٤) . تفهم من قول الطبرسي أن ((غورا)) في الآية المباركة لم تدل على بيان الحديث وإنما للدلالة على الوصف .

ب - فعل - يَفْعِل فِيمَنِ المُتَعْدِي نَحْوَ :

(رَبِّ) قال تعالى : ((ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ بِهِ هُدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ)) [البقرة / ٢]

قال الطبرسي : ((والرَّبُّ : مصدر رابه يربيه إذا حصل فيه الرببة، وحقيقة الرببة: قلق النفس واضطرابها ، وفي الحديث ((دَعْ مَا يَرِيبُكَ إِلَى مَا لَا يَرِيبُكَ))^(٥) والممعن أنه من وضوح دلالته بحيث لا ينبغي أن يرتاب فيه ؛ إذ لا مجال للريبة فيه))^(٦).

(حَثُّ) قال تعالى: ((وَإِنْ مَنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتَّمًا مَفْضِيًّا)) [آل عمران / ٧١] قال الطبرسي : ((والحَثُّ مصدر حَثَّمُ الأمْرَ : إذا أوجَبَهُ فَسُمِيَّ به المُوجَبُ ، أي : كَانَ ورُودُهُمْ واجِبًا عَلَى اللهِ ، أوجَبَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَقَضَى بِهِ))^(٧). (حَصْم) قال تعالى: ((هَذُؤُنْ خَصْمَانٌ اخْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ تَأْرِيْخٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُؤُوسِهِمُ الْحَمِيمُ)) [الحج / ١٩]

قال الطبرسي : ((والحَصْمُ مصدر وصف به ، فاسْتَوَى فيه الواحدُ والجمع))^(٨).

فالحَصْمُ في الآية المباركة جاء دالاً على الوصف زيادةً على الحديث .

(الْخَبْءُ) قال تعالى: ((أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ)) [آل النمل / ٢٥]

قال الطبرسي الخباء: ((أي المخبأ في السماء ، وسماء بال المصدر ، وهو الثبات والمطر وغيرهما مما خباء عن وجّل من غلوبيه))^(٩). ومن اللازم من هذا الباب نحو: (عَيْب) قال تعالى: ((الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقْيِمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقَنَا هُمْ يُنْفِقُونَ)) [البقرة / ٣]

^(١) يُنظر : جوامع الجامع : ٤٥٢/٢.

^(٢) المصدر نفسه : ٤٩٧/٢.

^(٣) يُنظر : جوامع الجامع: ٣٢٥/١.

^(٤) المصدر نفسه : ٦٠٧/٣.

^(٥) يُنظر : مسندي أبي داود: ٤٦٩/٢ ، سنن النسائي: ٣٢٧/٨.

^(٦) جوامع الجامع : ٦٣/١.

^(٧) المصدر نفسه: ٤٦٤/٢.

^(٨) جوامع الجامع: ٥٥٣/٢.

^(٩) المصدر نفسه: ٧٠٧/٢.

بَيْنَ الطَّبَرِسِيِّ فِي تَفْسِيرِهِ الْآيَةِ الْمَبَارَكَةِ أَنَّ الْعَيْبَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي مَوْضِعِ حَالٍ أَيْ يُؤْمِنُونَ غَائِبِينَ فَيَكُونُ بِمَعْنَى الْغَيْبَةِ وَالْخَفَاءِ ، وَإِنْ كَانَ صَلَةً لِـ(يُؤْمِنُونَ) فَيَكُونُ بِمَعْنَى الْعَائِبِ مِنْ غَابٍ غَيْبًا وَهُوَ مَصْدَرٌ سُمِّيَّ بِهِ (١٥). (رَجُع) قَالَ تَعَالَى: ((وَالسَّمَاءُ ذَاتُ الرَّجْعِ)) [الطارق/١١] قَالَ الطَّبَرِسِيُّ الرَّجْعُ: ((وَهُوَ الْمَطَرُ، سَمِّيَّ بِالْمَصْدَرِ لِأَنَّ اللَّهَ يُرْجِعُهُ وَقَاتَ قَوْقَاتٍ)) (١٦).

ج - فَعَلَ - يَقْعُلُ فِيمَنِ الْمُتَعْدِي نَحْوَ: (الثَّلِيل) قَالَ تَعَالَى: ((فَلَا يَتَالُونَ مِنْ عَذَابٍ نَّيْلًا)) [التوبه/ من الآية : ١٢٠] .
قال الطَّبَرِسِيُّ: ((وَالنَّيْلُ)) : يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا مُؤَكِّدًا وَإِنْ يَكُونَ بِمَعْنَى الْمُتَنَبِّلِ ، وَهُوَ عَامٌ فِي كُلِّ مَا يَسُوَّهُمْ وَيَضْرُّهُمْ)) (١٧).
وَمِنَ الْلَّازِمِ مِنْ هَذَا الْبَابِ نَحْوَ: (دَأْبٌ) قَالَ تَعَالَى: ((كَدَبَ آلٌ فِرْعَوْنٌ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَخْذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ)) [آل عمران/ ١١] قَالَ الطَّبَرِسِيُّ: ((وَالدَّأْبُ : مَصْدَرٌ دَأْبٌ فِي الْعَمَلِ إِذَا كَدَحَ فِيهِ)) (١٨). (صَفْحٌ) قَالَ تَعَالَى: ((أَفَضَرَبُ عَنْهُمُ الذَّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ)) [الزخرف/ ٥] قَالَ الطَّبَرِسِيُّ: ((صَفْحًا) عَلَى وَجْهِيْنِ: إِمَّا مَصْدَرٌ مِنْ : صَفَحَ عَنْهُ إِذَا أَعْرَضَ...، إِمَّا بِمَعْنَى الْجَانِبِ)) (١٩).

د - فَعِلَ - يَقْعُلُ فِيمَنِ الْمُتَعْدِي نَحْوَ: (سَمْعٌ) قَالَ تَعَالَى: ((خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ خُشَاؤَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ)) [البقرة/ ٧] قَالَ الطَّبَرِسِيُّ: ((وَوُحَدَ السَّمْعُ؛ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ فِي الْأَصْلِ وَالْمَصَادِرُ لَا تُجْمِعُ)) (٢٠). وَمِنَ الْلَّازِمِ مِنْ هَذَا الْبَابِ نَحْوَ: (سَبْتٌ) قَالَ تَعَالَى: ((وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ)) [البقرة/ من الآية : ٦٥] قَالَ الطَّبَرِسِيُّ: ((السَّبْتُ)) مَصْدَرٌ سَبْتٍ الْيَهُودِ إِذَا عَظَمْتُ يَوْمَ السَّبْتِ)) (٢١). فَالطَّبَرِسِيُّ عَدَ السَّبْتَ مَصْدَرَ الْفَعْلِ سَبْتٍ - يَسْبِّبُ عَلَى الْأَصْلِ بِمَعْنَى الْرَّاحَةِ أَوِ الْقُطْعَ، قَبْلَ أَنْ يَتَنَقَّلَ إِلَى الْاسْمَيْةِ لِيَكُونَ أَحَدُ أَيَّامِ الْأَسْبُوعِ . وَمِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي وَرَدَتْ عَلَى وَزْنِ (فَعَلَ) فِي جَوَامِعِ الْجَامِعِ الَّتِي لَا أَفْعَلُ لَهَا نَحْوَ: (وَيْلٌ) قَالَ تَعَالَى: ((وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ)) [المرسلات/ ١٥] ذَكَرَ الطَّبَرِسِيُّ أَنَّ (وَيْلًا) فِي الْأَصْلِ مَصْدَرٌ مَّصْوُبٌ سَادٌ مَسَدٌ فِعلٌهُ وَرُفِعَ لِدَلَالَةِ عَلَى مَعْنَى ثَبَاتِ الْهَلاَكِ (٢٢)، وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ أَخَرَ: (((وَيْلٌ)) : نَقِيضُ (الوَلَأْ)) وَهُوَ النَّجَاهُ ، وَهُوَ اسْمُ مَعْنَى كَالْهَلَاكِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَا يُشْتَقُّ مِنْهُ فَعْلٌ ، إِنَّمَا يُقَالُ: ((وَيْلًا لَهُ)) فَيُنَصَّبُ تَصْبِيبٌ الْمَصَادِرِ)) (٢٣) . نَفَهُمْ مِنْ كَلَامِ الطَّبَرِسِيِّ أَنَّهُ كَانَ يَوْافِقُ الْبَصَرِيْنِ فِي عَدِ الْمَصَدِرِ الْأَصْلِ وَالْفَعْلِ مُشَتَّقٌ مِنْهُ، وَجَاءَتْ صِيَغَةُ (فَعَلَ) مُخْتَوِمَةً بِالْتَاءِ (فَعَلَةً) لِدَلَالَةِ عَلَى الْمَصَدِرِ مِنَ الْأَبْوَابِ الْآتِيَةِ:

أ. فَعَلَ - يَقْعُلُ الْمُتَعْدِي نَحْوَ: (غَمْرَة) قَالَ تَعَالَى: ((إِذَا الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ)) [الأنعام / من الآية : ٩٣] قَالَ الطَّبَرِسِيُّ: ((غَمَرَاتُ الْمَوْتِ)) شَدَائِدُهُ وَسَكَرَاتُهُ ، وَأَصْلُ الْغَمَرَةِ مَا يَعْمِلُ مِنَ الْمَاءِ فَاسْتُعِيرَتْ لِلشَّدَّةِ الْغَالِبَةِ)) (٢٤)

(١٥) يُنْظَرُ : الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ : ٦٤/١.

(١٦) الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ : ٧٦٥/٣.

(١٧) الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ : ١٠٣/٢.

(١٨) جَوَامِعُ الْجَامِعِ: ٢٦٧/١.

(١٩) الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ : ٢٩٧/٣.

(٢٠) الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ : ٧٠/١.

(٢١) الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ : ١١٢/١.

(٢٢) يُنْظَرُ : الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ: ٧٠٣/٣.

(٢٣) جَوَامِعُ الْجَامِعِ : ٢٧٢/٢، قَالَهُ عِنْدَ تَفْسِيرِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى: ((اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ)) [إِبْرَاهِيمٌ/ ٢].

(٢٤) الْمَصَدَرُ نَفْسَهُ: ٥٩٤/١.

بـ. بـاب فـعل - يـفعل الـلازم نحو : (جـهـرة) قال تـعالـى: ((وـإـذ قـلـتـم يـا مـوسـى لـن نـؤـمـن لـكـ حـتـى اللـهـ جـهـرـة فـأـخـذـتـم الصـاعـقـة وـأـنـتـم تـنـظـرـون)) [الـبـقرـة / ٥٥] قال الطـبـرـيـ جـهـرـة أـيـ : ((عـيـانـاـ، وـهـيـ مـصـدـرـ مـنـ قـوـاـكـ : جـهـرـ بـالـقـرـاءـةـ ، كـانـ الـذـي يـرـى بـالـعـيـنـ جـاهـرـ بـالـرـوـيـةـ والـذـي يـرـى بـالـقـلـبـ مـخـافـتـ بـهـا)) (٢٥).

ج. فعل - يَقْعُلُ المُتَعْدِي نَحْوَهُ: (رَهْبَةً) قَالَ تَعَالَى: ((إِنَّمَا أَشَدُ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ)) [الحُسْنٌ / ١٣] .
قال الطَّبَّاسِيُّ: (((رَهْبَةً)) مَصْدَرُ ((رَهْبَةً)) المَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ، كَأَنَّهُ قَالَ أَشَدُ مَرْهُوبِيَّةً)).^(٢٧)

٢- فعل : جاء بناء (فعل) مصدرًا في جوامع الجامع من أبواب الأفعال الآتية :
 أ - فعل - يُفْعَل المتعدي نحو : (السوء) قال تعالى : (وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ) [البقرة / من الآية : ٤٩] .
 قال الطبرسي : ((و (السوء) مصدر السيء ، وسوء الفعل قبحه)) (٢٨).

ومن اللازم نحو : (بُور) قال تعالى : ((بِلْ ظَنَّتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيْهِمْ أَبْدًا وَرَزَّيْنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَّتُمْ أَنَّ السَّوْءَ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا)) [الفتح ١٢ / ١] ذكر الطَّبَّارِيُّ أَنَّ (بُور) هو مصدر (بَار) كالهَلَكَ مصدر (هَلَكَ) ، ولذلك وُصِفَ به الواحدُ والجمعُ والمذَكُورُ والمُؤْتَثُ (٢٩) .

بـ - بـاب فـعل - يـقـعـلـ المـتـعـدـيـ نـحـوـ (ـحـبـ)ـ قـالـ تـعـالـىـ: ((ـيـحـبـونـهـمـ كـحـبـ اللـهـ))ـ [ـالـبـقـرـةـ /ـ مـنـ الـآـيـةـ :ـ ١٦٥ـ]ـ يـرـىـ الطـبـرـسـيـ أـنـ (ـحـبـ)ـ مـصـدـرـ مـنـ الفـعـلـ الـمـبـنـيـ لـلـمـفـعـولـ ،ـ وـاسـتـغـنـيـ عـنـ ذـكـرـ مـنـ يـحـبـهـ لـأـنـهـ مـعـلـومـ (ـ٣٠ـ).ـ (ـعـذـرـ)ـ قـالـ تـعـالـىـ: ((ـعـذـرـاـ أـوـ نـذـرـ))ـ [ـالـمـرـسـلـاتـ /ـ ٦ـ]ـ قـالـ الطـبـرـسـيـ: ((ـوـعـذـرـاـ)ـ وـ (ـنـذـرـاـ)ـ مـصـدـرـانـ مـنـ:ـ عـذـرـ إـذـاـ مـحـاـ إـلـيـاءـ ،ـ وـمـنـ:ـ أـنـذـرـ إـذـاـ حـوـفـ))ـ (ـ٣١ـ).ـ نـفـهـ مـنـ قـوـلـ الطـبـرـسـيـ أـنـ (ـعـذـرـاـ)ـ مـصـدـرـ مـنـ الفـعـلـ عـذـرـ ،ـ وـ (ـنـذـرـاـ)ـ مـصـدـرـ مـنـ الفـعـلـ أـنـذـرـ لـاـ مـنـ الفـعـلـ نـذـرـ أـيـ إـنـ المـصـدـرـ (ـنـذـرـ)ـ جـاءـ عـلـىـ غـيرـ الـقـيـاسـ ،ـ وـالـذـيـ سـوـعـ مـحـيـءـ الـمـصـدـرـ (ـنـذـرـ)ـ مـنـ الفـعـلـ (ـأـنـذـرـ)ـ هـوـ أـنـ الـفـعـلـ الـثـالـثـيـ (ـنـذـرـ)ـ لـمـ يـعـدـ مـسـتـعـمـلـاـ.

ج - باب فعل - يفعل المتعدي نحو: (صنع) قال تعالى: ((وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنْعُ اللَّهِ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا نَفَعُونَ)) [النمل/ ٨٨] أوضح الطبرسي في تفسيره الآية المباركة أنَّ صنْعَ اللهِ مصدرٌ مُؤكَّدٌ لقوله تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ (٣٢).

د - فعل المتعدي نحو: (كُرْهَةٌ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهَةٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَن تَكْرُهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَعَسَى أَن تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ) [البقرة/٢١٦] قال الطبرسي : ((وَهُوَ كُرْهَةٌ لَّكُمْ)) من الكراهة بدليل قوله : (وعسى أن تكروهوا شيئاً) ثم إن يجوز أن يكون بمعنى الكراهة على وضع المصدر موضع الوصف)) (٣٣).

١٠٦/١ المُصَدِّر نفْسَهُ : (٢٥)

(٢٦) هنا خطأ طباعي والصحيح (رُهْب) لأنَّه فعل مبني للمفعول.

جواجم الجامع : ٣ / ٥٣٧ (٢٧)

(٢٨) جوامع الجوامع : ١٠٣/١ .

^(٢٩) ينظر : المصدر نفسه : ٣٨٤ / ٣ .

١٧١/١ : نفسه المصدر ينظر (٣٠)

(٣١) المصدر نفسه : ٣/٧٠٣

^(٣٢) ينظر : جوامع الجامع : ٧٢٧/٢

^(٣٣) المصدر نفسه: ٢٠٥/١.

(شُرْب) قال تعالى: ((فَشَارِبُونَ شُرْبَ الْهَيْم)) [الواقعة / ٥٥] قال الطّبرسي: ((شُرْبَ الْهَيْم) فِرِي^(٣٤) بفتح الشين وضمها وهما مصدران))^(٣٥).

هـ- فعل يفعل اللازم نحو: (بعد) قال تعالى: ((فَأَخَذْتُهُمُ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمْ غُثَاءَ فَبَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِين)) [المؤمنون / ٤١]. قال الطّبرسي: ((فَبَعْدًا) أي: سُقْتاً، وهو من المصادر الموضعية مواضع أفعالها، أي: بعدوا وهلّكوا، يقال: بعد بعدها و بعدها قال: إخْوَتِي لَا تَبْعُدُوا أَبْدًا وَبَلَى وَاللَّهُ قَدْ بَعُدُوا^(٣٦))^(٣٧).

وجاء بناء (فعل) مختوماً بالباء (فعلة) في جامع الدلال على المصدر من باب فعل - يفعل المتبعي نحو : (سُنَّة) قال تعالى: ((سُنَّةٌ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَحْدُدْ لِسْنَتَنَا تَحْوِيلًا)) [الإسراء / ٧٧] قال الطّبرسي في تفسيره الآية المباركة: ((يعني: أن كلَّ قوم أخرجوا رسولهم من بينهم فسُنَّةٌ أَن يُهَلِّكُوهُمْ، وانتصافه بآنه مصدر مؤكّد، أي سنَ الله ذلك سُنَّة))^(٣٨).

٣- فعل : وجاء مصدرًا من بابين هما :

أ - باب فعل - يفعل فمن المتبعي نحو: (رُزْق) قال تعالى: ((وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِنَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ)) [النحل / ٧٣] قال الطّبرسي: ((رُزْقًا) مصدر و(شيئًا) منتصب به))^(٣٩). ومن اللازم نحو : (فسق) قال تعالى : ((وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكُرْ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوَحِّنُ إِلَى أُولَئِكَ هُمْ لِيُجَادِلُوكُمْ وَإِنَّ أَطْعَمُهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُون)) [الأعراف / ١٢١] أوضح الطّبرسي عند تفسيره الآية المباركة أنّ (فسق) مصدر بمعنى حرام^(٤٠).

ب - باب فعل - يفعل اللازم نحو : (حَلًا) قال تعالى: ((كُلُّ الطَّعَامَ كَانَ حَلًا لِّبْنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ)) [آل عمران / من الآية : ٩٣] قال الطّبرسي: ((الحلُّ مصدر حل الشيء حلاً كقولك: عَزَ الشيء عِزًا وذَلَّ الدابة ذلًا، ولذلك استوى المذكر والمؤنث والواحد والجمع في الوصف به))^(٤١). وجاء بناء (فعل) مختوماً بالباء (فعلة) في الدلال على المصدر من باب فعل يفعل المتبعي نحو: (شيئه) قال تعالى: ((فَالَّذِي يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذُولٌ شَيْرُ الْأَرْضِ وَلَا شَنِقِ الْحَرْثُ مُسَلَّمٌ لَا شِيَةٌ فِيهَا قَالُوا إِنَّهُ جِنْتٌ بِالْحَقِّ فَدَبَّحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُون)) [البقرة / من الآية : ٧١] قال الطّبرسي: ((لا شِيَةٌ فِيهَا) لم يثبت صفتها شيء من الألوان ، فهي صفراء كأنها حتى قرنها و ظلّها ، وهي في الأصل مصدر وشاه وشيء وشيئه : إذا خلط بلونه لونا آخر ، ومنه ثور موسعي القوائم))^(٤٢). فشيئه مثل عدة حدث فيها إعلال بالحذف حيث حذفت فاء الكلمة (الواو) وعوض عنها بالباء فتكون على وزن علة^(٤٣). (فِتْنَة) قال تعالى: ((كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتُهُ الْمُوتِ وَبَلُوْكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةٌ وَإِلَيْنَا تُرْجَعُون)) [الأنبياء / ٣٥] قال الطّبرسي: ((وَفِتْنَةٌ) مصدر مؤكّد لـ (بلوكم) من غير لفظه)^(٤٤). وللاستزادة لا للحصر ينظر جامع نحو: زينة^(٤٥).

^(٣٤) قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر والكسائي بفتح الشين ، وقرأ نافع و عاصم و حمزة بضم الشين ، ينظر: السبعة في القراءات ، ٦٢٣ .

^(٣٥) جامع الجامع : ٤٩٦/٣ .

^(٣٦) هذا البيت لفاطمة بنت الأحجم الحزاوية ، ينظر : مغني الليب عن كتب الأعارات ، ٦٢ .

^(٣٧) جامع الجامع : ٥٨٤/٢ .

^(٣٨) جامع الجامع : ٣٨٧/٢ .

^(٣٩) المصدر نفسه : ٣٣٩/٢ .

^(٤٠) ينظر : المصدر نفسه : ٦١١/١ .

^(٤١) المصدر نفسه : ٣٠٩/١ .

^(٤٢) جامع الجامع : ١١٥/١ .

^(٤٣) ينظر : شرح الشافية لركن الدين : ٣٩٩/١ ، الجدول في الإعراب : ١٦١/١ .

^(٤٤) جامع الجامع : ٥٢٢/٢ .

^(٤٥) ينظر : المصدر نفسه : ١٥٧/٣ .

٤- فعل : جاء بناء (فعل) في جوامع الجامع مصدرًا من الأبواب الآتية :

أ - فعل - يُفعل المتعددي نحو :

(قصص) قال تعالى: ((نَحْنُ نَقْصُ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ)) [يوسف/٣] .
يرى الطبرسي أن القصص إما مصدرًا بمعنى نحن نقص عليك أحسن الاقتاصاص، أو يكون بمعنى المقصوص أي: نحن نقص عليك أحسن ما يقص من الأحاديث^(٤٦).

ب- فعل - يُفعل فِي المتعددي نحو :

(تبعاً) قال تعالى: ((وَإِذْ يَتَحَاجِجُونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الْضَّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهُنْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ)) [غافر/٤٧] ذكر الطبرسي أن (تبعاً) بمعنى ذوي تبع أي: أتباع، أو صفت بال المصدر لإفاده المبالغة^(٤٧). ومن اللازم نحو : (حرضاً) قال تعالى: ((قَالُوا تَالَّهِ تَقْتُلُنَا تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ)) [يوسف/٨٥] يرى الطبرسي أن (حرضاً) يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث؛ لأنَّ مصدره، فإذا أردنا الصفة منه فلنا حرض ، ومثله دتف و دتف^(٤٨).
(زلفاً) قال تعالى : ((فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُوتِينِ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرِسِّلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلْفًا {٤٠}) أو يُصبح ماوهاً عوراً فلن تستطيع له طلباً)) [الكهف/٤٠-٤١] قال الطبرسي : ((صَعِيدًا) أرضاً مُستوية لا بناة عليها ، يرثى عنها القدم لماستها ، و(زلفاً) و (عوراً) كلاهما وصف بال المصدر^(٤٩). والمصدر الذي جاء للوصف به قد أفاد المبالغة . (سلم) قال تعالى: ((ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءٌ مُتَشَابِكُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لَرْجُلٍ هُلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ)) [ال Zimmerman/٢٩] قال الطبرسي : ((وَقَرِئَ^(٥٠): (سَلَمًا) وَ (سِلْمًا) وَهُمَا مَصْدَرَانِ ، يُقَالُ : سَلَمٌ سَلَمًا وَسِلَمًا وَسَلَامٌ ، وَالْمَعْنَى ذَلِكَ سَلَامٌ لِرَجُلٍ ، أَيْ ذَا حُلُوصٍ لِهِ مِنَ الشُّرُكَةِ مِنْ قَوْلِهِمْ : سَلِمْتَ لَهُ الضَّيْعَةِ))^(٥١). (عَجَب) قال تعالى: ((قُلْ أُوْحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا)) [الجن/١] يرى الطبرسي أن عجبًا مصدر يوضع موضع العجيب^(٥٢). (صَعَد) قال تعالى: ((نَفَنْتُهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُغْرِضُ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعِيدًا)) [الجن/١٧] يرى الطبرسي أن (الصَّعَد) مصدر (صَعَد) وصف به العذاب ، لأنَّ العذاب يَعْلُو الْمُعَذَّبَ وَيَعْلَمُهُ فَلَا يَطِيقُه^(٥٣).

ج- فعل - يُفعل اللازم نحو : (تجس) قال تعالى: ((إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرِبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَلَيْهِ فَسُوفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ)) [التوبه/٢٨] .
قال الطبرسي : ((((التجس)) مصدر و معناه: ذو نجس؛ لأنَّ معهم الشرك الذي هو بمنزلة النجس، أو جعلوا كأنهم التجasse بعينها مبالغة في وصفهم بها))^(٥٤).

٥ - فعل : وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من باب فعل - يُفعل اللازم نحو :

^(٤٦) ينظر : المصدر نفسه : ٢٠٢/٢.

^(٤٧) ينظر : جوامع الجامع : ٢٤٨/٣.

^(٤٨) ينظر : المصدر نفسه : ٢٣٧/٢.

^(٤٩) المصدر نفسه : ٤١٧/٢ .

^(٥٠)قرأ بالفتح بعض قراء مكة والبصرة ، وقرأ بالكسر بعض قراء المدينة والكوفة ، ينظر : جامعاليان: ٢٨٤/٢١ .

^(٥١)جوامع الجامع : ٢١٨/٣.

^(٥٢) ينظر : المصدر نفسه : ٦٥١/٣ .

^(٥٣) ينظر : جوامع الجامع : ٦٥٦/٣ .

^(٥٤) المصدر نفسه : ٥٧/٢ .

(كَذِبٌ) قال تعالى : ((وَجَاءُوكَذِبٌ عَلَى قَمِصِهِ بِدِمْ كَذِبٍ قَالَ بِلْ سَوَّلْتُ لَكُمْ أَنفُسَكُمْ أَمْرًا فَصَبَرْ جَمِيلٌ وَاللهُ الْمُسْتَعْنَى عَلَى مَا تَصِفُونَ)) [يوسف/١٨] قال الطبرسي : ((إِنَّمَا كَذِبٌ ، أَوْ وُصِيفٌ بِالْمَصْدِرِ مِبَالَغَةً))^(٥٥). نفهم من قول الطبرسي أنَّ (كَذِبٌ) في الآية المباركة جاء للدلالة على المبالغة في الكذب، ولم يكن بمعنى (مَفْعُولٌ) كما يرى غيره من الصرفيين والمفسرين الذين يرون أنَّ كَذِبٌ في الآية المباركة بمعنى مَكْذُوبٌ ، كالجَلْدُ بِمَعْنَى مَجْلُودٍ^(٥٦). وفي موضع آخر في تفسيره لقوله تعالى : ((وَأَنَا ظَنَّنَا أَنَّ لَنْ تَقُولُ إِنْسُنٌ وَجْنٌ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا)) [الجن/٥]

ذكر الطبرسي أنَّ كَذِبٌ بمعنى قوله كَذِبًا أي مَكْذُوبًا فيه وانتصب انتصار المصدر ، لأنَّ الكذب نوع من القول وجزء منه ، فـكَذِبٌ مصدر وقع موقع القول^(٥٧). نلاحظ أنَّ الطبرسي لم يجعل كَذِبٌ في الآية القرآنية الأولى بمعنى مَكْذُوبٌ ولو جعلت بمعنى مَكْذُوبٌ لم تتحقق دلالته المبالغة في الكذب ، وجعل كَذِبٌ في الآية القرآنية الثانية بمعنى مَكْذُوبٌ للدلالة على الحدث من دون المبالغة ، وعليه فإن السياق هو الذي يُحدد المعنى المراد من البناء والكلمة .

٦- فعل : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من باب فعل - يَفْعُلُ المتعدي نحو :

(هُدَى) قال تعالى : ((ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَى لِلنَّفِيقِينَ)) [البقرة/٢] قال الطبرسي : ((والهُدَى : مصدر على فعل كالسُّرُى ، وهو الدلالة الموصولة إلى البُغْيَةُ وقد وضع المصدر الذي هو (هُدَى) موضع الوصف الذي هو (هَادِي)))^(٥٨). وجاء بناء (فعل) مختوماً بالباء (فعلَة) في جوامع الجامع للدلالة على المصدر من باب فعل - يَفْعُلُ المتعدي نحو : (نَفَّاه) قال تعالى : ((إِلَّا أَنْ تَنْقَوا مِنْهُمْ نُفَّاه)) [آل عمران / من الآية : ٢٨] قال الطبرسي : ((وَفَرِيَ (نَفَّاه) ، وَهُما جَمِيعاً مَصْدِرُ نَفَّاه نَفَّيَهُ وَنَفَّوْهُ))^(٥٩). وهذا يؤكِّد الطبرسي أنَّ مصادر الثلاثي كلها سماعية إذ قد يرد لل فعل أكثر من مصدر .

٧ - فعل : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من باب فعل - يَفْعُلُ اللازم نحو : (سُكْ) قال تعالى : ((فَفِدِيَةٌ مَّنْ صِيَامٌ أَوْ صَدَقَةٌ أَوْ نُسُكٌ)) [البقرة / من الآية : ١٩٦]. ذكر الطبرسي أنَّ (النُّسُك) هي الشاة (والنُّسُك) مصدر^(٦٠).

٨ - فعل : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من بابين هما :
أ - فعل - يَفْعُلُ اللازم نحو : (قَيْمَا) قال تعالى : ((قَلْ إِنَّمِي هَدَانِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قَيْمَا مَلَّةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ)) [الأعراف / ١٦١] ذكر الطبرسي أنَّ (قيما) في الآية المباركة مصدر وصف به بمعنى القيام^(٦١). وترى الدكتورة خديجة زبار أنَّ بناء (فعل) يدلُّ على المساحة غالباً كالصغر والكبير والقدم ، إلا أنَّ المصدر (قيما) في الآية المباركة لم يدلُّ على المساحة^(٦٢). وجاء بناء (فعل) مختوماً بالباء (فعلَة) في جوامع الجامع للدلالة على المصدر من باب فعل - يَفْعُلُ المتعدي نحو : (خَيْرَة) قال تعالى :

^(٥٥) المصدر نفسه : ٢٠٨/٢.

^(٥٦) ينظر : معاني القرآن للفراء : ٣٨/٢ ، معاني القرآن للزجاج : ٩٦/٣ ، تفسير أبو السعود : ٤/٢٦٠.

^(٥٧) ينظر : جوامع الجامع : ٣/٦٥١ - ٦٥٢.

^(٥٨) جوامع الجامع : ١/٦٣.

^(٥٩) يقرأها يعقوب ، وقرأ الباقون نَفَّاه ، ينظر : معاني القراءات للأذرحي : ١/٤٩٢.

^(٦٠) جوامع الجامع : ١/٢٧٦.

^(٦١) ينظر : المصدر نفسه : ١/١٩٣.

^(٦٢) ينظر : جوامع الجامع : ١/٦٣٥.

^(٦٣) ينظر : أبحاث صرفية ، ١٢٨.

((وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ)) [القصص/٦٨] قال الطبرسي: ((والخير)) من التَّخِيرُ، كالطَّيْرُ من التَّطَيْرِ، يُسْتَعْملُ بمعنى المصدر وبمعنى المتأخر)).^(١٤)

٩. فاعلة: وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من الأبواب الآتية:

أ - فعل - يُفْعَلُ اللازم نحو: (خالصة) قال تعالى: ((وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لَذُكْرِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءٌ سَيِّجِزُهُمْ وَصَفْهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ)) [الأنعام / ١٣٩] يرى الطبرسي أنَّ (خالصة) مصدر مثل العافية وقع موقع الخالص والتقدير ذو خالصةٍ ودليله على ذلك قراءة (خالصة) ^(١٥) بالنصب.^(١٦)

ب - باب فعل - يُفْعَلُ المتعدي نحو: (كافحة) قال تعالى: ((لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ)) [النجم / ٥٨] قال الطبرسي: ((كافحة)) مصدر بمعنى الكشف كالعافية والخائنة).^(١٧)

ج - باب فعل - يُفْعَلُ المتعدي : نحو (ناشئة) قال تعالى : ((إِنَّ نَاسِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْءًا وَأَقْوَمُ قِيلًا)) [المزمول / ٦] قال الطبرسي : ((ناشئة)) مصدر من : نَشَأَ إِذَا قَامَ وَنَهَضَ).^(١٨)

د - باب فعل - يُفْعَلُ اللازم نحو: (باقيه) قال تعالى: ((فَهُلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ)) [الحاقة / ٨] قال الطبرسي باقيه: (من بقية، أو: من نفس باقيه، أو: من بقاء مصدر كالعافية)).^(١٩)

١٠ - فعل : وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من الأبواب الآتية:

أ - باب فعل - يُفْعَلُ اللازم نحو : (توبًا) قال تعالى: ((فَلَا دُخُلَّهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ تَوَابًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ التَّوَابِ)) [آل عمران/من الآية: ١٩٥]. قال الطبرسي : ((توبًا) في موضع المصدر المؤكّد يعني: إثابةً من عند الله).^(٢٠)

ب - باب فعل - يُفْعَلُ المتعدي نحو: (جزاء) قال تعالى : ((جَزَاءُ مَنْ رَبَكَ عَطَاءُ حِسَابًا)) [النبا / ٣٦]. قال الطبرسي : ((جزاء) مصدر مؤكّد موصوب).^(٢١)

ج - باب فعل - يُفْعَلُ المتعدي نحو : (مَنَاع) قال تعالى: ((يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَعِيْكُمْ عَلَى أَنفُسِكُمْ مَنَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجُعُكُمْ فَنَبْيَكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ)) [يونس/ من الآية: ٢٣] قال الطبرسي : ((مانع)) مصدر مؤكد ^(٢٢). وقد جاء بناء (فعل) مختوما بالباء (فَعَالَة) في جوامع الجامع للدلالة على المصدر من بابين هما:

أ - باب فعل - يُفْعَلُ اللازم نحو: (مكانة) قال تعالى: ((يَا قَوْمٍ اعْمَلُوا عَلَى مَكَانِتِكُمْ)) [هود / من الآية: ٩٣]. قال الطبرسي: ((المكانة: إِمَّا مصدر من مَكْنَةٍ فهو مَكِينٌ، أو اسم المكان)).^(٢٣)

^(١٤) جوامع الجامع : ٧٥٢/٢.

^(١٥) قرأها قتادة والزغفراني، يُنظر : الكامل في القراءات العشر ، ٥٤٩.

^(١٦) يُنظر : جوامع الجامع : ٦٢٢.٦٢١/١.

^(١٧) المصدر نفسه : ٤٥٩/٣.

^(١٨) جوامع الجامع: ٦٦٤/٣.

^(١٩) المصدر نفسه : ٦٢٣/٣.

^(٢٠) المصدر نفسه : ٣٦٣/١.

^(٢١) المصدر نفسه : ٧١٦/٣.

^(٢٢) يُنظر : المصدر نفسه: ١٢١/٢.

^(٢٣) جوامع الجامع : ١٨٨/٢.

ب - باب فعل - يُفْعَلُ اللازم نحو : ((كَلَّا لَهُ)) [النساء / من الآية : ١٢] قال الطَّبَّرِسِيُّ في معنى الكللة : ((المروي عن أمتنا عليهم السلام أنها تُطلق على الإخوة والأخوات ... ، لأنَّ الكللة في الأصل مصدر فُتُّلُقُ على من ليس بولد ولا والد وعلى من لم يُخَلِّف ولدًا ولا والدًا وَخَلَفَ ما عادهما من الإخوة والأخوات)).^(٧٤)

١١- فعل : وجاء مصدراً في جوامع الجواب من الأبواب الآتية :

أ - بناء فعل - يُفْعَلُ المتعدى نحو : (كتاب) قال تعالى : ((وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا)) [النَّبَا / ٢٩] يرى الطَّبَّرِسِيُّ أنَّ كِتابًا مصدر في موضع إِحْصَاء، والمعنى إِحْصَاء مَعَاصِيهِمْ، أو حَالًا بمعنى المَكْتُوب في الألواح والصُّحْف المحفوظة.^(٧٥)

ب - باب فعل - يُفْعَلُ المتعدى نحو : (فداء) قال تعالى : ((فَشَدُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنْ بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً)) [محمد / من الآية : ٤] ذكر الطَّبَّرِسِيُّ أنَّ فِدَاءً منصوب بفعل مضمر تقديره تقدون فِدَاءً ، يعني هذا أنَّ فِدَاء هو مصدر للفعل تقدون المضمر.^(٧٦) ومن اللازم من هذا الباب نحو : ((وَلَا تَنْكِرُوهُ فَتَيَاكُمْ عَلَى الْبَغَاء)) [النور / من الآية : ٣٣] الْبَغَاء هو الزنا ، وهو مصدر عند الطَّبَّرِسِيُّ من الْبَغْي^(٧٧) ، وعليه فهو مصدر قياسي عنده ، وعند غيره هو مصدر سماعي للفعل الثلاثي المزيد بألف باعى أو باعَت^(٧٨) ، وأصل الْبَغَاء : بِعَاي قلبت الياء همة لتطفها بعد ألف زائدة. ويرى الرَّبِيدِيُّ أنَّ (بَغَاء) مصدر الفعل الثلاثي (بَعَتْ) لا باعَتْ بل أنه غير معروف.^(٧٩)

ولابد من الإشارة إلى أنَّ (بَغَاء) بالكسر هو مصدر بَعَتْ من الزنا ، و(بَغَاء) بالضم مصدر بَعَى إذا طلب أمر ما.^(٨٠) والمصدر (بَغَاء) في الآية المباركة جاء دالاً على قرب الشيء من الشيء وهو أحد دلالات بناء (فعل) ، فالأشياء إذا قرُب بعضها من بعض حيء بها على وزن (فعل).^(٨١)

ج - باب فعل - يُفْعَلُ اللازم نحو : (جَهَار) قال تعالى : ((ثُمَّ إِنَّى دَعَوْتُهُمْ جَهَارًا)) [نوح / ٨] ذكر الطَّبَّرِسِيُّ أنَّ (جَهَارًا) مصدر وهو أغاظ من الإسرار ، وهو مصدر (دَعَوْتُهُمْ)؛ لأنَّه أحد نوعي الدعاء ، فَتَصَبُّ به كما يُنْصَبُ الْقُرْصَاء بَعْدَ لكونه ضربٌ من القعود.^(٨٢) ولم يذكر الطَّبَّرِسِيُّ فعل (جَهَار) ، فجَهَار يجوز أن يكون مصدراً من الفعل الثلاثي (جَهَر) ويجوز أن يكون مصدراً من الثلاثي المزيد بألف (جَاهَر)^(٨٣). نلاحظ أنَّ المصادر التي وردت على وزن (فعل) كانت من أفعال ثلاثة والغالب في المصادر التي على وزن (فعل) أن تكون من الفعل الثلاثي المزيد بألف (فاعل) و أنَّ ما ورد من المصادر الثلاثية على وزن (فعل) لم تكن دالة على الامتناع ، وهذا يعني أنَّ مصادر الأفعال الثلاثية هي مصادر سماعية ، والضوابط التي وضعها الصرفيون لمعرفة المصادر الثلاثية هي ضوابط تقديرية في أغلبها ولا يمكن عدَّها قياسية .

١٢- فعل : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من باب فعل - يُفْعَلُ المتعدى نحو : (دُعَاء) قال تعالى : ((فَلَمْ يَزْدُهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَازًا {٦} وَإِنَّى كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرْ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَاسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا {٧} ثُمَّ إِنَّى دَعَوْتُهُمْ

^(٧٤) المصدر نفسه : ٣٧٩/١.

^(٧٥) ينظر : المصدر نفسه : ٧١٥/٣.

^(٧٦) ينظر : المصدر نفسه : ٣٦٢/٣.

^(٧٧) ينظر : المصدر نفسه : ٦١٩/٢.

^(٧٨) ينظر : الجدول في الإعراب : ٢٦١/١٨.

^(٧٩) ينظر : تاج العروس : مادة (بغى) : ٣٧ / ١٨٣.

^(٨٠) ينظر : العين : ٤٥٣، مادة (غبي)، تهذيب اللغة : مادة (غبي) : ١٨٠/٨ ، المخصص : ٣٦٥/١.

^(٨١) ينظر : كتاب سيبويه : ١١/٤.

^(٨٢) ينظر : جوامع الجامع : ٦٤٣/٣.

^(٨٣) ينظر : الجدول في الإعراب : ٩٨ / ٢٩.

جهاراً) [نوح / ٦ - ٨] يرى الطبرسي أن دعوًت دعاء بمعنى جهاراً مجاهاً به^(٨٤). فدعاء مصدر الفعل الثلاثي دعاً - يدعوا ، وهو خروج الصوت لذلك جاء المصدر على وزن (فعال).

١٣ - فَعُول : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من باب فعل - يَفْعَلُ اللازم نحو: (قبول) قال تعالى : ((فَتَقْبَلَهَا رَبُّهَا بِقَبْوِلِ حَسَنٍ)) [آل عمران / من الآية : ٣٧] يرى الطبرسي أن في قوله وجهين: الأول أن يكون اسمًا لما يُقبلُ به الشيء كالسُّوط والوجُور لما يُسْعَطُ ويوُجَرُ به ، والثاني: أن يكون مصدراً على تقدير حذف المضاف، فيكون المعنى تقبلاً بما ذُكر قبله حسن^(٨٥). واختلف الصرفيون في مجيء المصدر على وزن فَعُول بفتح الفاء ، فسيبوبيه يرى أن فَعُول بالفتح ليس مطرداً ومختلفاً عن الأصل وهو لغة والأصل فيه فَعُول بالضم^(٨٦)، والأكثر في بناء فَعُول أن يجيء في الصفات وما جاء مصدرًا على فَعُول هي خمسة مصادر : وَضُوء ، طَهُور ، وَلُوع ، وَقُود ، قَبْوِل^(٨٧). ومن الصرفيين من يرى أن (قبول) وما جاء مثلها على وزن (فعول) ليست مصادراً، وإنما هي أسماء مصادر؛ لخلوها من بعض حروفها، فَقبول اسم مصدر من الفعل تَقْبَل^(٨٨). ويرى الرازي أن مصدر الفعل (تقَبَّل): (تقَبَّل) لا قَبْوِل، وَقَبْوِل هو اسم مصدر ، لكن النص القرآني عدل من المصدر إلى اسم المصدر لإفادته معنى ، ففي تَقْبَل دلالة على شدة اعتماد الفاعل بالفعل، ففي تَقْبَل مبالغة وتتكلف في القبول خلاف طبع الفاعل ، أمّا القَبْوِل فإنه يدل على قبول الفاعل من دون تكليف^(٨٩).

١٤ - فَعُول : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من الأبواب الآتية:

أ - باب فعل - يَفْعَلُ المتعدي نحو: (فُثُون) قال تعالى : ((وَقَاتَلَتْ نَفْسًا فَجَيَّنَاكَ مِنَ الْعَمَّ وَفَتَّاكَ فُتُونًا فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدِينَ ثُمَّ جَهَّتَ عَلَى قَدَرٍ يَا مُوسَى)) [طه / من الآية : ٤٠] قال الطبرسي : ((فُثُونًا)) يجوز أن يكون مصدرًا على فَعُول في المتعدي كالشُّكُور والثُّبور ...))^(٩٠). (حسوماً) قال تعالى: ((سَخَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَّةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَى كَانُوكُمْ أَعْجَازٌ نَخْلٌ خَاوِيَّةٌ)) [الحاقة/٧] يرى الطبرسي أن (حسوماً) مصدر بمعنى ذات حسوم^(٩١). ومن اللازم من هذا الباب نحو: (ثُبور) قال تعالى: ((وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكْنَهَ أَن يَفْهُوهُ وَفِي أَذْانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذَكَرْتْ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوْا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا)) [الإسراء / ٤٦] قال الطبرسي: ((والثُّبور مصدر بمعنى التولية))^(٩٢).

ب - باب فعل - يَفْعَلُ المتعدي نحو: (تصوحاً) قال تعالى: ((يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا)) [التحريم / من الآية : ٨] قال الطبرسي : ((تصوحاً)) من نصاحة التوب أي توبة ترقع حروفاً في دينك وتترم خالك...، وفري^(٩٣) ((تصوحاً)) بالضم وهو مصدر ((تصح)) ، أي : ذات تصحٍ، أو : تصحٌ تصوحاً ... ، والتصح والتتصوح مثل : الشُّكُور والشُّكُور ، والكُفْر والكُفْر))^(٩٤).

^(٨٤) ينظر : جوامع الجامع : ٦٤٣/٣.

^(٨٥) ينظر : المصدر نفسه : ٢٨١/١.

^(٨٦) ينظر : كتاب سيبويه : ٤٢/٤.

^(٨٧) ينظر : الأصول في النحو : ١١١/٣.

^(٨٨) ينظر : إعراب القرآن للناحاس : ١٥٤/١ المحرر الوجيز : ٤٢٥/١ ، والتسهيل لعلوم التنزيل : ١٥٠/١.

^(٨٩) ينظر : مفاتيح الغيب : ٢٠٥/٨.

^(٩٠) جوامع الجامع : ٤٨٤/٢.

^(٩١) ينظر : المصدر نفسه : ٦٢٣/٣.

^(٩٢) المصدر نفسه : ٣٧٦/٢.

^(٩٣) قرأها أبو بكر عن عاصم وخاصة عن نافع ، ينظر : السبعة في القراءات ، ٦٤١.

^(٩٤) جوامع الجامع : ٥٩٤/٣.

نجد أنَّ الطَّبِّسِيَّ لم يقلْ أَنَّ (تصُوح) بالفتح مصدرًا بل جعلها صيغة مبالغة مثل الشَّكُور والكَفُور وإذا أردت المصدر من الفعل الثلاثي (تصَحَّ) فهو: (تصُوح) أو (تصُوح) بالضم وعلى هذا فهو يوافق الصرفين الذين يرون أنَّ فَهُول بالفتح تدل على الاسمية والمبالغة وبالضم للدلالة على المصدرية .

١٥ - **فَعِيلُ** : وجاء مصدراً في جوامع الجامع من الأبواب الآتية:

أ - باب فعل - يَقْعُلُ اللازم نحو: (نَجِيَا) قال تعالى : ((فَلَمَّا اسْتَيَأْسَوْا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيَا)) [يوسف/ من الآية : ٨٠] قال الطَّبَّارِسِيُّ : ((نَجِيَا)) ذوي نَجْوَى ، فيكون النَّحْيُ مصدرًا بمعنى النَّتَاجِيِّ))^(٩٥) ، فَنَجِيَا في الآية المباركة تدل على صوت لذك جاء المصدر على وزن فَعِيلٍ .

بـ- باب فَعَلٌ - يَفْعُلُ المُتَعَدِّي نَحْوَ : (النَّسِيءُ زِيَادَةً فِي الْكُفْرِ يُضْلِلُ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا) [التوبية/ من الآية : ٣٧] ذكر الطَّبرَيُّ أَنَّ (النَّسِيءُ) هو تأخير حربة الشهرين إلى شهر آخر بسبب الحروب، وهو مصدر نَسَأَهُ إذا أَخْرَهُ، من نَسَأَهُ نَسَأَهُ وَنَسَيَّاهُ مثلاً مَسَأَهُ مَسَأَهُ وَمَسَيَّاهُ^(٦). واختلف الصرفيون في دلالة (النَّسِيءُ)، إذ ذكر أكثرهم أنها بمعنى التأخير، وعزى إلى قطرب أنها بمعنى الزيادة^(٧)، وأكد الفراء والطبرى قول قطرب على أنها بمعنى الزيادة، واستندوا في ذلك إلى قول العرب للمرأة الحُبْلِيَّة: نَسَاتُ الْزِيَادَةِ، لزيادة الولد فيها، وقولهم: نَسِيَ اللَّبَنُ لِزِيَادَةِ الْمَاءِ فِيهِ، وقولهم: نَسَاتِ النَّاقَةِ وَنَسَاتُهَا، إذا زجرتها ليزداد سيرها^(٨). والمعنى الأول هو الصحيح؛ لأنَّ قولهم: نَسَاتِ الْمَرْأَةِ إِذَا حَبَلتُ لِتَأْخِرِ حِيْضُورَهَا، وَنَسَاتِ النَّاقَةِ أَيْ أَخْرَتُهَا عَنْ غَيْرِهَا، وَنَسَاتِ اللَّبَنِ إِذَا أَخْرَتَهُ كثرة الماء فيه^(٩). وأجاز بعض الصرفيين أن تكون (النَّسِيءُ) فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٌ مثل قَتِيلٌ بمعنى مَفْتُولٌ ، ولعِينٌ بمعنى مَلْعُونٌ ، والمعنى على ذلك يكون أَنَّما الشهرين المؤخر زيادة في الكفر^(١٠). ولم يجز بعض الصرفيين أن يكون فَعِيلٌ بمعنى مَفْعُولٌ في هذا النص القرآني؛ لأنَّ المعنى عندهما يكون الشهرين المؤخر زيادة في الكفر ، والشهر المؤخر لا يكون زيادة في الكفر، ولا يمكن أن يكون النَّسِيءُ في هذا النص القرآني، بمعنى مَفْعُولٌ ؛ لأنَّ الشهرين ليس زيادة في الكفر ، وأَنَّما هو مصدر بمعنى التأخير^(١١).

ج- باب فَعْل - يَقْعُلُ اللازم نحو: (هَنِيَّا) قال تعالى: ((كُلُوا وَاشْرِبُوا هَنِيَّا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيةِ)) [الحقة/٤] يرى الطَّرِسِيُّ أَنَّ هَنِيَّا مصدر أي : هَنِيَّتُمْ هَنِيَّا^(١٠٢).

١٦ - فعلى: وجاء من باب فعل - يفعل المتعدى نحو: (لما) قال تعالى: ((وَإِنْ كُلًا لَمَا لَيُوْفِيْهُمْ رِيْكَ أَعْمَالُهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ)) [هود / ١١١]. قال الطبرسي : ((وَقُرِئَ : (لما) بالتشديد مع (إن) التقليل والخفيفة ، وكلاهما مشكل عند النحوين ، إذ ليس يجوز أن يراد بـ(لما) معنى الحين ، ولا معنى ((إلا)) كالتي في قوله : نَشَدَّتَكُمُ اللَّهُ لَمَّا فَعَلْتُ وَإِلَّا فَعَلْتُ ، ولا معنى ((لم)) وأحسن ما يُصرف إليه أن يقال : إنَّهُ أَرَادَ ((لما)) من قوله : (أَكْلًا لَمًا) ، ثم وقف فقال : (لما) ، ثم أجرى الوصل مجرى الوقف ، ويكون المعنى : وَإِنْ كُلًا ملْمُومِينَ بِعْنِي مُجْمُوعِينَ ، كائِنَهُ قَالَ : وَإِنْ كُلًا جَيْعاً ... ، ويجوز أن يكون (لما) مصدرًا على زنة (فعلى) ،

(٩٥) المصدرين نفسه: ٢٣٤/٢

^(٩٦) ينظر : المصدر نفسه : ٦٣ / ٢

^(٩٧) ينظر : مفاتيح الغيب : ١٦ / ٤٤ .

^(٩٨) ينظر : معانی القرآن للفراء : ٤٣٧/١ ، جامع البيان : ١٤/٢٤٣.

٤٤ / ١٦ : مفاتيح الغيب (٩٩) ينظر :

^(١٠٠) يُنظر: معاني القرآن للفراء: ٤٣٧/١٤ ، جامع البيان: ٢٤٣/١٤ ، الجامع لأحكام القرآن: ١٣٦/٨.

^(١٠) ينظر : تفسير ابن عطية : ٣٢ / ٣ ، ومفاتيح الغيب : ١٦ / ٤٤ ، والدر المصنون : ٦ / .

^(١٠٢) ينظر: جوامع الجامع: ٦٢٧/٣

مِثْلُ : الدَّعْوَى وَالشَّرْوَى) (١٠٣). وهو بهذا يخالف الفراء الذي يرى أنَّ (لَمَا) بقراءة التخفيف هي ما الموصولة بمعنى الذي واللام التي فيها هي جواب لإنَّ ، و(لَمَا) بقراءة التشديد هي التي أريده بها لمن ما فاجتمعت ثلاث ميمات (عد النون ميما) ثم حُذفت واحدة منها وأدغمت الأخرى مع صاحبتها (١٠٤)، ورفض الزجاج هذا القول وعلل الرفض أنه لا يجوز حذف من لأنَّها اسم على حرفين . ويرى الزجاج أنَّ قراءة التخفيف هي الوجه والقياس و (ما) زائدة للتوكيد واللام التي فيها هي لام (إنَّ) (١٠٥). نلاحظ أنَّ الفراء والزجاج لم يذكروا أنَّ (لَمَا) مصدر ، لكن النحاس ذكر رأياً لأبي عبيد القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ) يرى فيه أنَّ (لَمَا) بالتنوين من لمته لـمَا أي جمعته فهي على بناء فَعْلٍ مثل تَنْزِي (١٠٦). وذكر النحاس أنَّ الخليل وسيبوه ذهباً إلى أنَّ (لَمَا) بمعنى (إلا) ، وذلك ليس ب الصحيح وسيبوه لم يقلْ هي بمعنى (إلا) وإنما قال عند ذكره الآية المباركة : ((إِنَّ إِنَّ حَرْفَ تَوْكِيدٍ ، فَلَهَا لَامٌ كَلَامُ اليمين ، لَذِكْرُهَا أَدْخَلُوهَا كَمَا أَدْخَلُوهَا فِي : ((إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ)) (١٠٧)). (١٠٨)، و عند ذكره قوله تعالى : ((إِنَّ كُلَّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدِينَا مُحَضَّرُونَ)) [٣٢] قال : ((إِنَّمَا هِيَ : لِجَمِيعٍ ، وَمَا لَغُو)) (١٠٩). وعليه فإنَّ سيبوه لم يقلْ هي بمعنى (إلا) ولا بمعنى الحين وعنه اللام لـمَّا وما زائدة، كذلك لم يقلْ هو وغيره أنَّها مصدر، فالطبرسي هو أول من قال وصرح بمصدرية (لَمَا) على وزن (فَعْلٍ) من الفعل (لَمَّا)، وسياق الآية القرآنية يرجح قول الطبرسي و (لَمَا) بالتنوين بمعنى ملمومين جميعاً هي الأرجح والله أعلم. نرى أنَّ الصرفين والمفسرين قد اختلفوا في معنى لـمَّا وهذا الاختلاف يدل على عظمة كلام الله سبحانه وتعالى ، فكلامه عَزَّ وجَلَ فوق عقول البشر ، ولا يمكن لقواعد اللغة وعقول اللغويين والمفسرين أنْ تتسع لكلام الله سبحانه وتعالى (١١٠).

١٧ - فَعْلٍ : وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من بابين هما :

أ - باب فَعَلٍ - يَفْعُلُ المتудِي نحو : (شُورَى) قال تعالى : ((وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرِبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ)) [الشورى ٣٨] قال الطبرسي : ((والشُّورى مصدرٌ بمعنى الشَّاورِ)) (١١١).

ب - باب فَعَلٍ - يَفْعُلُ اللازم نحو : (طُوبِي) قال تعالى : ((الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحُسْنُ مَآبٍ)) [الرعد ٢٩] قال الطبرسي : ((وطُوبَى : من طَابَ ، مصدر كُبُشَى وَرُفْقَى ، ومعنى طُوبَى أَكَ : أَصْبَتْ حَيْرًا وَطَيْبًا ... ، والواو في ((طُوبَى)) منقلبة عن ياء لضمَّة ماقبَلَها ، كواو مُوقِنٌ وَمُؤْسِرٌ)) (١١٢). ورويَ عن النبيِّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) : ((أنَّ طُوبَى شجرةً أصلُها في داري وفرعُها على أهلِ الجنة)) (١١٣). فَطُوبَى مصدر من طَابَ - يَطِيبُ ، وفيه إعلال بالقلب ، فالالأصل : طَابَ - يَطِيبَ - طَيْبِي بضم الطاء وسكون الياء ، فقلبت الياء واو لسكونها بعد ضم (١١٤). وذكر الصرفين أنَّ الياء تقلب واو إذا كان بناء (فَعْلٍ) اسمًا ؛ لأنَّها بعيدة عن الطرف ، أمَّا إذا كان بناء (فَعْلٍ) صفة فالباء تبقى سالمة لا تقلب واوًا ، وإنَّما تقلب الضمة كسرة لتصح

(١٠٣) جوامع الجامع: ١٩٥/٢.

(١٠٤) ينظر : معاني القرآن للفراء : ٢٨/٢ - ٢٩/٢.

(١٠٥) ينظر : معاني القرآن وإعرابه للزجاج : ٣/٨١.

(١٠٦) ينظر : إعراب القرآن للنحاس : ٢/١٨٦.

(١٠٧) الطارق / ٤.

(١٠٨) كتاب سيبوه : ٣/١٠٩.

(١٠٩) المصدر نفسه : ٢/١٣٩ - ١٤٠.

(١١٠) ينظر : الجدول في الإعراب : ١٢/٢٦٢.

(١١١) جوامع الجامع : ٣/٢٨٩.

(١١٢) المصدر نفسه : ٢/٢٦٢.

(١١٣) ينظر : صحيح ابن حبان: ١٦/٤٢٩.

(١١٤) ينظر : الشافية في علم التصريف ، ١٠٠.

الياء نحو: مِشِيَّة حِيْكَى ، وقُسْمَة ضِيْزِي ، فَقَبْلَتِ الضَّمَّة كَسْرَة؛ لَاَلَّا هُمْ لَمْ يَعْتَدُوا بِأَلْفِ التَّأْنِيْثِ فَأَجْرَيْتِ مَجْرِيَ الْفَرِيْبَة مِنَ الْطَّرْفِ^(١٥).
 (رُجْعَى) قَالَ تَعَالَى: ((إِنَّ إِلَيْكَ الرُّجْعَى)) [العلق / ٨] قَالَ الطَّبَرِيُّ: ((وَ (الرُّجْعَى) مَصْدَرُ كَالْبُشْرَى ، بِمَعْنَى الرُّجُوعِ))^(١٦).
 ١٨ - فَعْلَانْ : جَاءَ مَصْدَرًا فِي جَوَامِعِ الْجَامِعِ مِنْ بَابِ وَاحِدٍ هُوَ: بَابُ فَعْلٍ - يَفْعُلُ الْلَّازِمُ نَحْوَهُ: (حُسْبَانْ) قَالَ تَعَالَى: ((فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِ خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلْقاً)) [الكهف / ٤٠] قَالَ الطَّبَرِيُّ: ((وَ (الْحُسْبَانُ)) مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْحِسَابِ، أَيْ: مَقْدَارًا قَدْرُهُ اللَّهُ وَحْسَبُهُ وَهُوَ الْحُكْمُ بِتَخْرِيبِهِ))^(١٧).
 ١٩ - فَعْلَانْ : جَاءَ مَصْدَرًا فِي جَوَامِعِ الْجَامِعِ مِنْ بَابِ وَاحِدٍ هُوَ: بَابُ فَعْلٍ - يَفْعُلُ الْلَّازِمُ نَحْوَهُ:
 (رَمَضَانْ) قَالَ تَعَالَى: ((شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ)) [البقرة / مِنَ الْآيَةِ: [١٨٥]

قال الطَّبَرِيُّ: ((الرَّمَضَانُ مَصْدَرُ رَمَضَانَ: إِذَا احْتَرَقَ، مِنَ الرَّمَضَاءِ))^(١٨). فال فعل (رمض) يدل على الاحتراق ، والاحتراق يدل على الحركة والاضطراب فجاء المصدر على وزن فعْلَانْ . (حيوان) قال تعالى: ((وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوَ وَلِعَبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهُيَ الْحَيَاةُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ)) [العنكبوت / ٦٤] قَالَ الطَّبَرِيُّ: ((والْحَيَاةُ: مَصْدَرُ ((حَيٍ)) وَأَصْلُهُ ((حَيَيَانٌ)) فَقُلِّبَتِ الثَّانِيَةُ وَأَوْا، وَبِهِ سُمِّيَّ مَا فِيهِ حَيَاةً حَيَوْا))^(١٩). نفهم من قول الطَّبَرِيُّ أَنَّهُ يوافق سيبويه الذي يرى أَنَّ الواو في حَيَّان منقلبة عن ياء لا أصلية؛ لِأَنَّهُ لَا يوجَدُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ اجْتِمَاعٌ حِرْفِيٌّ لِلْيَاءِ وَالْوَاوِ وَالْيَاءُ سَابِقَةٌ لِلْوَاوِ فِي كَلَمَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَاجْتِمَاعٌ حِرْفِيٌّ لِلْعَلَةِ لِلْيَاءِ وَالْوَاوِ فِي (حَيَّان) مِنْ بَابِ الشَّذْوَذِ، وَبِرِّي سَبِيُّوْيِهِ وَأَسْتَاذِهِ الْخَلِيلِ أَنَّ الْقِيَاسَ فِي (حَيِّي) هُوَ (حَيَّيَان) وَقُلِّبَتِ الْيَاءُ وَأَوْا؛ لَا سَتْقَالَ اجْتِمَاعٌ حِرْفِيَّ مِنْ جَنْسٍ وَاحِدٍ^(٢٠). وَبِرِّي المَازْنِيُّ أَنَّ الْوَاوَ فِي (حَيَّان) أَصْلِيَّةٌ لَا مَنْقُلَبَةٌ عَنْ يَاءِ وَالَّذِي دَعَا سَبِيُّوْيِهِ جَعْلَهَا مَنْقُلَبَةً عَنْ يَاءِ لَعْدِ وَجْدَ وَجْدَ نَظِيرِهِ لِهِ فِي الْكَلَامِ لَوْ جَعَلَتِ الْوَاوَ أَصْلًا^(٢١). وَالْسُّؤَالُ هُوَ إِذَا كَانَتِ الْوَاوُ مَنْقُلَبَةً عَنْ يَاءِ عَلَى رَأْيِ سَبِيُّوْيِهِ لَمْ قُلِّبَتِ الْيَاءُ الثَّانِيَةُ وَلَمْ تُنْقِلِّبِ الْيَاءُ الْأُولَى؟ ذَلِكَ ((لَاَنَّ اسْتَكْرَاهَ التَّتَالِيِّ إِنْمَا حَصَلَ لِأَجْلِهِ، وَأَيْضًا لَوْ أَبْدَلَتِ الْعَيْنَ وَأَوْا لِحَمْلِهِ عَلَى بَابِ طَوَيْتِ الْكَثِيرِ، وَظَنَّ أَنَّهَا أَصْلُ فِي مَوْضِعِهَا، لَكِثْرَةِ هَذَا الْبَابِ، فَلَمَّا قُلِّبَتِ الثَّانِيَةُ وَأَوْا صَارَتِ مُسْتَكْرَهَةً فِي مَوْضِعِهَا))^(٢٢). فَاجْتِمَاعٌ الْوَاوِ وَالْيَاءِ فِي كَلَمَةٍ وَاحِدَةٍ وَالْوَاوِ سَابِقَةٌ كَثِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ، فَإِنَّ أَبْدَلَتِ الْيَاءُ الْأُولَى وَالْوَالِاتِبِسَ الْقَارِئُ وَظَنَّ أَنَّهَا أَصْلُ فِي مَوْضِعِهَا، فَقُلِّبَتِ الثَّانِيَةُ لِبِيَانِ أَنَّهَا لَيْسَ أَصْلِيَّةٌ وَإِنَّمَا هِيَ مَنْقُلَبَةٌ عَنْ يَاءِ . وَمِنَ الْصَّرْفِيَّيْنِ مَنْ يَرِي أَنَّ الْأَصْلَ الْقِيَاسِيَّ فِي (حَيَّان) هُوَ: (حَيَّان)؛ لِتَحْرِكِ الْيَاءِ وَافْتَحَ مَا قَبْلَهَا، فَتَرْكُهُ هَذَا الْأَصْلُ؛ لِأَنَّهُ فِي الْإِسْمِ مَعْنَى الْحَرْكَةِ وَالاضْطَرَابِ، فَحَرَكُوكُمُ الْعَيْنَ فِي الصَّحِيحِ؛ لِيَكُونَ مَوْافِقًا لِمَعْنَى التَّحْرِكِ، وَصَحَّحُوكُمُ حَرْفَ الْعَلَةِ فِي الْمَعْتَلِ الْعَيْنِ، فَوُجِبَ عَلَى هَذَا بَقاءِ يَاءِ حَيَّانَ الْأُولَى مُتَحَركَةً وَقَلْبُوكُمُ الْيَاءِ الثَّانِيَةُ وَأَوْا لِكَرَاهَةِ اجْتِمَاعِ الْمَتَنَيْنِ ، وَلَمْ تُدْعِمْ إِحْدَى الْيَاءِيْنِ فِي الْأُخْرَى؛ لِأَنَّهُ لَوْ أَدْغَمَ ((لَمْ يَدِرِ أَنَّهُ سَاكِنُ الْعَيْنِ أَوْ مُتَحَرِّكُ الْعَيْنِ فِي

^(١٥) يُنْظَرُ : المفتاح في الصرف ، ١١١ ، وَالممتع الكبير في التصريف ، ٣١٨.

^(١٦) جَوَامِعُ الْجَامِعِ : ٨١٣/٣.

^(١٧) الْمَصْدَرُ نَفْسَهُ: ٤١٧/٢.

^(١٨) الْمَصْدَرُ نَفْسَهُ: ١٨٤/١.

^(١٩) جَوَامِعُ الْجَامِعِ : ٧٧٧/٢.

^(٢٠) يُنْظَرُ : كتاب سيبويه : ٤٠٩/٤.

^(٢١) يُنْظَرُ : الممتع الكبير في التصريف ، ٣٦٠ ، وَشَرْحُ الشَّافِيَّةِ لِلرَّضِيِّ : ٧٣/٣.

^(٢٢) شَرْحُ الشَّافِيَّةِ لِلرَّضِيِّ : ٧٣/٣.

الأصل، وسقطت الحركة للإدغام^(١٢٣)). فالمصدر حيوان على وزن (فعلان) فيه من الحركة ما لم نجدها في (الحياة) فجاء التعبير القرآني بالحيوان لبيان معنى الحركة والبالغة في الحياة .

٢٠- مَفْعُولٌ : وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من باب : فعل - يَقْعِلُ المتعدى نحو:

(مفترض) قال تعالى: ((لِرَجَالٍ نَصِيبٌ مَمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِنِسَاءٍ نَصِيبٌ مَمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا)) [النساء/٧] يرى الطبرسي أنَّ (مفترضًا) نصب على الاختصاص ، أو هو مصدر مؤكَّد بمعنى قسمةً مفترضةً^(١٢٤). (مفتون) قال تعالى: ((وَإِنَّكَ لَغَلِي خَلْقِي عَظِيمٍ {٤} فَسَتُبْصِرُ وَيُبَصِّرُونَ {٥} بِأَيِّكُمُ الْمُفْتُونُ)) [القلم/ ٥-٤] يرى الطبرسي أنَّ (المفتون) هو المجنون ، لأنَّه فتن أي: مجن بالجنون ، أو هو مصدر كالمعنى والمجدود^(١٢٥). ومن اللازم من هذا الباب نحو: (مكذوب) قال تعالى: ((فَعَقْرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَلِكَ وَعْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ)) [هود/ ٦٥] قال الطبرسي: ((مكذوب) مصدر كالمعنى والمجدود ، أي: غير كذب^(١٢٦)).

٢١ - مَفْعَالٌ : وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من باب فعل - يَقْعِلُ المتعدى نحو: (فَأَوْفُوا الْكِيلَ وَالْمِيزَانَ)) [الأعراف / من الآية : ٨٥] يرى الطبرسي أنَّ (الميزان) مصدر مثل ميعاد وميلاد^(١٢٧).

٢٢ - فَطَّلُوتٌ : وجاء مصدرًا في جوامع الجامع من باب فعل - يَقْعِلُ اللازم نحو: (طاغوت) قال تعالى: ((وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ)) [الزمر / ١٧] قال الطبرسي: ((و (الطاغوت) تطلق على الشيطان والشياطين لكونها مصدرًا ، والمُراد بها هنا الجمع))^(١٢٨). فبناء فطّلوت بناء مبالغة فالرحمة الواسعة، ومجيء المصدر في الآية المباركة على بناء فطّلوت للدلالة على المبالغة في الطغيان، وتشبيه الشيطان بالطاغوت دلالة على المبالغة^(١٢٩). ويرى الزمخشري أنَّ الطاغوت: فطّلوت من الطغيان وفيها حدث قلب تقدمت اللام على العين^(١٣٠). وذكر العكري أنَّ أصل طاغوت: طغوت ، لأنَّه من طغى - يطغى - طغياناً، ثم قدمت الياء قبل العين وقلب ألفاً، فأصبح وزنها فطّلوت محول عن فطّلوت مثل ملوك^(١٣١). ويرى السمين الحلبي أنَّ الطاغوت من طغى - يطغى ، أو من طئي - يطئي ، وعلى ذلك فأصله طئيota أو طغوت ، ثم قدمت اللام وأخرت العين ، فتحرك حرف اللام وانفتح ما قبلها فقلب ألفاً فأصبحت طاغوت على وزن فطّلوت . وذكر أيضًا أنَّ طاغوت يجوز أن يكون على وزن فاعل من طفت فالناء في طاغوت أصلية ليست زائدة^(١٣٢).

النتائج

١. جعل الطبرسي (السبت) مصدرًا من الفعل الثلاثي (سبت) على حين أنَّ السبت هو اسم أحد أيام الأسبوع .

^(١٢٣) شرح الشافية لركن الدين : ٧٢٣/٢.

^(١٢٤) ينظر: جوامع الجامع : ٣٧٥/١.

^(١٢٥) ينظر: المصدر نفسه : ٦١١/٣.

^(١٢٦) المصدر نفسه : ١٧٨/٢.

^(١٢٧) ينظر: جوامع الجامع : ٦٧٥/١.

^(١٢٨) المصدر نفسه : ٢١٤/٣ .

^(١٢٩) ينظر: الجدول في الإعراب : ١٦٥/ ٢٣.

^(١٣٠) ينظر: الكشاف للزمخشري : ١٢٠/٤.

^(١٣١) ينظر: الباب في علل البناء والإعراب : ٤٢٨/٢ - ٤٢٩.

^(١٣٢) ينظر: الدر المصنون : ٥٤٨/٢.

٢. وافق الطبرسي البصريين في أن المصدر هو أصل للفعل، فذكر أنَّ (وَيَلَا) مصدر لا يُشَكُّ منه فعل.
٣. أجاز الطبرسي أن تكون (لَمَا) في قوله تعالى ((فَإِنْ كُلَّا لَمَّا لَيُوقِّتُهُمْ رَبُّ أَعْمَالِهِمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَيْرٌ)) [هود / ١١١] مصدراً على وزن (فَعْلٍ) من الفعل (لَمَّا) مثل الدَّعْوَى و الشَّرْوَى ، وهذا ما لم يذكره الصرفيون، وعليه فإنَّ الطبرسي هو أول من قال أنَّ (لَمَا) في الآية المباركة مصدراً على وزن (فَعْلٍ).
٤. كَذِب في قوله تعالى: ((وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمِ كَذِبٍ)) [يوسف / من الآية : ١٨] عَدَّها الطبرسي وصفاً دالاً على المبالغة لا بمعنى مفعول كما يرى غيره من الصرفيين والمفسرين ، ويرى أنَّها لو كانت بمعنى مفعول لما تحقق المراد بالمبالغة.
٥. المصدر يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث إذا وُصف به .

المصادر

القرآن الكريم .

١. أبحاث صرفية : د . خديجة زيارة الحمداني ، ط١ ، دار صفاء للنشر والتوزيع ، عمان ، ٢٠١٠ م .
٢. إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم = تفسير أبي السعود ، لأبي السعود العمادي (٩٨٢ هـ) ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، د.ت .
٣. الأصول : لابن السراج (٥٣٦ هـ) ، تحرير : عبد الحسين الفتلي ، مؤسسة الرسالة ، ط١ ، بيروت ، ١٩٨٧ م .
٤. إعراب القرآن : لأبي جعفر النحاس (٣٣٨ هـ) ، وضع حواشيه وعلق عليه : عبد المنعم خليل إبراهيم ، ط١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٢١ هـ .
٥. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك : لابن هشام الأنباري (٧٦١ هـ) ، تحرير : يوسف الشيخ محمد البقاعي ، ط١ ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت ، ١٩٩٣ م .
٦. تاج العروس من جواهر القاموس: للزبيدي (١٢٠٥ هـ) ، تحرير : مجموعة من المحققين ، دار الهدایة ، د.ت .
٧. التسهيل لعلوم التنزيل = تفسير ابن جزي ، لأبي القاسم محمد بن جزي الكلبي الغرناتي (٧٤١ هـ) ، تحرير : الدكتور عبدالله الخالدي ، ط١ ، شركة دار الأرقام ، بيروت ، ١٤١٦ هـ .
٨. التكميلة : لأبي علي الفارسي (٣٧٧ هـ) ، تحرير : د . كاظم بحر المرجان ، ط٢ ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٩٩ م .
٩. تهذيب اللغة : لأبي منصور الأزهري الھروي (٥٣٧٠ هـ) ، تحرير : محمد عوض مرعب ، ط١ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، لبنان ، ٢٠٠١ م .
١٠. توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك : لأبي محمد المرادي المصري المالكي (٧٤٩ هـ) ، تحرير : عبد الرحمن علي سليمان ، ط١ ، دار الفكر العربي ، ٢٠٠٨ م .
١١. جامع الدروس العربية : مصطفى الغلايیني (١٣٦٤ هـ) ، ط٢٨ ، المكتبة العصرية ، صيدا . بيروت ، ١٩٩٣ م .
١٢. الجدول في إعراب القرآن الكريم : محمود بن عبد الرحيم صافي (١٣٧٦ هـ) ، ط٤ ، دار الرشيد ، دمشق ، دار الإيمان ، بيروت ، ١٤١٨ هـ .
١٣. جوامع الجامع : لأبي علي الفضل بن الحسن البصري (٥٤٨ هـ) ، تحرير : مؤسسة النشر الإسلامي ، إيران ، د.ت .
١٤. الدر المصنون في علوم الكتاب المكنون : لأبي العباس شهاب الدين المعروف بالسمين الحلبي (٧٥٦ هـ) ، تحرير : الدكتور أحمد محمد الخراط ، دار القلم ، دمشق ، د.ت .
١٥. السبعة في القراءات : لابن مجاهد (٣٢٤ هـ) ، تحرير : شوقي ضيف ، ط٣ ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٤٠٠ هـ .

١٦. شذا العرف في فن الصرف : أحمد بن محمد الحملاوي (١٣٥١هـ) ، تج : نصر الله عبد الرحمن نصر الله ، مكتبة الرشد ، الرياض ، ١٤٢٢هـ .
١٧. شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك : لابن عقيل الهمданى المصرى (٧٦٩هـ) ، تج : محمد محى الدين عبد الحميد ، ط ٢٠ ، دار التراث ، القاهرة ، ١٩٨٠م .
١٨. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك : لعلي بن محمد بن عيسى الأشموني الشافعى (٩٠٠هـ) ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٩٩٨م .
١٩. شرح التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو : خالد بن عبد الله الأزهري (٩٠٥هـ) ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ٢٠٠٠م .
٢٠. شرح شافية ابن الحاجب : للرضي الإسترباذى (٦٨٦هـ) ، تج : محمد نور الحسن ، ومحمد الزفازف و محمد محى الدين عبد الحميد ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، ١٩٧٥م .
٢١. شرح شافية ابن الحاجب : لركن الدين الأسترباذى (٧١٥هـ) ، تج : د . عبد المقصود محمد عبد المقصود (رسالة دكتواراه) ، ط ١ ، مكتبة الثقافة الدينية ، ٢٠٠٤م .
٢٢. الشافية في علم التصريف : لابن الحاجب ، أبو عمرو جمال الدين الكردي المالكي (٦٤٦هـ) ، تج : حسن أحمد العثمان ، ط ١ ، المكتبة المكية ، مكة ، ١٩٩٥م .
٢٣. صحيح ابن حبان : لأبي حاتم محمد بن حبان الدارمي البستي (٧٣٩هـ) ، تج : شعيب الأرنؤوط ط ١ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٨
٢٤. الكتاب : عمرو بن عثمان الملقب سيبويه (١٨٠هـ) ، تج : عبد السلام محمد هارون ، ط ٣ ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٨٨م .
٢٥. الكشاف عن حقائق غواصات التنزيل : لأبي القاسم محمود جار الله الزمخشري (٥٣٨هـ) ، ط ٣ ، دار الكتاب العربي ، بيروت ، ١٤٠٧هـ .
٢٦. اللباب في علل البناء والإعراب : لأبي البقاء العكري (٦١٦هـ) ، تج : الدكتور عبد الله النبهان ، ط ١ ، دار الفكر ، دمشق ، ١٩٩٥م .
٢٧. المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز = تفسير ابن عطية ، أبو محمد عبد الحق بن عطية الأندلسي (٥٤٢هـ) ، تج : عبد السلام عبد الشافعى محمد ، ط ١ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، ١٤٢٢هـ .
٢٨. المخصوص : لأبي الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (٤٥٨هـ) ، تج: خليل إبراهيم جفال ، ط ١ ، دار إحياء التراث العربي ، بيروت ، ١٩٩٦م .
٢٩. معاني الأبنية في العربية : د . فاضل صالح السامرائي ، ط ٢ ، دار عمار للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٧م .
٣٠. معاني القراءات : لأبي منصور محمد بن أحمد الأزهري (٣٧٠هـ) ، ط ١ ، مركز البحث في كلية الآداب ، جامعة الملك سعود ، السعودية ، ١٩٩١م .
٣١. معاني القرآن : لأبي زكريا الفراء (٢٠٧هـ) ، تج : أحمد يوسف النجاتي / محمد علي النجار / عبد الفتاح إسماعيل الشلبي / ، ط ١ ، دار المصرية للتأليف والترجمة ، مصر .
٣٢. معاني القرآن وإعرابه : لأبي إسحاق الزجاج (٣١١هـ) ، تج : عبد الجليل عبده شلبي ، ط ١ ، عالم الكتب ، بيروت ، ١٩٨٨م .

٣٣. المفتاح في الصرف : لأبي بكر عبد القاهر الجرجاني (٤٧١هـ) ، ت訟 : الدكتور علي توفيق الحمد ، ط١ ، مؤسسة الرسالة ، بيروت ، ١٩٨٧ م.
٣٤. الممتع الكبير في التصريف : لأبي الحسن المعروف بابن عصفور (٦٦٩هـ) ، ط١ ، مكتبة لبنان ، ١٩٩٦ م.
٣٥. المذهب في علم التصريف : د. صلاح مهدي الفرطوسي ، د. هاشم طه شلاش ، ط١ ، «مطبع بيروت الحديثة» ، بيروت ، لبنان ، ٢٠١٣ م.
٣٦. النحو الواضح في قواعد اللغة العربية : علي الجارم ومصطفى أمين ، الدار المصرية السعودية للطباعة والنشر والتوزيع ، د.ت .
٣٧. النحو الوفي : عباس حسن (١٣٩٨هـ) ، ط١٥ ، دار المعارف ، د.ت .
٣٨. همع الهوامع في شرح جمع الجواجم : جلال الدين السيوطي (٩١١هـ) ، ت訟 : عبد الحميد هنداوي ، ط١ ، المكتبة التوفيقية ، مصر ، د.ت .